

TEMPO, no D. Federal e Niterói, até às 11 h. de HOJE.			
Instável, ameaçado com chuvas. Trovoadas possíveis. Temperatura - Estável. Ventos - De sudeste a nordeste.			
Temperaturas máximas de ontem, em Distrito Federal:			
1h.-19,9	3h.-18,6	5h.-22,5	12h.-23,2
14h.-19,9	16h.-22,5	18h.-23,2	20h.-23,2
22h.-19,9	24h.-18,6	26h.-22,5	28h.-23,2
30h.-19,9	32h.-18,6	34h.-22,5	36h.-23,2
Máxima: 23,2 às 12h.10 - Mínima: 18,6 às 3h.40.			
e 905500; Dólar 195770; Mar. 65070; Esc. 5000; P. urg. 13500			
P. chileno 5600; P. argentino 45000; (Mala e imp. de 5 %).			

Diário de Notícias

Redação e Oficinas — Rua da Constituição, 11

Rio de Janeiro, Domingo, 10 de Novembro de 1940

Fundado em 1930 — Ano XI - N.º 5535

Propriedade de A. A. DIÁRIO DE NOTÍCIAS
O. R. Dantas, pres.; Manoel Gomes Moreira,
tesoureiro; José Garcia de Moraes, secretário.
Gerente — Máximo Ihering.

ASSINATURAS — Ano, 125; Sem, 40; Trim, 205; Mês, 75.

Tela: 42-2918 — 42-2919 — 42-2916 — (Red. Interna)

ED. DE HOJE, 4 SECCOES, 21 PAGINAS — \$400

Munich bombardeada no momento em que Hitler falava

A D. N. B. ADMITE QUE OS AVIADORES INGLESES EM SEU ATAQUE À TRADICIONAL CIDADE DO NACIONAL-SOCIALISMO EMPREGARAM UM CONSIDERÁVEL NÚMERO DE AVIÕES

OS PILOTOS BRITÂNICOS LANÇARAM CHUVAS DE BOMBAS INCENDIÁRIAS E EXPLOSIVAS SOBRE FRIEDDRICHSHAFEN

LONDRES, 9 (United Press) — Os aviadores britânicos fizeram alarde de seu arrojado bombardeio de Munich no momento em que o chanceler Hitler pronunciava um discurso na histórica cervejaria do Putsch Nacional Socialista.

O propósito do chefe do Governo alemão anunciado com bastante antecedência que iria a Munich afim de tomar parte na comemoração do 17.º aniversário desse movimento revolucionário e o tempo favorável para as atividades aéreas, deram à aviação britânica a primeira oportunidade de "cumprimento" a Hitler, chanceler do Reich, desde que os alemães atacaram o palácio de Buckingham.

Embora as informações declararem que os objetivos em Munich foram as comunicações ferroviárias, é significativo observar que algumas das comunicações, linhas e estações de Munich, estão nas proximidades da já famosa cervejaria.

Segundo informações obtidas em círculos autorizados, os aeroplanos chegaram a Munich quatorze minutos depois da hora fixada para o discurso de Hitler e permaneceram no ar durante mais de uma hora e meia e arremessaram grande quantidade de bombas de alto poder explosivo sobre as comunicações ferroviárias do centro da capital da Baviera.

É fácil imaginar que, em consequência do bombardeio, as pessoas que se achavam na cervejaria não se sentiam muito tranquilas durante a reunião. O sr. Hitler devia falar às 20.20, hora de Londres, e os bombardeios começaram às 20.34 e se retiraram às 21.10 horas.

Comentários da imprensa

Os jornais britânicos comemoram cada um a seu modo o bombardeio de Munich. O "Star" sob o título: "A Cervejaria de Hitler bombardeada", anuncia o fato e informa que as bombas caíram em redor do estabelecimento, acendendo-se que o edifício foi incendiado. Uma informação fornecida em círculos aeronáuticos diz que uma rajada de bombas, ao cair pouco adiante, onde irrompeu violento fogo, o "Evening Standard" diz que, além das bombas, os pilotos britânicos lançaram tijolos e outros objetos com cartas dirigidas a Adolf Hitler.

O correspondente aeronáutico da Agência Reuter declara que sem dúvida houve grande entusiasmo na esquadria escolhida para assistir a reunião de Hitler e acrescenta que o desejo de britânica é dar a Hitler e à sua comitiva uma lição por terem bombardeado o Palácio de Buckingham, onde se encontravam os reis.

Simultaneamente aos ataques à Alemanha, outras esquadras britânicas bombardearam as grandes centrais industriais do norte da Itália. A informação oficial declara que, durante meia hora, foram atacadas as fábricas Fiat de Turim, e a principal estação ferroviária e comunicações da mesma, todas as quais ficaram parcialmente envolvidas em chamas.

Na fábrica de motores Fiat, situada nos subúrbios meridionais da cidade, verificaram-se grandes explosões e incêndios. Durante meia hora os aparelhos prosseguiram no ataque ao importante estabelecimento fabril. Uma descarga de bombas caiu também sobre a fábrica de aviões da mesma empresa, causando enormes explosões. Os incêndios provocados pelos primeiros aviões eram intensificados pelos que caíam em seguida.

No norte de Milão foi também furiosamente bombardeada uma fábrica de material elétrico. Todos os aviões britânicos que tomaram parte nessas operações regressaram às suas bases.

rubados 27 aviões ingleses e informam-se que desapareceram 4 aparelhos alemães.

Por sua vez a aviação britânica atacou duas cidades do território alemão: Munich e Stuttgart. A R. A. F. bombardeou a primeira cidade momentos depois de haver começado a reunião com o chanceler Hitler. A Deutsches Nachrichten Bureau anunciou que essa incursão havia contado com "um número de aviões consideravelmente maior", do que o empregado no ataque a Berlim. Afirma também que não foram alcançados pelos projéteis os objetivos mili-

tares e que os danos causados foram insignificantes.

A agência acrescenta que a finalidade do ataque inglês a Munich foi desorganizar a reunião, muito mais do que produzir danos materiais na cidade.

Bombardeios

LONDRES, 9 (U. P.) — A aviação britânica lançou à noite passada um de seus mais formidáveis ataques contra o território inimigo, abarcando uma ampla lista de objetivos a que incluíram Munich, Turim, Milão, Amsterdam, Havre, L'orient, Hoek da Holanda, Frankfurt e Cagliari, em Cardena.

Na frente do Pindo a situação é ainda pior para os invasores. Toda uma coluna italiana que operava no setor central do Pindo foi cercada, esperando-se de um momento para outro sua destruição ou rendição. Com todas as comunicações cortadas, esta coluna não pode esperar auxílio do grosso das tropas italianas e, segundo se informou, estão se esgotando os seus "stocks" de munições e víveres.

Dois regimentos de infantaria e um de artilharia, que a companhia foram já aprisionados. Entretanto, outras forças helênicas estão entregues à tarefa de limpar as regiões florestais que rodeiam a Serra do Pindo, tendo sido surpreendidos, no decorrer destas operações, vários destacamentos peninsulares que se renderam sem qualquer resistência. Afirma-se que entre as forças italianas cercadas se encontram a Brigada de Veneza, considerada uma das melhores que os italianos têm, e o 2.º Regimento de Pádua, contra as forças gregas.

A atividade desenvolvida ontem pela aviação inimiga causou muitas vítimas no país, embora não tenha sido atingido virtualmente nenhum objetivo militar. Foram bombardeadas Janina e três aldeias situadas ao oeste dessa cidade, Zoriani, Pleas e Kudkovo, havendo os atacantes empregado bombas explosivas de grosso calibre que destruíram várias aldeias. Ao que se informou, prejuízos sofridos por Janina foram de pequena importância.

Também se informou haver ocorrido a situação na região da Itália, na Albânia. De conformidade com os informes chegados a esta capital, uns 300 rebeldes albaneses armados, do distrito de

de boa vontade, quaisquer sacrifícios que se lhe peçam.

Só poderá ser dada, principalmente, se o for não meramente com o consentimento dos sindicatos trabalhistas, mas por iniciativa de representantes do trabalho agido como membros acreditados e responsáveis da organização da defesa nacional. Só poderá ter êxito e eficácia se a chefia e as fileiras da classe trabalhista confiarem nos seus líderes e estes na administração.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

CHURCHILL, MAIS UMA VEZ, REVELA SUA CONFIANÇA NA VITÓRIA FINAL

"O MUNDO EXTERIOR, QUE ATÉ HÁ POUCO SOMENTE OPINAVA DE MANEIRA CAUTELOSA SOBRE AS NOSSAS PERSPECTIVAS, ACREDITA AGORA QUE A GRÁ-BRETANHA SOBREVIVERÁ"

O PRIMEIRO MINISTRO AGRADECE O AUXÍLIO DOS NORTE-AMERICANOS E EXALTA O HEROISMO DOS GREGOS

LONDRES, 9 (U. P.) — O primeiro ministro, Winston Churchill, por ocasião da transmissão do cargo de Lord Maior de Londres, pronunciou um interessante discurso na Mansion House.

Nesta ocasião o novo Lord Maior, sr. George Wilton, fez o juramento de estilo, mas, por motivo da guerra, a cerimônia ficou despojada de seu habitualismo habitual. O novo Lord Maior e comitiva chegaram à Mansion House em automóveis, em vez de chegar nos habituais coches de gala e sua escolta era de motocicletas, em lugar dos brilhantes destacamentos militares.

O discurso pronunciado pelo primeiro ministro foi o seguinte: "Durante a longa vida política que me recorda, assisti a numerosas cerimônias civis anuais, tanto na paz como na guerra. Estas celebrações, que constituem a posse do novo Lord Maior de Londres, têm sido repetidas durante tantas gerações em nossa história e jamais foram impedidas pela pressão, nem pelo perigo da época. Certamente, porém, jamais os vossos predecessores, nos meus, se reuniram sob condições tão semelhantes a um ato de quartel em campanha, pois nem parece que nos encontramos na Mansion House da capital.

Se for decidido (é o que se deve fazer, sem demora) que há a necessidade de uma semana de trabalho mais longa, então o verdadeiro problema é determinar como será financiada a produção extra. Seria bastante fácil destinar mais dinheiro para a cobertura de qualquer salário adicional à base de uma vez e meia ou duas vezes a hora normal e, se assim se fizesse, os envelopes de pagamento, no fim da semana, se mostrariam muito mais volumosos. Mas é claro que, se os operários começarem a gastar do excedente, muito breve chegaria o tempo em que a muito maior procura de artigos de consumo ocasionaria uma elevação do custo da vida. E muitos salários elevados já não comprariam mais do que os atuais, provavelmente comprariam menos. Os trabalhadores, bem como toda pessoa que tivesse uma conta no banco, um apólice de seguro, uma pensão ou um rendimento fixo de qualquer natureza, ver-se-iam num círculo vicioso de inflação.

A verdadeira questão consiste, pois, em saber como prolongar a semana de trabalho e, ao mesmo tempo, conservar os direitos dos trabalhadores, evitando que sejam logrados com uma drástica elevação do custo da vida. Se bem que haja diversas maneiras de responder à questão, todas, em última análise, vêm a dar na mesma coisa: — que a paga extraordinária, correspondente ao trabalho extraordinário, não seja gasta durante o período de emergência. Os Estados Unidos, de certo, podem se armar sem o sacrifício de qualquer das reais necessidades da vida. Mas não pode a nação armar-se rapidamente, em grande escala e, ao mesmo tempo, elevar o seu "standard" de vida. Quem disser que isso é possível estará falando, mas não falando a verdade e qualquer pessoa que, na presente emergência, elevar o seu "standard" normal de vida deve sentir-se muito pouco a vontade ao lembrar-se dos homens que já estão no mar, com a esquadra, dos

de este tomado no inimigo) As tropas que lutam na frente de Koritza, afim de manter a tremenda pressão que está sendo exercida sobre as unidades italianas, algumas das quais já estão dando sinais de estarem cedendo — como o demonstra o fato de haver passado para as linhas gregas grande quantidade de desertores que se queixam da carência de alimentos e de roupas apropriadas para enfrentar o frio.

As informações recebidas do setor do litoral anunciam que as unidades helênicas anularam várias tentativas inimigas de se apoderar da localidade de Semeria. Na luta, os italianos tiveram 20 mortos e 70 feridos, sendo aprisionados 31 homens, entre eles um oficial.

Na frente do Pindo a situação é ainda pior para os invasores. Toda uma coluna italiana que operava no setor central do Pindo foi cercada, esperando-se de um momento para outro sua destruição ou rendição. Com todas as comunicações cortadas, esta coluna não pode esperar auxílio do grosso das tropas italianas e, segundo se informou, estão se esgotando os seus "stocks" de munições e víveres.

Dois regimentos de infantaria e um de artilharia, que a companhia foram já aprisionados. Entretanto, outras forças helênicas estão entregues à tarefa de limpar as regiões florestais que rodeiam a Serra do Pindo, tendo sido surpreendidos, no decorrer destas operações, vários destacamentos peninsulares que se renderam sem qualquer resistência. Afirma-se que entre as forças italianas cercadas se encontram a Brigada de Veneza, considerada uma das melhores que os italianos têm, e o 2.º Regimento de Pádua, contra as forças gregas.

A atividade desenvolvida ontem pela aviação inimiga causou muitas vítimas no país, embora não tenha sido atingido virtualmente nenhum objetivo militar. Foram bombardeadas Janina e três aldeias situadas ao oeste dessa cidade, Zoriani, Pleas e Kudkovo, havendo os atacantes empregado bombas explosivas de grosso calibre que destruíram várias aldeias. Ao que se informou, prejuízos sofridos por Janina foram de pequena importância.

Também se informou haver ocorrido a situação na região da Itália, na Albânia. De conformidade com os informes chegados a esta capital, uns 300 rebeldes albaneses armados, do distrito de

de boa vontade, quaisquer sacrifícios que se lhe peçam.

Só poderá ser dada, principalmente, se o for não meramente com o consentimento dos sindicatos trabalhistas, mas por iniciativa de representantes do trabalho agido como membros acreditados e responsáveis da organização da defesa nacional. Só poderá ter êxito e eficácia se a chefia e as fileiras da classe trabalhista confiarem nos seus líderes e estes na administração.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

de este tomado no inimigo) As tropas que lutam na frente de Koritza, afim de manter a tremenda pressão que está sendo exercida sobre as unidades italianas, algumas das quais já estão dando sinais de estarem cedendo — como o demonstra o fato de haver passado para as linhas gregas grande quantidade de desertores que se queixam da carência de alimentos e de roupas apropriadas para enfrentar o frio.

As informações recebidas do setor do litoral anunciam que as unidades helênicas anularam várias tentativas inimigas de se apoderar da localidade de Semeria. Na luta, os italianos tiveram 20 mortos e 70 feridos, sendo aprisionados 31 homens, entre eles um oficial.

Na frente do Pindo a situação é ainda pior para os invasores. Toda uma coluna italiana que operava no setor central do Pindo foi cercada, esperando-se de um momento para outro sua destruição ou rendição. Com todas as comunicações cortadas, esta coluna não pode esperar auxílio do grosso das tropas italianas e, segundo se informou, estão se esgotando os seus "stocks" de munições e víveres.

Dois regimentos de infantaria e um de artilharia, que a companhia foram já aprisionados. Entretanto, outras forças helênicas estão entregues à tarefa de limpar as regiões florestais que rodeiam a Serra do Pindo, tendo sido surpreendidos, no decorrer destas operações, vários destacamentos peninsulares que se renderam sem qualquer resistência. Afirma-se que entre as forças italianas cercadas se encontram a Brigada de Veneza, considerada uma das melhores que os italianos têm, e o 2.º Regimento de Pádua, contra as forças gregas.

A atividade desenvolvida ontem pela aviação inimiga causou muitas vítimas no país, embora não tenha sido atingido virtualmente nenhum objetivo militar. Foram bombardeadas Janina e três aldeias situadas ao oeste dessa cidade, Zoriani, Pleas e Kudkovo, havendo os atacantes empregado bombas explosivas de grosso calibre que destruíram várias aldeias. Ao que se informou, prejuízos sofridos por Janina foram de pequena importância.

Também se informou haver ocorrido a situação na região da Itália, na Albânia. De conformidade com os informes chegados a esta capital, uns 300 rebeldes albaneses armados, do distrito de

de boa vontade, quaisquer sacrifícios que se lhe peçam.

Só poderá ser dada, principalmente, se o for não meramente com o consentimento dos sindicatos trabalhistas, mas por iniciativa de representantes do trabalho agido como membros acreditados e responsáveis da organização da defesa nacional. Só poderá ter êxito e eficácia se a chefia e as fileiras da classe trabalhista confiarem nos seus líderes e estes na administração.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

de este tomado no inimigo) As tropas que lutam na frente de Koritza, afim de manter a tremenda pressão que está sendo exercida sobre as unidades italianas, algumas das quais já estão dando sinais de estarem cedendo — como o demonstra o fato de haver passado para as linhas gregas grande quantidade de desertores que se queixam da carência de alimentos e de roupas apropriadas para enfrentar o frio.

As informações recebidas do setor do litoral anunciam que as unidades helênicas anularam várias tentativas inimigas de se apoderar da localidade de Semeria. Na luta, os italianos tiveram 20 mortos e 70 feridos, sendo aprisionados 31 homens, entre eles um oficial.

Na frente do Pindo a situação é ainda pior para os invasores. Toda uma coluna italiana que operava no setor central do Pindo foi cercada, esperando-se de um momento para outro sua destruição ou rendição. Com todas as comunicações cortadas, esta coluna não pode esperar auxílio do grosso das tropas italianas e, segundo se informou, estão se esgotando os seus "stocks" de munições e víveres.

Dois regimentos de infantaria e um de artilharia, que a companhia foram já aprisionados. Entretanto, outras forças helênicas estão entregues à tarefa de limpar as regiões florestais que rodeiam a Serra do Pindo, tendo sido surpreendidos, no decorrer destas operações, vários destacamentos peninsulares que se renderam sem qualquer resistência. Afirma-se que entre as forças italianas cercadas se encontram a Brigada de Veneza, considerada uma das melhores que os italianos têm, e o 2.º Regimento de Pádua, contra as forças gregas.

A atividade desenvolvida ontem pela aviação inimiga causou muitas vítimas no país, embora não tenha sido atingido virtualmente nenhum objetivo militar. Foram bombardeadas Janina e três aldeias situadas ao oeste dessa cidade, Zoriani, Pleas e Kudkovo, havendo os atacantes empregado bombas explosivas de grosso calibre que destruíram várias aldeias. Ao que se informou, prejuízos sofridos por Janina foram de pequena importância.

Também se informou haver ocorrido a situação na região da Itália, na Albânia. De conformidade com os informes chegados a esta capital, uns 300 rebeldes albaneses armados, do distrito de

de boa vontade, quaisquer sacrifícios que se lhe peçam.

Só poderá ser dada, principalmente, se o for não meramente com o consentimento dos sindicatos trabalhistas, mas por iniciativa de representantes do trabalho agido como membros acreditados e responsáveis da organização da defesa nacional. Só poderá ter êxito e eficácia se a chefia e as fileiras da classe trabalhista confiarem nos seus líderes e estes na administração.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

de este tomado no inimigo) As tropas que lutam na frente de Koritza, afim de manter a tremenda pressão que está sendo exercida sobre as unidades italianas, algumas das quais já estão dando sinais de estarem cedendo — como o demonstra o fato de haver passado para as linhas gregas grande quantidade de desertores que se queixam da carência de alimentos e de roupas apropriadas para enfrentar o frio.

As informações recebidas do setor do litoral anunciam que as unidades helênicas anularam várias tentativas inimigas de se apoderar da localidade de Semeria. Na luta, os italianos tiveram 20 mortos e 70 feridos, sendo aprisionados 31 homens, entre eles um oficial.

Na frente do Pindo a situação é ainda pior para os invasores. Toda uma coluna italiana que operava no setor central do Pindo foi cercada, esperando-se de um momento para outro sua destruição ou rendição. Com todas as comunicações cortadas, esta coluna não pode esperar auxílio do grosso das tropas italianas e, segundo se informou, estão se esgotando os seus "stocks" de munições e víveres.

Dois regimentos de infantaria e um de artilharia, que a companhia foram já aprisionados. Entretanto, outras forças helênicas estão entregues à tarefa de limpar as regiões florestais que rodeiam a Serra do Pindo, tendo sido surpreendidos, no decorrer destas operações, vários destacamentos peninsulares que se renderam sem qualquer resistência. Afirma-se que entre as forças italianas cercadas se encontram a Brigada de Veneza, considerada uma das melhores que os italianos têm, e o 2.º Regimento de Pádua, contra as forças gregas.

A atividade desenvolvida ontem pela aviação inimiga causou muitas vítimas no país, embora não tenha sido atingido virtualmente nenhum objetivo militar. Foram bombardeadas Janina e três aldeias situadas ao oeste dessa cidade, Zoriani, Pleas e Kudkovo, havendo os atacantes empregado bombas explosivas de grosso calibre que destruíram várias aldeias. Ao que se informou, prejuízos sofridos por Janina foram de pequena importância.

Também se informou haver ocorrido a situação na região da Itália, na Albânia. De conformidade com os informes chegados a esta capital, uns 300 rebeldes albaneses armados, do distrito de

de boa vontade, quaisquer sacrifícios que se lhe peçam.

Só poderá ser dada, principalmente, se o for não meramente com o consentimento dos sindicatos trabalhistas, mas por iniciativa de representantes do trabalho agido como membros acreditados e responsáveis da organização da defesa nacional. Só poderá ter êxito e eficácia se a chefia e as fileiras da classe trabalhista confiarem nos seus líderes e estes na administração.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

Estes uma perspectiva muito seria, num momento em que a única maneira de poder a nação armar-se com maior rapidez é através de plena cooperação dos trabalhadores.

AS REALIZAÇÕES DO EXERCITO NO DECENIO 1930-1940

Com a presença do sr. Getúlio Vargas e altas autoridades militares e civis, será inaugurada hoje a Exposição Retrospectiva

UMA ENTREVISTA DO GENERAL EURICO DUTRA

Pelo presidente da República, será inaugurada, hoje, às 11 horas, no 8.º andar do novo edifício do Ministério da Guerra, a Exposição Retrospectiva. Esta, que apresenta a evolução do Exército brasileiro, sob o ponto de vista militar, político, econômico e social, é a mais importante e completa que já tivemos. O chefe do Governo, depois de percorrer a Exposição, subirá ao 8.º andar do edifício, onde será servido um "cock-tail". Às 13 horas, terá início o grande banquete de 200 talheres, oferecido pelo Exército, falando nessa ocasião, em nome das classes armadas, o ministro da Guerra. Responderá o chefe do governo, constituindo essas duas discursos os únicos da solenidade do dia no setor militar.

O certame a ser inaugurado constitui, sem dúvida alguma, uma interessante resenha dos trabalhos realizados pelo Exército no decênio 1930-40, e também as instalações do novo Palácio Militar, que serão conhecidas pelo público.

Para a solenidade das 11 horas, só comparecerão as autoridades civis e militares previamente convidadas, tendo sido designado para os militares o seguinte uniforme: calça cinza e túnica branca — desarmado. Às 14 horas, as galerias do salão nobre serão franqueadas às pessoas gradas e famílias, afim de que possam ser ouvidos os discursos a serem proferidos pelas altas autoridades civis e militares, que serão irradiados pelo DIP.

A distribuição dos "stands" da Exposição Retrospectiva

8.º PAVIMENTO

I — Inspeção de Ensino

1) — Escola Técnica do Exército

2) — Escola Militar

3) — Escola de Educação Física do Exército

4) — Escola de Intendência do Exército

5) — Colegio Militar.

II — Diretoria de Material Bélico

1) — Fábrica de Andaral

2) — Fábrica de Piqueite

3) — Fábrica de Realengo

4) — Arsenal de Guerra do Rio de Janeiro

5) — Fábrica de Juiz de Fora

6) — Fábrica de Itajubá

7) — Fábrica da Estrela

8) — Fábrica de Bonassuco

9) — Arsenal de Guerra General Câmara

10) — Fábrica de Curitiba

11) — Serviço de Material Bélico da 5.ª Região Militar.

III — Diretoria de Engenharia

1) — Comissão de Construção do Novo Quartel General do Exército

a) — Exposição de Pinturas

b) — Comissão de Construção

2) — Comissão de Construção da Base Dupla de Piqueite

3) — Nova Escola Militar de Realengo

4) — Batalhões Rodoviários

5) — Batalhões Ferroviários

6) — Serviços de Transmissões

7) — Serviços de Engenharia

8) — Usina Hidro Elétrica de Bicas do Meio.

IV — Serviço de Saúde

V — Diretoria de Veterinária e Remonta do Exército

VI — Estabelecimento Central de Material de Intendência e Estabelecimento de Material de Intendência da 2.ª R. M.

VII — Secretaria Geral do Ministério da Guerra

1) — Biblioteca Militar

2) — Gabinete Foto-Cartográfico

3) — Arquivo do Exército.

VIII — Centro de Preparação dos Oficiais da Reserva

IX — Agência de Correios e Telégrafos.

9.º PAVIMENTO

I — Fábrica de Material de Transmissões

II — Unidade de Material de Transmissões (Colombo-Itaja)

III — Diretoria de Aeronáutica

1) — Serviço de Engenharia da Aeronáutica

2) — Serviço Técnico de Aeronáutica

a) — Parque Central de Aeronáutica

b) — Contribuição da Indústria Nacional de Aeronáutica

3) — Correlato Aéreo Militar

4) — Serviço Médico de Aeronáutica

5) — Escola e Serviço.

IV — Inspeção de Fronteiras e Comissão Rondon

V — Escola de Artilharia de Costa

VI — Serviço Geográfico do Exército.

10.º PAVIMENTO

I — Firmsas Civis que concorrem à Exposição

1) — Fábrica Ipiranga (Rio — D. F.)

2) — Fábrica Metalúrgica e Munições (São Leopoldo — Rio G. Sul)

3) — Cia. Brasileira de Cartuchos (S. Paulo)

4) — Usinas Eléctro Aço Altona (Blumenau — Santa Catarina)

5) — Cia. Brasileira de Usinas Metalúrgicas (S. Paulo)

6) — S. K. F. do Brasil (Rio — D. F.)

7) — Bianchi & Cia. (S. Paulo)

8) — Usinas Máquinas Piratinin- ga, Ltda. (S. Paulo)

9) — Laminado Nacional de Meta- lis (S. Paulo)

10) — Eléctro Aço Paulista (São Paulo)

11) — Fábrica Manufatura de Alumí- nio (S. Leopoldo — Rio G. Sul)

12) — Oroxó Emeris S. A. (São Paulo)

13) — Usinas Santa Olimpia Ltda. (S. Paulo)

14) — Cia. Siderúrgica Belgo-Mi- neira (Montevide — Minas)

II — Cinema

UMA ENTREVISTA DO MINISTRO EURICO GASPAR DUTRA

O Exército participou das comemorações do 10.º aniversário do governo Getúlio Vargas, inaugurando, hoje, no novo edifício do quartel geral, a exposição retrospectiva, a que alia, aludimos, sobre as realizações do Exército no decênio 1930-40, e também as instalações do novo Palácio Militar, que serão conhecidas pelo público.

Ouvindo pela Agência Nacional, o ministro Gaspar Dutra teve oportunidade de focalizar esta obra, fazendo, a propósito, as declarações que em seguida transcrevemos:

O QUINZE E O DEZ DE NOVEMBRO

— Nesses últimos cinquenta anos de nossa história, o Exército tomou parte em dois movimentos importantes: o 15 de Novembro e o 10 de Novembro. A proclamação da República e a implantação do Estado Novo, foram, em grande parte, obra do Exército. Infelizmente, proclamada a República, as forças armadas caíram num estado de grande ineficiência, que chegou até a penúria material e moral. Os políticos, em geral, não só lhe negavam o reconhecimento, como lhe recusavam o respeito. O resultado foi a desmoralização do Exército, que, em consequência, não pôde desempenhar o seu papel de defesa do País e de disciplina, com todos os males consequentes, inclusive de certo modo, o afrouxamento do ardor profissional. Inaugurado o regime de 10 de Novembro, o Exército, o Exército vem evoluindo, e, de certo modo, ele foi colocado no seu verdadeiro lugar. A transformação que o Estado Novo imprimiu às forças de terra não se manifesta apenas em seu equipamento, em seu aparelhamento, porque atingiu o seu próprio espírito. A adaptação da oficialidade brasileira ao seu verdadeiro papel é a mais confortadora prova de que o governo brasileiro tem a consciência da importância do Exército e permitiu-lhe, afinal, realizar os seus ideais de trabalho e patriotismo.

A RENOVELACÃO DO EXERCITO

— O chefe da nação — continua S. Excia. — é o verdadeiro reformador do Exército, porque compreendeu os seus problemas e pôs no seu alcance o que lhe era necessário. Toda a pujança militar, que parecia adormecida, se reanimou ao sopor desse novo idealismo, e a obra do governo começou a frutificar, com o alto grau de instrução a que atingiu a tropa, com a disciplina, com a adaptação da oficialidade brasileira ao seu verdadeiro papel é a mais confortadora prova de que o governo brasileiro tem a consciência da importância do Exército e permitiu-lhe, afinal, realizar os seus ideais de trabalho e patriotismo.

O Exército e a Nação

O ministro Dutra faz em seguida judiciosas observações sobre a influência que uma boa organização militar exerce na vida de uma nação e demonstra como a criteriosa solução de certos problemas, que aparentemente não interessam ao Exército, repercutem favoravelmente em outros setores da atividade nacional. Citou, apenas, para não alongar a palestra, o incipiente mas animoso impulso que tomou a indústria brasileira do aço, desde que as fábricas militares começaram a utilizar-se, e, no que diz respeito ao desenvolvimento econômico e intelectual da nação, os benefícios e resultados do rigorismo na seleção de futuros oficiais, que faz com que cada ano mais se difunda por todos os recantos do país a ideia de que é preciso aprimorar a inteligência, erguer o caráter e robustecer os músculos para vencer. Instalando sobre o estímulo do Exército a indústria, assim falou S. Excia., em conclusão:

Hoje, a nossa indústria civil se interessa pela produção de artefactos militares e a Diretoria do Material Bélico procura animar os produtores por meio de encomendas aos diversos estabelecimentos fabris. Ainda recentemente o Exército entregou à indústria civil a mais antiga das suas fábricas de pólvora, de Estrela, exemplo que será seguido, os poucos, com relação a outros estabelecimentos, como se procede em todos os grandes países industriais. Daí resultará diminuição de despesas e os estabelecimentos poderão produzir, além do que se destina ao Exército, os produtos necessários ao mundo civil. A indústria militar só poderá ser coroada de completo êxito com a criação da siderurgia nacional, e, mais certo, de que, dentro de três anos, teremos instalada a nossa grande usina.

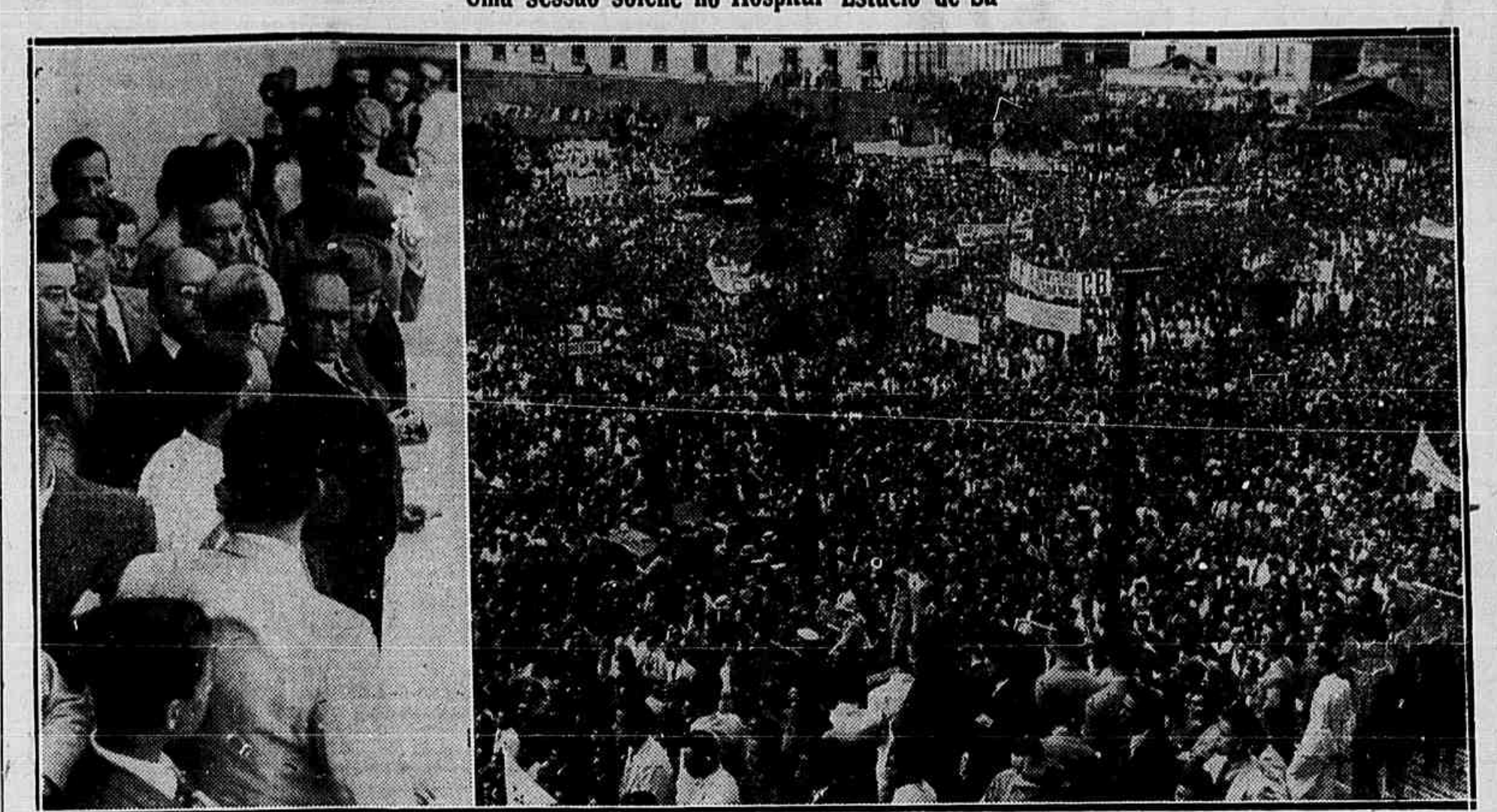
N. R. — Esta entrevista, que devíamos publicar em nossa edição de ontem, não pôde ser feita por um lapso de paginação.

O DÉCIMO ANIVERSARIO DO GOVERNO GETULIO VARGAS

ENTRE AS COMEMORAÇÕES DE ONTEM FIGUROU A GRANDE PARADA TRABALHISTA, DURANTE A QUAL DISCURSA- RAM O PRESIDENTE DA REPUBLICA E O MINISTRO DO TRABALHO

Inaugurados os novos edificios dos Institutos dos Bancarios e dos Industriarios e o Restaurante Popular da Praça da Bandeira — Lançada a pedra fundamental do Restaurante do Garoto — Inauguração de uma placa na Caixa de Pensões da Light —

Uma sessão solene no Hospital Estacio de Sá



Dois flagrantes da parada trabalhista, vindo-se à esquerda o chefe do Governo, ao lado de sua esposa e entre altas autoridades, na sacada do Ministerio do Trabalho. A direita vê-se um aspecto da esplanada repleta de trabalhadores

Proseguiram, ontem, os atos comemorativos do décimo aniversário do governo Getúlio Vargas. O chefe do Governo, deixando o Palácio Guanabara, cerca de 11 horas, recebeu, na Praça do Flamengo, uma homenagem dos motoristas de praça, assim como do Automóvel Clube do Brasil.

Rumando para a rua Sousa e Silva, o presidente da República lançou a pedra fundamental do Restaurante do Garoto, em terrenos cedidos pela União à Fundação Darcy Vargas.

A cerimônia teve a presença das esposas do chefe do Governo e do ministro do Trabalho.

NA CAIXA DE APOSENTADORIA E PENSÕES DA LIGHT

Pouco depois das 12 horas, chegava ao edifício da Caixa de Aposentadoria e Pensões da Light, a rua do Matoso, o presidente da República, que se fazia acompanhar do ministro do Trabalho, membros de sua Casa Militar e autoridades.

Recebido por altas figuras da administração da Light e membros

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

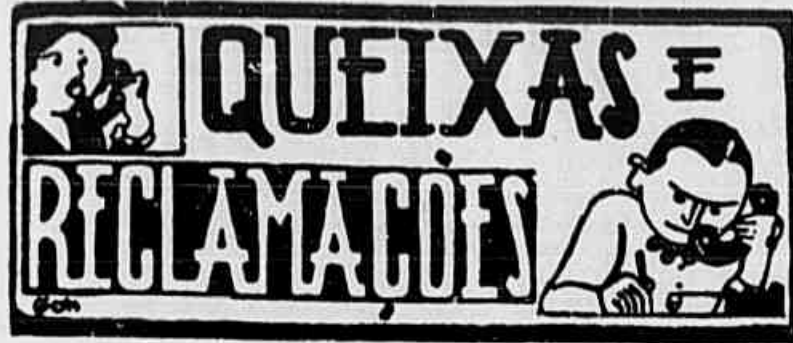
da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que encobria a placa comemorativa, falou o major Mc.

as famílias dos trabalhadores, em companhia de vossa família, esta realização que tão de perto fala nos interesses do operário. Quizesse, ao mesmo tempo, dar uma demonstração eloquente de vossa espírito profundamente democrático, almejando com os operários, em companhia de vossa esposa e filha, e todos os membros do governo.

da Junta Administrativa da Caixa, foi o sr. Getúlio Vargas saudado pelo sr. Américo Inácio Correia, secretário da Junta Administrativa. Descerada a bandeira nacional que



Não obstante a grande e sempre crescente difusão do nosso jornal nos meios administrativos e em todos os círculos sociais, "LUX JOURNAL", a conhecida e modelar organização de recortes de jornais, encaminha, diariamente, milhares e milhares de recortes que aqui aparecem às autoridades ou instituições às quais são elas dirigidas pelo público.

Com o Ministério da Agricultura e a Polícia
3837 OS CAMINHOS DE LARANJEIRA. Ainda há poucos dias, atendendo a reclamação que nos enviou um leitor, chamávamos a atenção das autoridades competentes para as irregularidades praticadas pelo encargo de um caminhão de frutas que se encontrava em Botafogo. Queixa idêntica chegou-nos agora, desta vez de um leitor que reside em Cascadura. Aí, o referido senhor que os encarregados do caminhão que vende

Marinha Mercante
E datilógrafos — Concurso próximo. O curso para praticante, 1.º e 2.º piloto é dado por oficial de Marinha. SETE DE SETEMBRO, 107 — ESCOLA URÂNIA — Tel. 22-3772

A VITAMINA "E"
e a sua influência na vida conjugal

Os mais recentes estudos sobre a Vitamina "E" — Vitamina da Reprodução de EVANS — demonstraram que nos animais privados deste fator vitamínico se davam os mais variados distúrbios genéticos em ambos os sexos. O conhecimento destes fatos, filhos dos estudos de MATTIE, BISHON, STONE e muito especialmente de EVANS, levou estes cientistas ao estudo do aproveitamento das suas propriedades para o tratamento duma série de anormalidades humanas. Baseados nesses conhecimentos preparou-se o produto VIRILASE, que é uma forte concentração de Vitamina "E", extraída do óleo dos embriões do milho, em correlação científica com o Hormônio masculino, Testosterona, Hipófise, etc., e que age positivamente, em qualquer idade e em ambos os sexos, normalizando as suas funções. Como no complexo científico Hormônio-Vitamina "E" estão aliadas outras substâncias, os comprimidos de VIRILASE, além de específicos para o tratamento do esgotamento genital, não quase que indispensável para neurastenia, falta de memória, esgotamento nervoso, depauperamento físico, etc. Com três comprimidos ao dia e de um a três vidros de VIRILASE, resolver-se-ão variadíssimos contratempos, filhos de esgotamentos precoces e anormais. Nas boas farmácias e drogarias.

Pensão especial concedida
O chefe do Governo assinou decreto concedendo uma pensão especial à viúva e filhos menores do ex-oficial administrativo, classe 19, do Quadro Suplementar do Ministério da Fazenda, Emílio Vas da Silveira, vítima de desastre em serviço.

Função criada
Pelo presidente da República foi assinado decreto criando a função gratificada de secretário da Corregedoria da Justiça do Distrito Federal.

Velhice fecunda
É fato muito conhecido, no meio da evolução científica, ter o célebre avô do rádio, Branly, apesar de nonagenário, produzido as suas sensacionais descobertas na esfera eletro-magnética, causando admiração não só a sua admirável conservação física, como a manutenção da preciente inteligência que empolgou o mundo.

"CASA DE MIL ARTIGOS"
ATÉ O FIM DO ANO GRANDE VENDA ATÉ O FIM DO ANO
SEDAS — SE DAS — SEDAS
Milhares de mts. a 2\$600 — Milhares de mts. a 5\$, 8\$ e 10\$000
GRANDE LOTE DE TUSOR DE SEDA MIL \$8000
LINHO — LINHO — LINHO
Sortimento completo — preços ao da "CASA DE MIL ARTIGOS"
BRIM DE LINHO INGLÊS MIL 12\$000
ALGODÃO — ALGODÃO — ALGODÃO
em Yoc., linho e estampados de 1\$ até 4\$ — Jogos de linho bordado à mão, italiano e da Uva da Madeira de 40\$ até 1\$300\$000
COLCHAS E TAPETES DE TODOS OS PREÇOS
CRETEONE ESPECIAL DA "CASA DE MIL ARTIGOS" PREÇOS REDUZIDOS
TAPETES — TAPETES — TAPETES
Grande stock das Fabricas — Preços de ocasião
Visitem a "CASA DE MIL ARTIGOS" e verifiquem os preços
Rua General Câmara, 363 (próximo à Prefeitura)
B. — Segunda-feira abertura às 10 horas — TEL. 43-6707.

NOTÍCIAS DO EXERCÍTO

(V. Boletim da Diretoria de L. A. e C. a. Pág. 8)

Inauguradas as novas instalações do Gabinete de Análises da Diretoria da Engenharia

Classificação dos novos aspirantes pelas Armas — Autoridades que se avistaram, ontem, com o ministro da Guerra — Premio a um aluno do C. P. O. R. — Unidades que tomaram parte na Guerra do Paraguai — Serviço de Identificação — Outras notas

Com a presença do representante do ministro da Guerra, tenente-coronel Aljair Vieira de Maceion, dos generais Manoel Ribeiro e Raimundo Sampaio, respectivamente, inspetor e diretor da arma de Engenharia; de toda a oficialidade dessas repartições e de representantes do general Horta Barbosa, presidente da Comissão de Petróleo, 1.º tenente Marçal, realizou-se, ontem, pela manhã, como antecipamos, a inauguração das novas instalações do gabinete de Análises do M. da Guerra, dirigido pelo capitão Francisco Amâncio de Carvalho. A cerimônia inaugural foi iniciada pelo general Sampaio, que proferiu a seguinte oração: "A orientação e solução dos problemas técnicos, no que respecta às questões industriais, depende, quase sempre, dos laboratórios de ensaios. Em suas constantes pesquisas para a descoberta de novos processos de fabricação, bem como a de emprego mais econômico de matéria prima, os técnicos de laboratório são, na paz e na guerra, colaboradores eficientes do progresso e fortalecimento da Nação, em todos os setores de sua atividade industrial. Na fase preliminar da vida econômica nacional, assinalada, sobretudo, pela próxima realização da grande siderurgia em nosso país, muito mais do que trabalhar os gabinetes de ensaios de pesquisas, as instalações ora incorporadas ao patrimônio da Diretoria de Engenharia, com a presente inauguração, destinam-se às pesquisas metalográficas, intimamente ligadas ao problema siderúrgico por sua vez de tão capital interesse para a perfeição nacional. Os trabalhos de Perfeição de Costa encerrarão neste Gabinete, muito especialmente, a investigação necessária à sua pronta execução, pois aqui se encontram um conjunto de máquinas projetadas com características que lhes permitem o deslocamento para qualquer ponto do nosso território, sem a comum perda de tempo nas montagens e desmontagens. Constituem tais máquinas um verdadeiro "Equipamento Motorizado", pronto a ser utilizado em qualquer emergência. São estas máquinas, as instalações que, no momento, temos o prazer de declarar inauguradas, e que são fruto, momentaneamente, do esforço e dedicação profissional do encarregado do gabinete de Análises da D. E., capitão Francisco Amâncio de Carvalho."

Com o Ministério da Guerra
8838 UMA GRAÇA ESPECIAL — De leitoras noivas e esposas de sargentos do Exército, recebemos o seguinte apelo endereçado ao general Eurico Dutra: "Os sargentos do Exército obtemeram o direito de servir, independentemente do tempo de serviço, em condições de conformidade com o decreto n.º 19.507, de 18 de dezembro de 1920, sendo esse direito revogado implicitamente pelas instruções baixadas pelo sr. ministro da Guerra, ultimamente publicadas, determinando, num dos seus dispositivos, que os sargentos não tenham o tempo concluído devem requerer o respectivo enajustamento dentro de 30 dias, sob pena de serem excluídos. Ora, os nossos maridos ingressaram na má conduta, mas esse ingresso ocorreu por via de falhas que não desonham em absoluto, por serem feitas de semelhança. Nessa situação, torna-se-lhes impossível seu enajustamento, a menos que, uma graça especial lhes seja concedida, por S. Ex. o sr. ministro da Guerra."

Ademais, essas servidões da Nação constituíram família legítima e em consequência concorrem para o montepio militar; uma vez excluídos, deixam de fazer vista a vida se lhes tornar difícil, por não encontrarem emprego devido à sua baixa situação. O que não faz falta de 18 ou mais anos de serviço na carreira, quando já se encontram avançada? Aguardavam, como aguardam, dentro de 4 ou 5 meses, a sua reforma. As coisas, na vida, tomam as vezes uma amplitude que não foram previstas pelo legislador — é o caso das instruções que regulamentaram a Lei do Serviço Militar, de 3 de maio de 1920. Por tudo isso, apelamos as esposas dos sargentos que uma revisão seja feita naquele dispositivo, afim de que o reconhecimento dos sargentos seja concedido mesmo na má conduta, uma vez que as suas punições não tenham sido provenientes de roubo, embriaguez e insubordinação, pois quando eles se acham em conduta regular, merecem a consideração da Nação, e em consequência não são excluídos."

Com o Departamento de Obras
8839 FECHOU O BURACO — Quem sabe: "Há cerca de um mês esburacaram o trecho compreendido entre os n.ºs 406 e 410 da Rua da Cruz, ficando o buraco aberto, e que, E. L. continua o buraco e os veículos a calmar dentro dele. Pedese, por isso, a quem de direito, providências para a reparação dos paralelepípedos que tiraram do lugar e deixaram espalhados pela rua."

Com o Departamento de Concessões
8840 ONIBUS PARA CAMPINHO — Moradores no subúrbio de Campinho, antiga estação de D. A. Clara, pedem providências no sentido de ser criada uma linha de ônibus para aquela localidade, pois não dispõem, atualmente, de condução alguma.

8841 A EMPRESA VERA CRUZ — Queriximense: "É um verdadeiro abuso praticado contra o bom senso e o público o péssimo serviço fornecido aquela localidade, pois não dispõem a Empresa Vera Cruz, não obedece a horário, ficando-se horas e horas a espera de um ônibus e os poucos que existem são uma vergonha. É preciso que, segundo consta, essa Empresa tenha direito de exclusividade no trecho a que serve!"

Velhice fecunda
É fato muito conhecido, no meio da evolução científica, ter o célebre avô do rádio, Branly, apesar de nonagenário, produzido as suas sensacionais descobertas na esfera eletro-magnética, causando admiração não só a sua admirável conservação física, como a manutenção da preciente inteligência que empolgou o mundo. Interrogado por um jornalista, sobre a causa de ser o seu físico intangível à ação destruidora do tempo, respondeu o eminente cientista que devia a sua robustez física ao uso de certa composição que, por ter uma fórmula complicada, ele cometeu da medicina, não ousava divulgar. Felizmente, porém, já não há necessidade de se desvendar o mistério da intrincada fórmula, por isso que para os velhos e de-

Amanhã 1.000 contos

E SORTEIO DE OUTRO CHEVROLET -- GRATIS

FASANELLO

NESTES ÚLTIMOS DIAS VENDEU E PAGOU

9478 COM 500 CONTOS
13958 COM 300 CONTOS

É FANTÁSTICO!

AVENIDA 110 AVENIDA 147

NOTÍCIAS DA PREFEITURA

A renda Departamento de Fiscalização — Departamento de Vigilância — Secretaria de Administração — Caixa Reguladora — Montepio dos Empregados Municipais

As Delegações Fiscais, Inflamáveis, Teatros e Diversões, arrecadaram, ontem, a importância de 18.900\$900.

Secretaria do prefeito
DEPARTAMENTO DE FISCALIZAÇÃO
Despachos do diretor: — Alexandre Isa, Maí, Antonio da Paiva, Perand, Angelo de Franco, Alves Caranba, Borges Pinto e Cia. Dominos, Pires, Francisco José Cristiano, F. N. de Aquino e Cia. Ltda., Gabriel Caprio, Ick Lemel Walberg, Jacob Dahl, Masson e Cia. Ltda., Marchese, Cláudio Mendes, Libman, Pedro Gabriel e Cia. — Cobres-ve.

DEPARTAMENTO DE VIGILÂNCIA
Compartimentos — O diretor do Departamento de Vigilância determinou o compartimento:
— ao Juízo de Menores, no dia 13 do corrente, às 14 horas, o vigilante n.º 141.
— ao Estabelecimento Central de Material de Intendência, do Ministério da Guerra, afim de provarem seus uniformes, os vigilantes n.ºs 4, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

Secretaria Geral de Administração
Atos do secretário geral: — Retificando para Erasmio de Barros Correia e Vitor Garcia Lopes os nomes dos servidores admitidos para os serviços da XIII Feira Internacional de Amostras da Cidade do Rio de Janeiro.

Serviço de Expediente
Despachos do secretário geral: — Lúcia Pereira. De conformidade com a autorização do prefeito anexada no processo n.º 1.394-40, por ter contrariado o matrimônio, fica retificado para Lúcia Pereira de Moraes Bilecourt, nome da funcionária a que se refere o presente título.

Secretaria Geral de Finanças
CAIXA REGULADORA
Seção pagas, amanhã, na Caixa Reguladora, os débitos de empréstimos dos servidores:
Matrículas n.ºs:
014 - 1021 - 1445 - 2215 - 2382
2080 - 2685 - 3133 - 3948 - 4194
6212 - 6646 - 6708 - 6971 - 7180
7232 - 7232 - 7176 - 7398 - 7481
7489 - 7533 - 7543 - 7748 - 8292
8412 - 8837 - 9193 - 9408 - 9526
9548 - 9592 - 9633 - 9847 - 9853
9842 - 9392 - 11282 - 11750 - 11920
10610 - 11024 - 11282 - 11750 - 11920
12087 - 12105 - 12865 - 13155 - 13256
13276 - 13299 - 13667 - 13996 - 14064
14758 - 14969 - 15086 - 15186 - 15251
15889 - 15934 - 15950 - 15964 - 15969
16386 - 16785 - 16948 - 17094 - 17149
17116 - 17399 - 17812 - 18167 - 18209
18296 - 18315 - 18356 - 18371 - 18403
19118 - 19531 - 19882 - 20459 - 20598
20646 - 20903 - 21056 - 21602 - 21675
21683 - 21927 - 21967 - 22001 - 22035
22071 - 22629 - 22745 - 22756 - 23094
23198 - 23734 - 23910 - 24089 - 24097
24328 - 24251 - 24325 - 24331 - 24382
24684 - 24922 - 24950 - 24983 - 25716
25894 - 26243 - 26279 - 26297 - 26468
26605 - 26672 - 26798 - 26832 - 27137
27198 - 27221 - 27245 - 27264 - 27266
27674 - 27708 - 28052 - 28068 - 28234
28296 - 28414 - 28472 - 28643 - 29163
29326 - 29402 - 29583 - 30166 - 30159
30303 - 30907 - 31028 - 31079 - 31096
31353 - 32207 - 32299 - 33009 - 41036
7297 - 7375.

Montepio dos Empregados Municipais
Pagamento de empréstimos — Depois de descredenciada a placa em bronze, com o nome do presidente da República entre dizeres comemorativos da inauguração, o sr. Getúlio Vargas visitou os vários departamentos do Instituto. Aquela hora em pleno funcionamento. No terraço, examinou a pequena exposição de mapas indicando os serviços prestados pelo Instituto nestes três últimos anos.

Reassumiu as suas funções o secretário geral de Finanças
Reassumiu as suas funções, o secretário geral de Finanças do Instituto, sr. Mario Melo, que se encontrava ausente, em gozo de férias regulamentares.

ESCOLA BERLITZ
Inglês, francês e alemão — Aulas particulares e coletivas para qualquer adiantamento. — A 15 de outubro, novos grupos para principiantes. — Edifício Odeon, 1.º andar. — Telefone: 22-4610.

Ocupação para um intelectual
Quem tiver conhecimentos sólidos de português e uma boa experiência literária, encontrará

LUGAR FIXO E DE FUTURO
na Seção Editora da Livraria do Globo

Os candidatos devem indicar idade, estado civil, preparo, títulos, conhecimento de idiomas, referências, pretensões e quaisquer outros informes adicionais. Pode-se não remeter documentos ou papéis sujeitos a devolução. Somente serão considerados em consideração propostas POR ESCRITO e dirigidas DIRETAMENTE

Barcellos, Bertoso & Cia. — LIVRARIA DO GLOBO
(SEÇÃO EDITORA) Caixa 319 — PORTO ALEGRE

GUARAINA
NÃO ATACA O CORAÇÃO
LABS. RAUL LEITE S. A.

Inaugurado também o edifício do Instituto dos Industriários

Um flagrante feito ontem, por ocasião da inauguração do novo edifício do Instituto de Aposentados e Pensões dos Industriários, seguido na Esplanada do Castelo, compareceram representantes de todos os sindicatos de nossas indústrias. Depois de descredenciada a placa em bronze, com o nome do presidente da República entre dizeres comemorativos da inauguração, o sr. Getúlio Vargas visitou os vários departamentos do Instituto. Aquela hora em pleno funcionamento. No terraço, examinou a pequena exposição de mapas indicando os serviços prestados pelo Instituto nestes três últimos anos.

Reassumiu as suas funções o secretário geral de Finanças
Reassumiu as suas funções, o secretário geral de Finanças do Instituto, sr. Mario Melo, que se encontrava ausente, em gozo de férias regulamentares.

ESCOLA BERLITZ
Inglês, francês e alemão — Aulas particulares e coletivas para qualquer adiantamento. — A 15 de outubro, novos grupos para principiantes. — Edifício Odeon, 1.º andar. — Telefone: 22-4610.

Ocupação para um intelectual
Quem tiver conhecimentos sólidos de português e uma boa experiência literária, encontrará

LUGAR FIXO E DE FUTURO
na Seção Editora da Livraria do Globo

Os candidatos devem indicar idade, estado civil, preparo, títulos, conhecimento de idiomas, referências, pretensões e quaisquer outros informes adicionais. Pode-se não remeter documentos ou papéis sujeitos a devolução. Somente serão considerados em consideração propostas POR ESCRITO e dirigidas DIRETAMENTE

Barcellos, Bertoso & Cia. — LIVRARIA DO GLOBO
(SEÇÃO EDITORA) Caixa 319 — PORTO ALEGRE

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL
AVISO
Por motivo do Feriado Municipal decretado pelo Sr. Prefeito do Distrito Federal, será extraída amanhã a Loteria n.º 295 anunciada para ontem.

Quem compara COMPRA

PORQUE G. E. REUNE OS MAIORES VALORES EM REFRIGERAÇÃO!

COMPRA UM REFRIGERADOR G. E. E CONCORRA AO SORTEIO MENSAL



GENERAL ELECTRIC

Ahi vem um GRANDE CONCURSO!

Comece Hoje a Guardar os Papeis Prateados do SAPONACEO RADIUM

HA MAIS DE 27 ANOS QUE O SAPONACEO RADIUM COMPLETA O ASSEIO DO SEU LAR

Mobilias, radios, bicycletas, machinas fotograficas, crystales, laqueiros... mais de 3.000 premios!

Troque 25 papeis prateados ou tampinhas superiores do Radium em pó ou de Sapol, por um coupon. Dirija-se a Baptista Alves & Cia., Rua Reizen-de, 188 — Rio de Janeiro.



AS MAIS SURPREENDENTES

Novidades em Bolsas, Echarpes, Lencinhos e Bijouterie...

São sempre apresentados Pela

REAL MODA - Uruguaryana 84



NO LAR E NA SOCIEDADE

Nascimentos

NENA MARIA — Está aumentando o lar do casal Humberto Martins de Araújo e Nêda de Sousa Araújo, com o nascimento de uma menina, que recebeu o nome de Nena Maria.

Aniversários

Fazem anos hoje:

O dr. Genival Londres.

Sra. Eulânia de Oliveira Saldes, esposa do sr. Francisco Sales dos Santos, da nossa Marinha de Guerra.

Sra. Vanda Teodoro Sampaio, filha da viúva Ana Faustina Teodoro Sampaio.

Tenente aviador-naval Egion Marques.

Sra. Luiza Rosa Garcia, esposa do sr. Valfredo Joaquim Garcia, funcionário da Prefeitura.

Menina Mariela, filha do 1.º tenente do Exército Hibernon Maximiliano da Silva e de sua esposa, sra. Filomena Galati da Silva.

Fazem anos amanhã:

O engenheiro Hildebrando de Araújo Ode.

Dr. Arnaldo de Azevedo, deputado federal.

Sra. Delinda Costa Moreira, esposa do sr. Casimiro Moreira.

Sr. G. Hermann Stoltz, da firma Herm. Stoltz & Cia.

CIRENE — Completará, amanhã, seu primeiro aniversário a menina Cirene, filhinha do dr. Fernando Nunes Pereira e da sra. Cirene Vilela Canedo Nunes Pereira.

Os pais de Cirene receberam suas amiguinhas em sua residência.

Faz anos, ontem, o jovem Darci dos Santos, filho da sra. Eulânia dos Santos.

Faz anos no dia 6 a sra. Joacina Ramalho, filha do dr. Otaciano Ramalho, presidente da Associação de Imprensa Campesita e residente em Campos.

Noivados

Com a sra. Nily Lousada de Medeiros, filha do casal Belmonte, na Lousada de Medeiros, contratou casamento o sr. Julio Fernandes da Fonseca.

Casamentos

SETA, HAYDEE FRANCO-DR. ARI FONSECA — No juízo da 10.ª Circunscrição, realizou-se, ontem, o casamento do sr. Ari Fonseca, o alto religioso, com a sra. Seta Haydee Franco Xavier.

Batizados

LUIS VALERIO — Será batizado, hoje, às 16 horas, na Matriz dos S.

S. Corações, o menino Luiz Valerio, filho do sr. Carlos Meinel Filho e da sra. Benigna Renaud Meinel. Será batizado o sr. Caio Vitoriano Renaud e senhora.

Jantar

PEQUENA CRUZADA — Inaugurase, amanhã, o Restaurante da Feira de Amoras, organizado pela Pequena Cruzada de São Teresinha do Menino Jesus. Patrocinará o primeiro jantar a sra. Getulio Vargas, que será auxiliada pelas sras. Carlos Martins, Juizino de Albuquerque, Antonio Caio do Amaral, Francisco Rosemberg, Celina Heck, Miranda Correia e Leonardo Truda.

Festivas

MATRIZ DE N. S. DA CONCEIÇÃO APARECIDA — No salão de festas do Colégio do Imaculado Coração de Maria, a rua Aristides, 141, Meir, será realizado, hoje, às 16 horas, um festival litero-musical promovido pelo Coro de Santa Cecilia, da matriz de Nossa Senhora da Conceição Aparecida, em Cachambi, no Meir, destinado ao seu produto ao custeio das obras de reconstrução desse templo, em honra da padroeira do Brasil.

Reuniões

BACHAREIS DE 1935 — Vão reunir-se, numa festa comemorativa do aniversário de formação, os bachareis de 1935. Na próxima quinta-feira, haverá uma reunião no escritório do dr. Justino Araújo Voleia, à rua do Ouvidor 183, 2.º and., sala 204, para deliberar sobre o respeito.

SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA — Em homenagem ao 2.º Congresso Brasileiro de Urologia, ora reunido nesta capital, reunem-se, terça-feira, a Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro. E a seguir a ordem dos trabalhos dessa sessão:

1.ª parte — Assembleia geral, em 2.ª e última convocação, para votação de propostas para membros honorários, do prof. Edmundo Vasconcelos e do dr. Roberto Cordeiro de Faria.

2.ª parte — 1) prof. Moreira da Foz; 2) prof. Helion Povo; 3) Relicção endotelial nas infecções urinárias; 4) prof. Valdemar Berardinelli; 5) Rios e constituição; 6) prof. Genival Londres.

O papel das nefropatias crônicas na gênese dos processos hipertensivos; 7) prof. Alexandre Vasconcelos; 8) Manifestações clínicas graves nas pleurites; 9) prof. Rolando Monteiro; 10) Estudo crítico dos processos de implantação do ureter; 11) prof. Guereiro de Faria; 12) Terapêutica da cistite tuberculosa após nefrectomia; 13) dr. Volte Batista Franco; 14) Novo tratamento da hemato-quilúria; 15) prof. Austréglio Filho; 16) Alterações uri-

nárias em algumas afecções nervosas; 10) dr. Brandino Correia — Minha prática no tratamento da varicocele.

A sessão terá início às 20.30 horas.

Exposições

PINTOR EDUARDO LOFFLER — No Museu Nacional de Belas Artes, foi inaugurada mais uma exposição da série organizada de artistas estrangeiros. A de agora, compreende trabalhos do pintor austríaco Eduardo Löffler, que pode ser visitada diariamente das 12 às 17 horas.

PINTORA SÉRIA ZUGASTI — No "hall" do edifício Regina-Rex, será inaugurada, amanhã, às 17 e 30, a exposição da pintora Sêria Zugasti. Comparecerá ao ato o ministro da Agricultura.

Festas

TIJUCA TENIS CLUBE — Hoje, o grêmio tijuquense oferecerá à petada tijuquense uma festividade, que consistirá de danças e de um espetáculo variado.

GRAJAO TENIS CLUBE — Hoje, excursiona ao parque do Cassino Icarai. O início do passeio está marcado para às 9 horas da manhã, com o bônus de mar na praia de Icarai; almoço às 13 e 30 no "grill-room" do Cassino.

CLUBE MUNICIPAL — Hoje, das 20 às 23 horas, início das festas de aniversário. Jantar dançante.

C. B. FLAMENGO — Hoje, em prosseguimento do programa de aniversário, "matinée" infantil, da qual será patronesse mme. Augusto Nogueira Gonçalves. Das 20 às 24 horas, jantar dançante, com números de variedades e distribuição de prendas às flamengas presentes. Patronesse mme. dr. Sergio de Boisson.

FLUMINENSE F. C. — Hoje, chadante, às 17 e 30, dedicado aos associados do Fluminense Late Clube e suas famílias. A entrada será mediante a apresentação da respectiva carteira social.

MEIR TENIS CLUBE — A diretoria do Meir Tennis Clube oferecerá, hoje, às 14 horas, aos seus associados, uma macarronada, segundo-se um hábito. Durante as danças, haverá mais festa.

Nascimentos

Mr. e Mrs. Nick Charles (William Powell e Myrna Loy) têm o prazer de anunciar o nascimento de seu primogenito, Nick Junior. O casal recebe felicitações, hoje, no Cine Metro.

pela MANHÃ use LOÇÃO XAMBU

Cabelos brancos ou grisalhos voltarão à cor primitiva ELIMINA A CASPA EXITO GARANTIDO

Perfumarias e Farmacias Lab. R. General Rodrigues, 39 — Rio.

uma apuração para a escolha da rainha do clube.

"BAILE DA CHAVE" — Promovido pelo Diretorio Acadêmico da Faculdade Nacional de Direito, realizar-se-á no próximo dia 23, nos salões do Automovel Clube, o tradicional "baile da chave".

Para essa festa, o Diretorio tem recebido inúmeros brindes, para serem sorteados entre as pessoas presentes. Os convites poderão ser encontrados na portaria da Faculdade de Direito, a rua Moncorvo Filho n.º 8, ou com o presidente e 2.º secretário do Diretorio, acadêmicos Justiniano Silva e José Correia, respectivamente. O traje será de passeio.

Jubileu sacerdotal

IRMAO DOMINGOS LIEDL — Os monges de São Bento festejam, hoje, o jubileu do irmão Domingos Liedl, que há cinquenta anos fazia nesta data a sua profissão como irmão leigo. As 16 horas, Dom Arquêdo Lourenço Zeller, bispo titular de Dorileia, oficiará, em solene pontifical, acompanhado, em canto gregoriano, pelo venerando irmão Domingos, que conta atualmente 84 anos de idade. Renovação aos seus votos e recitação do "benedictus". Durante o Ofertório, o venerando irmão Domingos, que renova a sua profissão como irmão leigo, fará uma leitura solene, que costuma ser entregue nessa solenidade. Estarão presentes o abade do Mosteiro do Rio de Janeiro, o sr. Dom Domingos, abade do Mosteiro de São Paulo.

Ação de graças

SR. ZELI MIRANDA PORTELA — Os socos e auxiliares da firma F. Portela & Cia., proprietária da "A Torção Elétrica", mandam celebrar, hoje, às 8 e 30, na Igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, uma missa em ação de graças pelo restabelecimento de seu chefe, sr. Zeli Miranda F. Portela.

Viajantes

— Procedente de Porto Alegre e especial, chegou, ontem, a esta capital, o avião "Mato", do Condor, com os seguintes passageiros: de Porto Alegre, os srs. Paul Rohlandt, Carl Heinz Ruhl, de Curitiba, os srs. Wolf, Vicente Lima Coimbra, Ca. Antonio D. Carvalho Jr., Diva Inês Guiberti, Rita A. Guiberti Mendonça e sua filha Joacina Guiberti Mendonça, e de São Paulo, os srs. Ernst Mattheis e sua senhora, Frieda Mattheis, Oswald de Fariello, Hermann Mohany, Máximo Zopp e sua senhora, Hilda Koppe, José Luiz Baccarat e sua senhora, Constança Góis-Baccarat.

Falecimentos

DR. DECELECIO DE CAMPOS — Faleceu, ontem, em sua capital, o sr. Decelecio de Campos, natural de São João Batista, com grande acompanhamento, o dr. Decelecio de Campos, natural de São João Batista, descendente de uma ilustre família desse Estado, logo após formar-se em ciências jurídicas e administrativas, em 1908, e em ciências sociais, em 1910, e em ciências políticas, em 1912. Foi, em seguida, nomeado adido comercial do Brasil em Roma, posto que exerceu com grande realce maior produtividade para o seu país, sendo aposentado depois de 1930 e recolhendo-se com sua família ao Rio de Janeiro. Homem de talento e de cultura, largamente relacionado aqui e na Europa, era casado com a sra. Zulmira Redig de Campos e deia, além de sua viúva, os seguintes filhos: drs. Decelecio, Olavo e Armando Redig de Campos e senhora Hortência Redig de Campos.

O enterroamento sairá da rua Voluntários da Pátria 181.

Missas

Celebram-se, amanhã, as seguintes:

Antônio de Melo Castro — 3.º dia. Igreja da Candelária, às 10 horas.

Cel. Artur de Meira Lima — 7.º dia. Igreja da Candelária, às 11 horas.

Alinda Isabel dos Santos Macedo — 30.º dia. Igreja de S. Sebastião, às 9 horas.

Benedicto Luiz dos Santos Soares — 1.º aniversário. Igreja do Rosário e S. Benedito.

Dr. Julio do Carmo Filho — 6.º mês. Igreja do Divino Espírito Santo, às 9 horas.

Emanuel Lavigne de Matos — 3.º dia. Igreja de S. Pco. Xavier, às 8 1/2 horas.

Tenente José Charters Ribeiro — 7.º dia. Igreja de S. Pco. de Paula, às 9 1/2 horas.

Herculina Zenha de Mesquita Carvalho — 30.º dia. Igreja de S. Pco. de Paula, às 9 horas.

Cândida Correia Machado — 7.º dia. Igreja de N. S. Mãe dos Homens, às 9 horas.

Florencia dos Santos Cordilho — 6.º mês. Basílica de Sta. Teresinha, às 9 horas.

Leonor Pinto Teixeira — 7.º dia. Igreja de São José, às 9 1/2 horas.

Domingos A. Coutinho — 7.º dia. Igreja de S. Pco. de Paula, às 8 horas.

Maria Rosa Moreira — 7.º dia. Matriz de N. S. de Lourdes, às 8 1/2 horas.

Dr. Francisco Lopes de Oliveira Araújo — Igreja de São José, às 10 horas.

MUSICA

ESTREIA, HOJE, A TEMPORADA LÍRICA NACIONAL NO MUNICIPAL

Será representada a ópera "O Guarani"

Inaugura-se, hoje, a temporada lírica nacional organizada pela Companhia Lírica Metropolitana, sob o auspício do Serviço Nacional de Teatro do Ministério de Educação, e que, durante o presente mês, apresentaremos no Teatro Municipal. Para a estréia, foi escolhida a grandiosa ópera de Carlos Gomes, "O Guarani", cantada por Carmem Gomes, Reis e Silva, Ernesto De Marco, José Perreira, Mario Tournasse, e na direção da grande orquestra o competente maestro Santiago Guerra. O espetáculo contará com a presença do Presidente da República, bem como ministros de Estado, além de altas personalidades do mundo oficial. Por ordem das autoridades policiais, depois de início do espetáculo, não será permitido o ingresso na plateia. A direção da Companhia Lírica Metropolitana pede aos seus amigos que não lhe seja solicitada entrada de favor.

"MME. BUTTERFLY", TERÇA-FEIRA

Para o espetáculo de terça-feira, foi escolhida a ópera "Mme Butterfly", na interpretação da soprano japonesa



Carmem Gomes

Toshiko Masegawa, que figurou na temporada lírica oficial. Ao seu lado estará o tenor patricio Roberto Madi.

Mais um concerto Szenkar

Está assentado que o maestro Eugen Szenkar regerá mais um concerto no Teatro Municipal, no dia 25 deste mês.

O programa compreende a 5.ª Sinfonia de Beethoven, Overture de Weber, Concerto de violino com acompanhamento de orquestra de Tchaikowsky e a alvorada de "Lo Schiavo", de Carlos Gomes.

Esta sessão de arte é promovida pela "Obra de Fraternidade da Mulher Brasileira", em cujo benefício revertirá o resultado apurado.

Alma da Cunha Miranda

SEU REGITAL, AMANHÃ, NO CONSERVATORIO BRASILEIRO DE MUSICA

Realiza-se amanhã, às 21 horas, na Escola Nacional de Música, o 2.º Concerto Cultural da série de 1940 do Conservatorio Brasileiro de Música, que consistirá de um recital de canto da consagrada cantora Alma Cunha Miranda.

Como nas audições anteriores, a entrada será franqueada ao público.

Consertos de Relogios

Pela metade do preço. Diretamente na oficina. Rua Gonçalves Dias, 50 - 4.º - Borges.

MODAS

Por Lucie Seguer



Os tecidos listrados, geralmente, são os preferidos, por causa do efeito que causam, ora para afeitar a silhueta, ora para torná-la mais ampla. Este "efeito" próprio para praia, e feito em justão branco e preto.



Reiz e Silva

anda. O papel de Goro foi confiado a Bruno Magnavita e o de Sharples a cargo de Roberto Galeno. Orquestra sob a regência do maestro Santiago Guerra.

TOMAZ ALCAIDE

A direção da Cia. Lírica Metropolitana convidou o tenor português Tomaz Alcaide para cantar o "Rigoleto", a ser apresentada a seguir.

OS PRÓXIMOS CONCERTOS

NOVEMBRO

HOJE — Centro de Desenvolvimento Artístico — Salão Guanabara, às 16 horas.

AMANHÃ, 11 — Conservatorio Brasileiro de Música. — Cantora Alma Cunha de Miranda. — E. N. de Música.

SABADO, 16 — Concerto Sinfônico — Orquestra Municipal, sob a regência do maestro Eugen Szenkar. — Teatro Municipal.

TERÇA-FEIRA, 19 — Recital de Hilde Sinnek, promovido pela Soc. Música Viva e pela A. A. B. — E. N. de Música, às 21 horas.

QUARTA-FEIRA, 20 — Pianista Oscar da Silva — Salão do Liceu Literário Português, às 21 horas.

SEGUNDA-FEIRA, 25 — Concerto sinfônico regência do maestro Eugen Szenkar. — Teatro Municipal.

Concertos Sinfônicos da Orquestra Municipal

Completando a primeira série de concertos sinfônicos da orquestra do Teatro Municipal, sob a regência do maestro Eugen Szenkar, suspensa por motivo da temporada lírica oficial, terá lugar no próximo sábado, 16 do corrente, o 6.º e último concerto de aquela série, cujo programa, que está sendo organizado com o máximo interesse, afim de confirmar o êxito dessa brilhante temporada de concertos sinfônicos organizados pela Prefeitura, será dado a conhecer ao público dentro de poucos dias.

Centro de Desenvolvimento Artístico

Realiza-se hoje, às 16 horas, no AU

500 REIS apenas

REFRESCANTE DIGESTIVO ANTIACIDO SABOROSO

Sal de uvas PICOT



GESSY

embeleza e protege OS SEUS DENTES

TUBO 2\$500



• Para que seus dentes sejam sempre belos e saudáveis, use o creme dental de dupla ação: Gessy! Rigorosamente científico, o Creme Dental Gessy clareia os dentes sem desgastar o esmalte. Desinfeta o meio bucal e neutraliza as fermentações, mesmo onde a escova não chega. E evita o tártaro e a cárie, graças ao leite de magnésia. Conserve para toda a vida a beleza de seus dentes, escovando-os, após as refeições, com o Creme Dental Gessy.

CREME DENTAL GESSY

CÓNTÉM LEITE DE MAGNÉSIA

Hilde Sinnek

A sociedade Música Viva, em combinação com a Associação dos Artistas Brasileiros, promove para o dia 19 do corrente um recital de canto a cargo de Hilde Sinnek. Do programa constam composições clássicas e modernas, havendo também uma parte lírica.

O recital, cujo programa publicaremos oportunamente, terá lugar na noite de 21 horas, na Escola Nacional de Música.

Bolsas e Luvas

MILHARES DE BOLSAS EM CENTENAS DE MODELOS, A PREÇOS INACREDITÁVEIS:

Bolsas de legítimo crocodino, com lindos fechos, desde... 20\$000

Bolsas de verniz, novo modelo, a... 25\$000

Luvas de pelica, as cores, a... 19\$500

Luvas de suéde, tipo sport, a... 9\$800

CASA SOARES

RUA SETE DE SETEMBRO, 121 JUNTO A RUA GONÇALVES DIAS

CABELLOS BRANCOS SÃO SIGNAL DE VELHICE!

É preciso combater a causa do embranquecimento dos cabellos

HA muita gente moça de cabelleira branca. As feições, embora jovens, perdem todo o seu vigor, empanadas por uma cabeça encanecida. Cumpra corrigir o mal, combatendo-lhe a causa com o uso da Loção Brilhante, que é um poderoso microbicida. A sua aplicação é facilissima. Uma tantas gotas usadas pela manhã no momento de pentear-se, devolverão aos cabellos brancos ou grisalhos a sua cor natural e primitiva. Nem as pessoas mais intimas explicarão o milagre por que o cabelo se torna sedoso e brilhante.

Em poucos dias começará a readquirir a cor primitiva, com a qual irão nascendo os fios novos

ALVIM S. FREITAS, LTDA. - SÃO PAULO

Loção Brilhante



Quanto menor o seu CAPITAL -- tanto maior a necessidade de ECONOMIZAR

Caminhões são instrumentos de trabalho — em muitos casos, o "ganha-pão" adquirido com o resultado de anos de economias. — Por isso, deles se espera o máximo rendimento com o mínimo de despesas. Para eliminar portanto, paradas e reparos frequentes e economizar no consumo de gasolina e óleo, use no seu caminhão exclusivamente **TEXACO MOTOR OIL** e **MARFAK** — os lubrificantes mais baratos no uso.

Peça no mais próximo POSTO TEXACO DE LUBRIFICAÇÃO ESPECIALISADA, COM MARFAK informações detalhadas sobre a lubrificação do seu caminhão.

Lubrificação Especializada COM MARFAK

POSTO AUTORIZADO

TEXACO MOTOR OIL

MARFAK MANTÉM JOVEM O SEU AUTOMÓVEL



AFINADOR DE PIANOS

Cego habilíssimo, diplomado pelo Instituto Benjamin Constant afina desde 1930. Tel.: 28-0949

*** Compra e Venda de Predios e Terrenos ***

PREDIOS E TERRENOS

Procure um corretor oficial para os seus negocios imobiliarios. Qualquer dos corretores abaixo indicados em ordem alfabética está registrado na BOLS A DE IMOVEIS e oferece a V. Sa. todas as garantias para comprar ou vender predios ou terrenos no Distrito Federal e realizar qualquer operação hipotecaria por conta de terceiros.

- ALVARO VAZ OLIVEIRA — Rua da Assembleia 104 - 6.º andar, Sala 611.
- ANTONIO DE CASTILHOS GAMA — Av. Rio Branco, 134 - 4.º, Sala 407 - Tel. 42-8221.
- ANTONIO JOSE CEPEDA — Orlândia, 111 - Sala 42-8285.
- ARTUR GOMES PEREIRA — Rua Rodrigo Silva, 34 - 3.º - Sala 305 - Tel. 22-0010.
- BARROS & KRANCER — Av. R. Branco, 173 - 6.º - T. 42-0812.
- BORIS OLDENBURG — Assembleia, 104 - R. 613 - Tel. 42-2849.
- BRÁULIO PENA LTDA. — Orlândia, 71 - 2.º - Tel. 23-0193.
- COMPANHIA BANCARIA AUREA BRASILEIRA — Av. Rio Branco, 138 - Tel. 42-8482.
- COSTA PEREIRA, BOKEL LTDA. — Rua Alvaro Alvim, 31 - 16.º - Tel. 42-8130.
- CARLOS DE MIRANDA SANTOS, pelo Crédito Imobiliário Auxiliador S. A. — Candelária, 5 - 3.º - S. 301-305 - Tel. 43-2269.
- F. R. DE AQUINO & CIA. — Av. Rio Branco, 91 - 6.º - Tel. 23-1830.
- FABRICIO SILVA — Rua do Carmo, 60 - Loja - Tel. 43-1912 e 43-1914.
- GENTIL FERNANDO DE CASTRO — Av. Rio Branco, 137 - IMOBILIARIA (ORTE) - SUL DO BRASIL LTDA. — R. México, 98 - s. 310/11. Fone: 22-6399.
- IMOBILIARIA SAO JORGE LTDA. — Av. Graça Aranha, 39-A - Salas 605-606 - T. 42-6559.
- J. A. DE MATOS PINHEIRO — Av. Rio Branco, 128 - 1.º - Sala 102 - Tel. 42-9035 e 42-9037.
- JOAO PROENÇA — Rua Buenos Aires, 41 - 9.º - T. 23-5156.
- JOSE BAUER — Av. Rio Branco, 27 - 3.º - Tel. 23-0218.
- JOSE DA SILVA COUTO — Gonçalves Dias, 67 - 2.º - T. 22-2902.
- LUIZ SISTO — Rua General Camara 90 - 1.º - Tel. 23-2274.
- M. SAYER — Av. Rio Branco, 117 - Sala 322 - Tel. 43-2416.
- MARIO DOS SANTOS — Av. Rio Branco, 242 - Tel. 42-6517.
- MILTON FERREIRA DE CARVALHO — Miguel Couto, 51 - 1.º - Tel. 23-1193 - 23-5235 - 23-5396.
- MILTON FREITAS DE SOUSA — Rua Miguel Couto, 27-A - Salas 402-403 - Tel. 23-0526.
- NELSON PESSOA — Av. Rio Branco, 137 - Sala 615 - Tel. 23-0404 e 23-0526.
- OLIVEIRA LIMA & C. LTDA. — Rua México, 90 - Salas 701 e 709 - Tel. 42-4380 e 42-6943.
- ORNY TOLEDO — Av. Rio Branco, 128 - S. 703 - T. 42-6616.
- OTO NARIKO DE CALDAS — Orlândia, 87 - 1.º - Tel. 43-7227.
- RUBENS GOMES DE ALMEIDA — Assembleia, 104 - 5.º - T. 42-8844.
- S. A. PAULO AFONSO — Rua S. José, 70 - 1.º - Tel. 22-9378.
- SINO S. A. — Av. Rio Branco, 128 - 11.º - S. 1101 - T. 42-8022.
- TASSO BARBOSA — Trav. Orlândia, 23 - sob. - T. 23-1066.
- SCHLOBACH & SAAD — 7 de Setembro, 54 - 1.º - T. 43-3777.

ADVOGADO DA BOLS A DE IMOVEIS
DR. ORLANDO RIBEIRO DE CASTRO — Av. Rio Branco, 117 - 5.º - Sala 504 - Tel. 23-1184.

A Administração Imobiliária do Brasil
VENDE
PIEDADE — Ótimo terreno à rua Nilo Peçanha, 24 x 50 por 24 contos; rua Sousa Cerqueira casa com 4 q., 2 s., copa, banheiro completo, cozinha à gás, W. C., empregado e entrada para automóvel, por 50 contos.
QUINTINO — Rua João Vieira, duas pequenas casas em ótimas condições por 35 contos. 7 DE SETEMBRO 65, salas 82-83.
TELEFONE 43-3702

FLAMENGO

Vende-se à Rua Passandú excelente predio estilo Luiz XVI, com 5 quartos, 3 amplas salas, escritório, varandas, amplos terraços, copa, cozinha, banheiro completo, quarto e banheiro para empregados, garagem, em terreno de 13.20x30, por 390 contos.
TRATA-SE
IMOBILIARIA SAO JORGE LTDA
AV. GRAÇA ARANHA, 39-A, 6.º Pav. S.605/6. (Edifício Montepio)

PALACETE Ocasão

Vende-se luxuoso e moderno, com 2 pavimentos e grande terreno. Próximo a Engenharia de Dentro. Preço 110 contos. Custou 200. Trata-se com M. Sayer, Edifício do Jornal do Comercio, 3.º andar. Sala 322.

JARDIM ICARAI

NOVO BAIRRO QUE SURGE NO CORAÇÃO DE ICARAI

Distante 800 metros do Canto do Rio. Constituído por 5 ruas e uma magnífica Avenida com 28 metros de largura que se prolongará até a praia de Icarai.

Água, Luz, Esgoto e Calçamento
RUAS ARBORIZADAS

VENDAS EM 60 PRESTAÇÕES SEM JUROS

E UMA ENTRADA MINIMA DE 20 %
(De acordo com o Dec. Lei n.º 58, de 10-12-37).

Faça uma visita

ao "JARDIM ICARAI"

que fica situado no fim da rua Lemos Cunha (antiga Mem de Sá) onde encontrará aos Domingos, de 9 às 12 horas, pessoa autorizada a prestar todas as informações, ou diariamente no Rio de Janeiro com o corretor FABRICIO SILVA, à rua do Carmo, 60 — loja — Tel.: 43-1914.

Apartamentos

A CONSTRUTORA ARTECNICA LTDA. — comunica aos seus clientes e amigos que está construindo os edificios abaixo, para a venda, em condomínio, e lhes oferece:

EDIFICIO COLUMBUS — Um plano vitorioso para o posto 6 de Copacabana. Apartamentos espaçosos com 3 quartos, sala, copa, cozinha, quarto de banho completo, quarto de criado, garagem e demais dependências de serviço, desde 60.000\$, com 70% de financiamento pela tabela Price, e aos juros de 10%. Constitui um plano vantajoso, porque com uma pequena entrada poderá qualquer pessoa transformar a verba do aluguel num magnífico patrimônio de família.

EDIFICIO TOLOMEI — Praia do Russell n.º 80 — Um por andar, com quatro quartos, sala, bow-window, banheiro de cor, completo, copa, cozinha, quarto de empregado, W. C., garagem e demais dependências de serviço. Preço 172.000\$000, sendo 64.000\$000 durante a construção e o restante em prestações mensais de 1.080\$000. Para esse edificio está estudada também a possibilidade de se fazer apartamentos "Duplex".

EDIFICIO CRARI — Av. Copacabana n.º 93, esquina com a rua Goulart. Vendemos os dois ultimos apartamentos desse edificio, cujas obras já foram iniciadas. Possui cada apartamento: três quartos, sala, banheiro completo, copa, cozinha, quarto de empregado, W. C. e demais dependências de serviço. Preço 100.000\$000, sendo 18.000\$000 na escritura do terreno, 25.000\$000 durante a construção e o restante em 570\$000 mensais.

EDIFICIO CRUZEIRO — Av. Copacabana n.º 346 — Vendemos o último apartamento desse Edificio, cujas obras já foram iniciadas. Possui esse apartamento: três quartos, sala, banheiro completo, copa, cozinha, quarto de empregado, W. C. e demais dependências de serviço. Preço 100.000\$000, sendo 10.000\$000 na escritura do terreno, 31.000\$000 durante a construção e o restante em prestações mensais de 390\$000.

CONSTRUTORA ARTECNICA LTDA.
AV. RIO BRANCO, 128 - 7.º ANDAR
Diretores técnicos: F. Batista de Oliveira
— Fabio Ribeiro de Oliveira —

COMPRA E VENDA DE PREDIOS e TERRENOS

DINHEIRO SOB

HIPOTECAS e em FINANCIAMENTOS

— A CURTO E LONGO PRAZO
— NAS MELHORES CONDIÇÕES

J. V. BORBA

Edif. "Jornal do Comercio", 3.º and.
Sala 305. — Tel. 23-5506 — Rio

EDIFICIO "OREON"

APARTAMENTOS

RUA RIACHUELO — BAIRRO FATIMA

2 QUARTOS

1 SALA

1 QUARTO DE EMPREGADO

COZINHA — GARAGE

Preços: — 73.000\$000 — 78.000\$000

Entrada de 22 contos, em pequenas parcelas, e o restante em 15 anos, após a entrega das chaves, pela Tabela Price

TRATA-SE

IMOBILIARIA SAO JORGE LTDA.

AV. GRAÇA ARANHA, 39-A — 6.º Pavimento

Salas 605/6 — (EDIFICIO MONTEPIO)

APARTAMENTOS

INCORPORAÇÃO E CONSTRUÇÃO

DA FIRMA

ITO DOLABELLA

AV. NILO PEÇANHA, 155 - 6.º - TEL. 22-0073



EDIFICIO "APOLLO"

AV. COPACABANA, ESQ. DUVIVIER LIDO

APARTAMENTOS DE LUXO COM TODOS OS REQUISITOS NECESSARIOS AO CONFORTO MODERNO, CONSTANDO DE DUAS GRANDES SALAS, QUATRO QUARTOS ESPAÇOSOS, JARDIM DE INVERNO, DOIS BANHEIROS, SENDO UM DE COR, SALA DE ALMOÇO, COZINHA, QUARTO PARA EMPREGADOS, TERRAÇOS DE SERVIÇO. TODOS DE FRENTE COM AMPLAS VARANDAS, COM VISTA PARA O MAR.

PREÇOS
170:000\$, 180:000\$, 190:000\$, 200:000\$ e 205:000\$
FINANCIAMENTO DE 60% DO VALOR
Amortização e juros mensais, respectivamente de:
1:096\$000, 1:144\$000, 1:219\$000, 1:257\$000 e 1:311\$000

OLARIA CASAS

3 Quartos, Sala, etc.

Vendem-se modernas e confortáveis casas acabadas de construir, em núcleo seletivo e agradável, à rua Maria Angélica, quase esquina de Pirangi. Próximas da incomparável praia de banhos de Ramos. Distam da avenida Rio Branco, de ônibus, pelo percurso atual, apenas 40 minutos e, dentro de um ano, pela larga e imponente Av. Rio Petrópolis, já em construção, no máximo 20 minutos! Contam de bonita varanda, 3 quartos, ampla sala, banheiro completo com instalações de água quente e fria, cozinha, etc. Preço 10.000\$000. Entrada módica e prestações quase iguais ao aluguel. Tratar com Milton Ferreira de Carvalho, Orlândia, 51-1.

CATOLICISMO

ASSEMBLEIA GERAL DA OBRA DAS VOCAÇÕES

Hoje, às 15 horas, será realizada, no salão do Instituto Nacional de Música, a assembleia geral da Obra das Vocações Sacerdotais, sob a presidência do Cardeal D. Sebastião Leme.

O programa dessa solenidade é o seguinte:

- I — Hino Pontifício — A — Sudação, pelo R. P. Emanuel D. Barbosa, Vigário de N. Sra. do Brasil; 1) A. S. Eminência — mus. de Lucilla Villa-Lobos, letra do R. P. José Tapajós; 2) Ave Maria — da ópera "Colomba" de Carlos Gomes; 3) Boreu, pelo R. P. Rômulo Faria, S. J. — 4) Sempre Unidos — mus. de Ernani Bezerra, letra de Rodrigues de Melo; 5) Dão, Den, Dão — melodia dos serafins cubanos, colida pelo Dr. Riquete Pinto, ambientada por Lucilla Villa-Lobos; 6) Bendita, a Nossa Terra — mus. de Lucilla Villa-Lobos, letra de Luiz Guimarães.
- II — Quadro vivo: O Mandato — B — O problema das Vocações no Brasil, pelo R. P. Rômulo Faria, S. J. — 4) Sempre Unidos — mus. de Ernani Bezerra, letra de Rodrigues de Melo; 5) Dão, Den, Dão — melodia dos serafins cubanos, colida pelo Dr. Riquete Pinto, ambientada por Lucilla Villa-Lobos; 6) Bendita, a Nossa Terra — mus. de Lucilla Villa-Lobos, letra de Luiz Guimarães.
- III — Quadro vivo: A Instrução — C — Relatário da O. das V. S. (1940), pelo Diretor Diocesano — 1) Invocação — mus. de Lucilla Villa-Lobos, letra de Luiz Guimarães.

LIVRARIA ALVES — Livros religiosos e acadêmicos Rua do Ouvidor n.º 166

Que predio, apartamento ou terreno deseja V. S. comprar?

O "DIARIO DE NOTICIAS" ENCAMINHARA UMA COPIA DAS SUAS ESPECIFICAÇÕES A TODOS OS CORRETORES QUE ANUNCIAM NESTE JORNAL.

Se V. Sa. não encontra, entre as ofertas publicadas hoje pelo DIARIO DE NOTICIAS, um imóvel nas condições desejadas, encha e remeta-nos pelo correio, juntamente com um cartão seu, o coupon abaixo, que serve para predio, apartamento ou terreno:

Bairro _____
Valor: entre _____ \$100 e _____ \$500
Para residência? _____ Para negocio? _____
Número de peças: _____
Pagamento a vista ou a prestações? _____
Se e TERRENO que deseja adquirir, qual a área aproximada? _____
Outras especificações: _____
Assinatura _____ Telefone _____
Residência _____
Recorte o "coupon" acima e remeta-o, hoje mesmo, ao gerente do DIARIO DE NOTICIAS, rua da Constituição, 11.

Vendem-se

Flamengo

RUA CONDE DE BAELEN — Ótima residência com 5 quartos, 3 banhos, garagem e demais dependências. 110.000\$

Tijuca

RUA CONDE DE BONFIM, nas proximidades da Mada. Palacete novo, construção de Freire & Sodré, com 6 quartos, 2 banheiros e demais dependências, em terreno de 22,60 x 44,00 de esquina. Magnífica situação. 350.000\$

PREDIO PARA RENDA — Rua Mario de Alencar. Predio com 4 apartamentos, todos com entrada independente, com ótimas acomodações e muito bem alugados. Renda anual: 25.400\$000. 230.000\$

RUA CONDE DE BONFIM — Ótima residência em amplo terreno com esplanadas e confortáveis acomodações. Facilita-se parte do pagamento. 180.000\$

RUA DESEMBARGADOR ISIDRO — Magnífica residência de 2 pavimentos em centro de terreno tendo sala de visitas, sala de jantar, sala de estar, hall, banheiro, cozinha, despensa, sete quartos, gabinete e grande terraço, garagem, 3 quartos, banheiro de empregados e quintal. 220.000\$

Leblon

AV. NIEMEYER, magnífico terreno em ótima situação com 53 metros de frente e uma área de 3.108 m2.

Ilha do Governador

JARDIM GUANABARA — Ótimo lote 11,61x50, na Praia da Bica. 12.000\$

Olaria

PREDIO — Rua Senador Antonio Carlos, Predio com 4 apartamentos, tendo cada um 1 sala, 1 quarto, cozinha, banheiro, construído em terreno de 8 x 25, tendo nos fundos outro terreno igual com frente para a rua Firmino Gameleira. Renda: 8.700\$ anuais. Preço, incluindo o terreno dos fundos. 72.300\$

Teresópolis

TERRENOS — Rua Pirai — Varzea — Próximo a antiga estação, medindo 20x100. 8.000\$

APARTAMENTOS EM CONSTRUÇÃO EM DIVERSOS BAIRROS POR PREÇOS CONVENIENTES

TRATAR COM

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

AV. RIO BRANCO, 91 — 6.º ANDAR

Telefone: 23-1830

JACAREPAGUÁ

Vendemos ótima propriedade, situação magnífica, tendo aproximadamente 200 mil metros quadrados, casa moderna, jardim, água em abundância e já canalizada, duas mil laranjeiras, galinheiros, etc. Negócio urgente. Preço 210.000\$000.

SCHLOBACH & SAAD

(DA BOLS A DE IMOVEIS)

Rua 7 de Setembro, 54, 1.º, sala 1 -- Tel. 43-3777

EDIFICIO CAPARAÚ

Praia de Botafogo n. 130

Um apartamento por andar com

5 quartos,

4 salas,

4 banheiros,

2 quartos de empregados.

Garage (2 lugares para cada apartamento). — Porteiros e ascensoristas permanentes. — Centro de terreno e recuado 44 metros.

Vende-se, financiado a longo prazo

COSTA PEREIRA, BOKEL LTDA.
RUA ALVARO ALVIM, 31 - TEL. 42-8130

Novas instruções para cumprimento do Decreto n.º 2.703

A Fiscalização Bancária afixou, ontem, novo aviso sobre o decreto acima.

Para conhecimento dos interessados comunicamos que no parágrafo 1.º das "Instruções" para cumprimento do decreto n.º 2.703, foram incluídos os seguintes países: Letônia, Lituânia e Estônia. Comunicamos, outrossim, que no parágrafo 7.º das citadas "Instruções" incluímos Coréia e Tchecoslováquia.

Compra e Venda de Predios Terrenos

EDIFICIO TAUBATÉ

Rua Santa Clara, esquina de Domingos Ferreira — Copacabana (Posto 4)
Incorporação do engenheiro civil — GERARDO DE LIMA E SILVA

APARTAMENTOS E LOJAS DE LUXO

FINANCIADO PELO INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS INDUSTRIARIOS



Vendem-se magníficos apartamentos de luxo, em predio a ser construido em terreno de esquina. Todos os apartamentos são de frente. Peças amplas. Especificação luxuosa. Duas entradas. Três elevadores "Otis". Banheiros de luxo em cores à escolha dos Srs. Proprietarios. Entrada e circulação de serviço completamente isolada dos "halls" principais. Quatro apartamentos por andar, sendo 2 com entrada pela rua Santa Clara e pela rua Domingos Ferreira.

TIPOS DE DOIS E DE TRES QUARTOS, COM ENTRADA, LIVING-ROOM, COZINHA, BANHEIRO COLORIDO, QUARTO DE EMPREGADA E BANHEIRO DE EMPREGADA. PODEM SER ADQUIRIDOS COM OU SEM GARAGE. FINANCIAMENTO DE CERCA DE DOIS TERÇOS DOS PREÇOS DE VENDA. PRAZO DE 15 ANOS, TABELA "PRICE".

Fiscalização contratada com o engenheiro civil João Ortiz

PLANTAS E MAIORES DETALHES COM O INCORPORADOR, AVENIDA NILO PEÇANHA, 155, 3.º ANDAR, SALA 301

BARROS & KRANCHER

Firma administradora e corretora oficial da Bolsa de Imoveis do Rio de Janeiro

Incumbem-se de compras e vendas de casas e terrenos, sob condições apenas por parte dos proprietários-vendedores, quando realizada a venda. Além das casas anunciadas nesta seção tem sempre outras para oferecer no escritório, a compradores idoneos, as quais deixa de anunciar afim de atender os interesses dos respectivos proprietários. Vende não só a particular como a fúndios, as quais deixa de anunciar afim de atender os interesses dos respectivos proprietários. Vende não só a particular como a fúndios, as quais deixa de anunciar afim de atender os interesses dos respectivos proprietários. Vende não só a particular como a fúndios, as quais deixa de anunciar afim de atender os interesses dos respectivos proprietários.

MOVEIS ESTOFADOS

REFORMAS E ENCOMENDAS

A "TAPECARIA NEVES" aceita encomendas e reformas de moveis estofados em geral — Grupos novos desde 220\$000. RUA DO LAVRADIO, 123 — TEL. 42-8381

AO MUNDO LOTÉRICO

AMANHÃ — Grandioso sorteio — MIL CONTOS

MAIS 4 FINAIS E 3 NÚMEROS DIFERENTES — PATENTE 104

Transferido em virtude do feriado municipal de ontem

139 --- OUVIDOR --- 139

Serviço Nacional de Teatro do Ministério da Educação

TEATRO

CARLOS GOMES

COMPANHIA NACIONAL DE OPERETAS

Administração de Miranda Reis

HOJE — AS 15 HORAS

— VESPERAL —

— e às 20,30 horas —

MINAS DE PRATA

Opereta em 3 atos

Direção de OLAVO DE BARROS

TEATRO

GINÁSTICO

COMPANHIA COMEDIA BRASILEIRA

Administração de Álvaro Pires

HOJE — AS 15 HORAS

— VESPERAL —

— e às 20,30 horas —

"O Caçador de Esmeraldas"

Original de VIRIATO

CORREIA

TEATRO RECREIO

GRANDE COMPANHIA DE OPERETAS MARIA AMORIM

HOJE — AS 15 HORAS

— VESPERAL —

— e às 20,30 horas —

AS 20 E 22 HORAS — Continuação do notável êxito da estendida Opereta de Senhores Barrois e H. Vogel

"IMPERIO DO AMOR"

O MAIOR ESPETACULO DE 1940!

COM Maria Amorim

Vicente Celestino

Brilhante atuação de Armando Nascimento, Elvira Jesus, Letícia Faria, Abel Pires e todo o esplêndido elenco!

MONTAGEM LUXUOSA! POLTRONA 05000

Amãnhã e todas as noites: às 20 e 22 horas! "IMPERIO DO AMOR"

A VOLTA DO HOMEM INVISIVEL
SIR CEDRIC HARDWICKS
VINCENT PRICE - NAM GAY / Desenho Colorido
Comédia dos 3 PATETAS
2.ª feira às 6 horas, no OLINDA

EXERCITE A SUA MEMORIA...

AS 5 PERGUNTAS DE ONTEM E AS RESPECTIVAS RESPOSTAS
391—Quem escreveu e quando e onde foi editada a primeira obra de história natural brasileira? Pico e Marçay, cientistas holandeses, trazidos para Pernambuco pelo Conde de Nassau, escreveram a primeira obra de história natural brasileira, editada em 1648 na Holanda. Os autores percorreram o Brasil holandês, colheu plantas e animais que foram estudados por Pico sob o ponto de vista médico e descreitos por Marçay sob os aspectos botânico e zoológico.
392—De onde vem o célebre mármore de Carrara? — Da pequena cidade do mesmo nome na Toscana, Itália, cuja população é de 50.000 habitantes.
393—E' recente a extração do mármore de Carrara? — Não. Verifica-se desde a época dos imperadores de Roma até aos nossos dias, a capacidade das caneleiras é praticamente inesgotável.
394—Antes do emprego de barcos pelo sistema Ferry houve transporte de passageiros em embarcações a vapor entre o Rio e Niterói? — Sim. Em outubro de 1835 começou um serviço de transporte em embarcações a vapor, a cargo da empresa "Sociedade de Navegação de Niterói". As barcas inauguraram seu tráfego em julho de 1862.
395—Qual o astrônomo que demonstrou o duplo movimento dos planetas em torno do sol e em volta do sol? — Nicolau Copérnico, nascido em Thorn, na Polónia, em 1473, tendo sido a sua teoria condenada pelo papa como contrária às sagradas escrituras.

CASA NERI

COLCHÕES DE CRINA

Para criança, desde ... 5\$000
Para solteiro, desde ... 15\$000
Para casal, desde ... 22\$000
Travesseiros, desde ... \$900
Almofadas, desde ... 3\$000
Acolchoados, desde ... 10\$000

CAMA NERI!

Para solteiro ... 10\$000
Para casal ... 20\$000

abaixo dos preços da fábrica, SO' NA CASA NERI

Vendas por atacado e a varejo. Aceitam-se representantes em todas as principais cidades do país. Rua General Câmara n.º 319. Tel.: 43-4295 RIO DE JANEIRO

Missa em ação de graças

Quintino José Gonçalves

Seus filhos convidam seus parentes e amigos para a missa em ação de graças que farão celebrar na próxima segunda-feira, dia 11, às 9 h 12, no altar da Igreja de Teresinha de Jesus, à rua Mariz e Barros, em regozijo pelo completo restabelecimento de seu extenuado pai, há pouco vítima de dolorosos doentes. Externam, desde já, seus melhores agradecimentos a todos aqueles que ao ato estiverem presentes.

Costuras na Guerra

Na Alfaiataria do E. C. M. I., haverá distribuição de costuras, na semana entrante, na ordem seguinte:

Quinta-feira, 14 — Alfaiates de na. 111 a 130, e costureiras, de na. 1.201 a 1.500.

DESEJA NATURALIZAR-SE?

Escreva para o "ESCRITÓRIO DE INFORMAÇÕES POR CORRESPONDÊNCIA", dando nome e endereço, que receberá uma relação completa dos documentos necessários e os formulários para os respectivos requerimentos. CAIXA POSTAL N.º 15 (LAPA) — RIO DE JANEIRO

Ao dr. Vivaldo de Lima Agradecimento

Completamente restabelecido das gravíssimas lesões, consequentes do desastre de que fui vítima, não posso deixar de tornar público os meus melhores agradecimentos ao Dr. Vivaldo de Lima, cirurgião da Cruz Vermelha Brasileira, pela competência que revelou possuir em tão delicada intervenção cirúrgica e sobretudo pela maneira dedicada com que se conduziu durante todo o meu tratamento.

Estendo meus agradecimentos à Ilustre Administração daquela Instituição e bem assim aos incansáveis auxiliares daquele insigne cirurgião. — Em 9-XI-940. — Quintino José Gonçalves.

ELA PREFERIU A SEIS MILHÕES DE CONTOS UM CANTOR DE SAMBA! Incrível? Não, porque o samba é bom mesmo!



MELODIAS DO MEU CORAÇÃO

(MUSIC IN MY HEART)

NO PROGRAMA: **Buster Keaton**
O HOMEM QUE FAZ RIR MAS NÃO RI
CRIADA DO BARULHO

AMANHÃ NO BROADWAY

AMANHÃ

PATRULHA DA MORTE

A Guerra na Finlândia
Paraquedistas em ação



PATHE PALACIO

MARC FERREZ FILHOS Ltda AR ACONDICIONADO POLTRONAS ESTOFADAS

E' VERDADE!...

Uma planta que faz milagres! Alguns jornais norte-americanos informaram que o chefe de uma expedição na selva do Equador trouxe uma planta milagrosa contra a impotência, neurastenia ou fraqueza sexual. Este senhor recebeu sedutoras ofertas de diversos laboratórios, tendo recusado sistematicamente, sob a alegação de que o seu intento é puramente científico.

O mais interessante é que esta planta a que chamam de "Acantho viridis" nada mais é senão a Marapuama, que existe abundantemente em alguns Estados do norte do Brasil. A Marapuama é conhecida de longa data pelos indígenas brasileiros como poderoso levantador do sistema nervoso, sobretudo quando se trata de neurastenia genital com impotência.

Existe à venda nas principais farmácias e drogas um produto denominado "PILULAS MARATO", fabricado com extratos de Marapuama e Catuaba. As pessoas interessadas devem experimentar um vidro deste efêmero tônico nervoso que tanto sucesso está alcançando nos meios norte-americanos.

N. B. — As "PILULAS MARATO" foram aprovadas e licenciadas pelo D. N. S. Pública e são isentas de qualquer ação nociva. Peguem prospectos aos Laboratórios Piva Plani. Caixa Postal, 2.452 — S. Paulo.

CINTAS

Abdominais, estéticas e "Contra a piose" para homens e senhoras. Único depositário da legítima cinta "L'ANTI-OBESE". Executam qualquer cinta conforme indicação dos senhores médicos.

A L'INCROYABLE

RUA 7 DE SETEMBRO, 38 Fone: 23-3838.

HOJE METRO HOJE
MEIO DIA 2.4.6 8.10.11
MEIO DIA 2.4.6 8.10.11
BOHEMIO ALEGRE, SIM, MAS...
UM DIGNO SUCCESSOR DE "...E O VENTO LEVOU!"
William Powell Myrna Loy
O HOTEL dos ACCUSADOS
(ANOTHER THIN MAN)
VIRGINIA GREY - OTTO KRUEGER
C. AUBREY SMITH - RUTH HUSSEY
NAT PENDELTON - PATRIC KNOWLES
Este filme não será exibido em nenhum cinema do Distrito Federal, pelo menos durante um ano, a não ser no Cine Metro!
POLTRONA 4\$400
ESTUDANTES 2\$200

AMANHÃ

PATRULHA DA MORTE

A Guerra na Finlândia
Paraquedistas em ação



PATHE PALACIO

MARC FERREZ FILHOS Ltda AR ACONDICIONADO POLTRONAS ESTOFADAS

JUROS DE APÓLICES A VENCEREM-SE

A Seção Bancária do Centro Lotérico, à Travessa do Ouidor 9, adianta, desde já, mediante módica comissão, o valor dos seguintes coupons:

N.º 11 De Pernambuco.
N.º 11 De Porto Alegre.
N.º 13 De Minas — Serie A.
N.º 20 Do Dist. Federal — Bergamini

E continua pagando os coupons vencidos de apólices Federais, Estaduais e Municipais.

LEILÃO DE PENHORES

12 DE NOVEMBRO DE 1940

As 12 horas

VEUVE LOUIS LEIB & CIA.

Ruas Imperatriz Leopoldina, 22

e Luz de Camões, 62, esquina

LIVRARIA ALVES

Livros coleções e aca-
dêmicos Rua do Ouidor n.º 106

Avisos Fúnebres

Maria Borges Harper

30.º DIA

Augusto Bastos, senhora e filhos, Maria Bim de Araújo Bastos, Viúva J. A. Peller e demais parentes, convidam seus amigos a assistirem, terça-feira próxima, 13 de corrente, às 9 horas, a missa de 30.º dia que em sufrágio da alma de sua avó, bisavó, sogra, cunhada e tia MARIA BORGES HARPER, será rezada no altar-mor da Igreja de N. S. do Rosário e São Benedito, à rua Uruguaiana. Antecipadamente agradecem.

Instituto de Educação

Aluna do 4.º ano secundário

Luci da Cunha — 2.º aniversário de seu falecimento.

Seus pais convidam as colegas, parentes e amigos para a missa de sua querida filha Luci, Igreja Santa Ildma, no altar-mor da Igreja da Candelária, segunda-feira, 11, às 11 horas.

Coronel Artur de Meira Lima

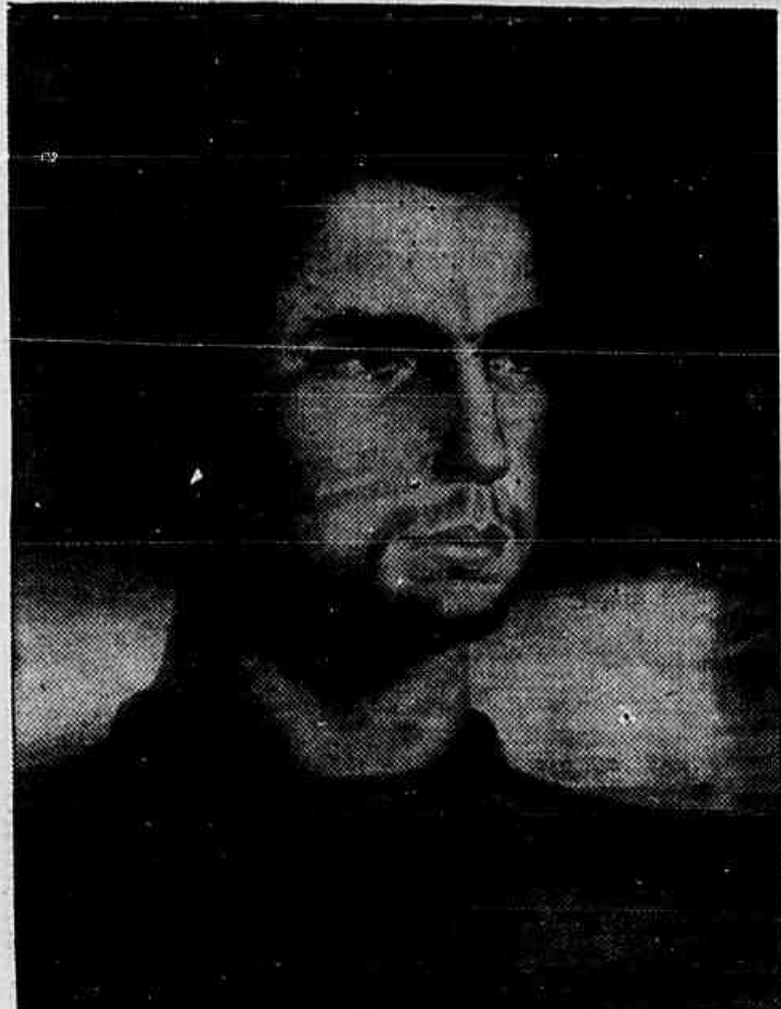
Adelaide de Meira Lima, Renato de Meira Lima, Hugo de Meira Lima, Norat e Jurandir Pires Ferreira e filhos, Augusto de Meira Lima, senhora e filhos, Alcides de Meira Lima, senhora e filhos, Aquiles de Meira Lima, senhora e filhos, Antonio de Meira Lima e senhora, Ambrosina de Farias e filhos, Emílio Cabral e família, agradecem, penhorados, que se trouxeram o seu conforto pelo rude golpe que sofreram e convidam a todos os parentes e amigos para assistir à missa de 7.º dia que mandam celebrar, em intenção da alma do seu inesquecível marido, pai, sogro, avô, irmão, cunhado e tio CORONEL ARTUR DE MEIRA LIMA, no altar-mor da Igreja da Candelária, segunda-feira, 11, às 11 horas.

ERRICO BIANCO E A ESCOLA DE PORTINARI

ANTONIO BENTO
(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

A ESTREIA dos pintores difere muito das demais artistas, principalmente das poetisas e prosadoras, para os efeitos de uma apreciação justa da crítica. A pintura é uma arte em que tudo se concretiza muito nitidamente através do desenho, da forma e da cor, impondo de início juízos e apreciações sobre as qualidades, as tendências e os defeitos que o estremo apresenta. Por isso mesmo, logo se afirma que o artista tem tais ou quais influências e que seus quadros são bons, sofríveis ou maus, não se levando em conta

te muito mais faceta de interpretação crítica do que as demais. Isso resultam equívocos frequentes, que dão causa a injustiças e erros que só o tempo retifica, colocando devidamente as coisas em seus lugares.



Retrato

a precariedade ou a falibilidade de qualquer julgamento apressado. Tem-se como definitivo o êxito ou o insucesso inicial, pois as artes plásticas, por sua própria natureza, são aparentemente

A propósito da estreia de Errico Bianco, cuja exposição acaba de realizar-se no Palácio Hotel, pode-se desde logo dizer que constitui uma surpresa muito agradável. O jovem pintor italia-

no chegou ao Brasil apenas há três anos, tendo, por assim dizer, começado a sua vida artística aqui no Rio. Mal se havia fixado nesta capital, passou a ajudar Portinari nos trabalhos de decoração mural para o edifício do Ministério da Educação. Esse aprendizado foi um treino excelente para o artista, levando-o logo a um grande atelier de pintura e não a um curso acadêmico. E isso foi duplamente benéfico para Errico Bianco, que logo tomou contacto directo com os problemas da criação e, portanto, da execução de uma obra de arte de vastas proporções.

E' certo que, nas academias, aprendem-se regras, princípios estéticos, preconceitos e receitas tradicionais. Já o ambiente do atelier é diferente. Ensina o aluno a criar, a emancipar-se da tutela do ensino académico, que é sempre, estereotipado, mesmo nos países possuidores de uma grande tradição plástica.

Evidentemente Errico Bianco começou a pintar em Roma e isso já representa quase tudo para quem possuía talento e traga no sangue a fatalidade da vocação artística.

Mas, o fato concreto a ser registrado é de que sua actividade artística começou no Rio e que o pintor conta apenas 22 anos de idade. Tinha, portanto, o direito de apresentar as indecisões, os erros e os altos e baixos comuns a qualquer artista. Todavia, foi isso o que aconteceu com Errico Bianco, que se apresentou em público não com a timidez de um jovem apenas saído de seu curso de belas-artes, e sim como um pintor seguro de seu ofício e dotado de recursos técnicos excepcionais. Enfim, revelou um artista, já senhor de sua "metier".

Tem sido observado que, sobretudo nos retratos, há em Errico Bianco a influência da escola de Portinari. Era perfeitamente natural que isso aconte-

cesse. Mas, essa solução talvez seja muito mais italiana do que propriamente de Portinari. Pode-se mesmo dizer que o artista se deixou convenientemente influir a tradição clássica da pintura renascentista. E fez muito bem assim procedendo, pois sua arte ganhou em equilíbrio estético e adquiriu um ar de nobreza e seriedade que só a boa tradição transmite. De fato, haverá no gênero nada mais bonito, como figura, do que um retrato da Renascença? Certos retratos holandeses, entre os antigos, até alguns modernos da escola de Paris, são todos eles admiráveis soluções pictóricas, não há a menor dúvida. Mas, a Renascença criou a meu ver um modelo eterno de "retrato".

Como retratista, Errico Bianco sente-se perfeitamente vontade. Desempenha sempre bem, o artista faz o que entende com os seus modelos. Faltos "posar" sob os ângulos mais diversos. E sempre sem artificialismo, ou melhor — com muita naturalidade, o que genota nele o bom desenhista. Mesmo os seus retratos de perfil são excelentes, como os da senhora Aloisio Penido e da senhorita Helena Rolim.

Talvez haja ainda no artista uma procura de elegância ou de graça feminina, tanto quanto de forma ou de curiosidade essencialmente plástica. Sem dúvida, a maioria de seus retratos é de moças elegantes. Além de tudo, o artista está numa fase de modernidade em que é particularmente sensível ao encanto da graça feminina. De qualquer modo, sua contribuição pelo que já revelou os retratos desta primeira exposição, é de excepcional valor, para o conhecimento plástico da sociedade carioca de nosso tempo. Não tenho dúvida em afirmar que seus retratos ainda serão famosos, pelas grandes qualidades que desde já patenteiam. E isso acontecerá porque Errico Bianco é um retratista de

raça. Pode sua arte amanhã mudar, sofrendo as influências naturais do modernismo, mas tenho a impressão de que, no retrato, ele ficará fiel aos cânones da Renascença. Provavelmente, essa orientação foi melhor acentuada e afirmou-se através de realizações felizes, graças à influência da escola de Portinari. Isso não importa. O que se torna necessário constatar é que essa escola fará com que muitos dos retratos brasileiros, dos melhores deste século, sejam futuramente considerados obras de notável importância como documentação social e artística.

Em relação a Errico Bianco, isso acontecerá porque é indiscutível a boa qualidade de sua pintura. Os melos tons são agradabilíssimos, sem jamais cair na banalidade ou no amarelado. Como cor, também são muito bonitos e sensíveis os seus retratos. Pode-se mesmo dizer que o pintor é um colorista. E isso melhor ainda se pode verificar em suas naturezas-mortas de peixes e de flores. Algumas delas constituem problemas plásticos perfeitamente resolvidos. Principalmente nos vasos de flores, o artista sabe dosar com inquestionável habilidade os tons, não se detendo atemorizado em face das dificuldades que surgem. O quadro das gerberas (n.º 14) é a esse respeito um exemplo convincente. Nele a graduação dos brancos e vermelhos e os esbaldados atingem a um elevado grau de segurança e virtuosidade.

Talvez um não tenha sido muito exato falando no virtuosismo do artista. Só a experiência e a idade trazem as sabedorias que caracterizam o bom virtuoso. E Errico Bianco é incontestavelmente ainda muito moço para pintar com sabedoria. O que existe em sua arte é trabalho e seriedade, e nada da "improvisação" de que tanto padecem inúmeros pintores modernistas. Há pelo menos nesta sua exposição três ou quatro vasos de flores que são ditos trabalhos (entre os quais os de n.º 14 e 20) já podendo ser considera-



Natureza morta

dos quadros definitivos. Documentam uma fase perfeitamente caracterizada do pintor. O mesmo se pode dizer da natureza-morta n.º 19, que me parece um quadro magistral.

Os desenhos a pincel, principalmente uma esplêndida coleção de nus femininos, também já não são mais trabalhos de estreado. Completam a revelação de um verdadeiro pintor, que está muito acima do escasso mérito que lhe foi atribuído por uma medalha de prata, no Salão deste ano.

Cabe agora um rápido comentário sobre a escola de Portinari, em face do sucesso que está obtendo a exposição de seus trabalhos ora realizada no Museu de Arte Moderna, de Nova York. Essa escola é, antes de tudo, a da nova pintura brasileira, emancipada da tutela

acadêmica e impondo-se pela sua força própria e esplêndida vitalidade. Tanto isso é verdade que a crítica norte-americana tem chamado o pintor de "Portinari of Brazil", associando assim a sua pintura a artes plásticas de nosso país.

Com a guerra, é incontestável que Paris perdeu ou pelo menos está perdendo a hegemonia mantida desde o século XIX em matéria de artes plásticas e a consequente e definitiva consagração dos grandes artistas. Nova York parece ter conquistado essa hegemonia, mesmo porque é hoje o melhor mercado de pintura do mundo. Ganhou, desse modo, o direito de firmar a consagração internacional dos grandes pintores que forem surgindo. Diante disso, lamento mais

uma vez que tenha sido extinto o curso de Portinari na Universidade do Distrito Federal. Conforme já tivemos oportunidade de acentuar, esse curso foi o ponto de partida para a criação da nova pintura brasileira. De qualquer modo, a escola de Portinari já está firmada. Nasceu desse curso, que levou o artista a produzir grandes obras, exatamente porque era uma oficina de trabalho, como a dos grandes mestres-pintores da antiguidade. Essa escola transformava o aluno num artezão. Mais do que isso — permite o livro desenvolvimento das forças criadoras de seus discípulos. A exposição de Errico Bianco é uma prova irrecusável do valor disso que já se está chamando a escola de Portinari.

VIDA LITERARIA

O PROBLEMA DAS CULTURAS

SERGIO BUARQUE DE HOLANDA

(Especial para o DIÁRIO DE NOTÍCIAS)

das qualidades de adaptação e acomodação que o sr. Gilberto Freyre costuma com bons motivos, considerar típicas dos portugueses. E' sabido que quando não conseguem elevar o nível de cultura dos indígenas, "franciser les sauvages", como se dizia ao tempo de Luiz XIV, muitos não hesitavam em descer ao nível deles. O resultado é que se quisermos buscar fora de nossa América portuguesa uma réplica dos bandos mameucos ela deve estar antes entre os "coureurs de bois" franceses e mestiços, do que entre os "aguaters" anglosaxões, mais refratários à mistura de raças.

O autor não se esquece, aliás, de mencionar, ao par da influência de cultura que teriam exercido entre nós os franceses sobre os antigos filhos da terra, sua influência de sangue, igualmente apreciável. E lembra, de passagem, a frase onde Capistrano de Abreu trata da "mestiçagem branlo-galicana", como causa ponderável da abundância de cabelos louros na zona do nordeste. O fato tem dado motivo a divagações algumas vezes bem audaciosas sobre influências méridi-

cas nas populações daquela zona e, ainda recentemente, um racista convicto, o dr. Theodor Kadletz, procurava atribuir a presença de cabelos louros e olhos azues entre sertanejos nordestinos, à "herança de colonos germânicos do século XVI (! ?) e também à imigração de portugueses do norte" da esteira dos suésvos e visigodos (Dr. Theodor Kadletz, in "Jahrbuch für auslandische Sippenkunde, Stuttgart, 1936").

O interesse que pode merecer a ação dos primeiros colonos franceses é naturalmente subsidiário para o sr. Gilberto Freyre. O importante de seu ponto de vista é assinalar o cuidado que punham eles em desenvolver no indígena as habilidades técnicas e artísticas. E' possível dizer, neste caso, que o autor é mais afirmativo e perentório do que seria natural. A vista da escassa documentação que possuímos, particularmente quando enaltece esse traço do espírito dos colonos franceses, em detrimento dos jesuítas. Não existem, a rigor, elementos

seguros para um confronto entre o esforço que desenvolveram aparentemente os franceses, afim de habitarem os índios a ofícios e ferramentas de civilizados e o que efetivamente se fez, permanecendo sem seguimento, ou sem maiores consequências. As técnicas rotineiras, resguardadas em grenios de mesteiros não eram estimuladas a qualquer inovação além das que vinham com compreensível atraso da metrópole. Tenue armadão de instituições europeias, acclimadas entre nós com dificuldade, esses gremios, que existiam aqui desde o primeiro século e que em alguns casos alcançaram certo grau de prosperidade — a ponto de existirem ainda hoje, nas velhas cidades, vestígios do arrematamento de mesteiros por ofícios — não tiveram, até agora, seu historiador. Quem lida as atas da Câmara de São Paulo, pode perceber o empenho que punham os edis, desde 1585, na criação de juizes e taxas de ofício. Em outras regiões essa organização foi, sem dúvida, mais antiga e não será de admirar se

proprio de protestantes como acentua muito bem o sr. Gilberto Freyre.

Não há mal em suspeitar que no primeiro encontro com o problema da educação do indígena prevalece essa mesma atitude entre os franceses. Mas, o esforço que fizeram ou teriam feito, permanecendo sem seguimento, ou sem maiores consequências. As técnicas rotineiras, resguardadas em grenios de mesteiros não eram estimuladas a qualquer inovação além das que vinham com compreensível atraso da metrópole. Tenue armadão de instituições europeias, acclimadas entre nós com dificuldade, esses gremios, que existiam aqui desde o primeiro século e que em alguns casos alcançaram certo grau de prosperidade — a ponto de existirem ainda hoje, nas velhas cidades, vestígios do arrematamento de mesteiros por ofícios — não tiveram, até agora, seu historiador. Quem lida as atas da Câmara de São Paulo, pode perceber o empenho que punham os edis, desde 1585, na criação de juizes e taxas de ofício. Em outras regiões essa organização foi, sem dúvida, mais antiga e não será de admirar se

algum pesquisador, esquecido talvez de que esses gremios constituíam a forma normal do trabalho livre em todos os lugares mais ou menos policados, for levado por tais fatos a exagerar desmedidamente sua importância entre nós. Sobre o assunto, que ainda há pouco tempo foi tratado pelo sr. Filizides Madureira do Pinho em sua excelente tese sobre a sindicalização rural, fala, ainda, o sr. Gilberto Freyre neste livro, mostrando a significação que tiveram no Pernambuco setecentista.

O zelo com que essas organizações se preservavam os métodos tradicionais, transmitidos de geração em geração, constitui certamente um dos maiores estorvos à ação dos técnicos estrangeiros surgidos depois da vinda de D. João VI. Tal ação — conforme nos mostra o autor — não se irradiou sem os choques com a rotina regional, com as tradições nacionais, com os interesses econômicos feridos ou arranhados. A revolução trazida com a importação de artefices e artefatos europeus, operou-se de modo irregular, mas decisivo, e a parte que coube aos franceses em semelhante revolução, foi, certamente, das mais importantes. Para ajuizar dessa importância, o sr. Gilberto Freyre soube encontrar um instrumento acessível nos anúncios do jor-

nal, que explorou com admirável habilidade.

Pode-se imaginar o que não significou a ação lenta e persistente desses agentes técnicos mais felizes do que seus predecessores quinhentistas, na transformação dos hábitos estereotipados, na criação de novas necessidades e de novos luxos, desajeitadamente acolhidos pela sociedade da época, ainda imbuída de preconceitos patriarcais. A amor à ostentação mais do que à comodidade, constitui, muitas vezes, motivo plausível para o rápido acolhimento de certas novidades aparatosas, mas é difícil não ver nessa nota do caráter nacional, um fator positivo de progresso.

Isso explica e até certo ponto justifica algumas opiniões suscitadas pela influência estrangeira e, em particular, pela atuação de estrangeiros como Vauthier. As informações, quase sempre cheias de interesse que proporciona o livro, desse antigo aluno da "Politénica de Paris", o sr. Gilberto Freyre ajustam-se engenhosamente a respeitável documentação colhida em outras fontes, sobretudo nos anúncios e editoriais de imprensa, nos papéis burocráticos, em arquivos oficiais, eclesiásticos e particulares, para compor um quadro admiravelmente vivo e claro do que foi a influência dos elementos civilizados da França, e, particularmente, sobre Pernambuco, em meados do século passado.

Estamos bem habituados a distinguir na influência francesa em nossa cultura quase exclusivamente do lado espiritual. A originalidade deste livro — como nota o sr. Paul Arbousse-Bastide, em seu longo prefácio — está em mostrar a alta significação que assumem certos contactos mais humildes, contactos técnicos e psicológicos, na transformação de nossa paisagem social. Para semelhante empreendimento, servem de pretexto as notas escritas por um estrangeiro, ao mesmo tempo agente e testemunha daquela transformação. Pretexo excelente aliás, e admiravelmente adequado aos propósitos do autor. As mil surpresas, criações e destruições que intervêm em poucos para modificar nossa rotina são encardadas aqui com lucidez perfeita, que não exclui aprovação e simpatia. Sentese mesmo um desconcerto mal dissimulado ante certos quadros tradicionais que entravam a ação da técnica europeia, desapego quase surpreendente em quem escreveu "Uma Cultura Ameaçada" e tantas outras páginas de envolvente ternura pelas coisas de nosso passado português e colonial. E' que não sr. Gilberto Freyre, a vista do historiador, o sr. de Souza o Brasil e do sociólogo pode ser nítida sem precisar ser fragmento científico. Assim, as qualidades excepcionais do escritor, longe de distrair, antes reforçam no pesquisador uma inteligência, não direi serena, mas bem equilibrada e, naturalmente, generosa.

Remessa de Livros: Rua Rodolpho de Carvalho, 5 ap. 34.

LETRAS ALHEIAS

"O BRASIL NA ADMINISTRAÇÃO POMBALINA"

NESTE livro do sr. Visconde de Carnaxide: "O Brasil na administração pombalina", cujo precioso sentido na historiografia lus-brasileira já ficou bem determinado pelas penas lustras de Stefan Zweig e Afrânio Peixoto, o que primeiro percebi — porque foi o que mais procurei, em obediência às incoercíveis inclinações do meu espírito — foi a qualidade de inteligência e de alma do próprio autor.

De sua alma falavam-me, sobretudo, estas poucas linhas sobre o final do parágrafo sétimo do "Introdução à maneira de ensinar": "Esse ser empedernido (Pombal), que levou toda a vida obcecado com o "Sistema das Leis", com as "Cortes polidas da Europa", com a "aritmética política" e com uma infinidade de abstrações horribles, dir-se-ia que descobriu, enfim, as verdades imensas do mundo: Deus e a criatura humana. Foi pena que tão tarde recebesse a lição de humanidade, que lhe ensinaram os sofrimentos físicos e morais do exílio. Já não lhe aproveitou para a vida. Mas serviu-lhe para a morte."

Só um pensamento profundamente vivido encontra expressão profunda e surpreendente. Esse "as verdades imensas do mundo: Deus e a criatura humana", do sr. Visconde de Carnaxide, é um achado expressional definitivo, —

e também definidor. Em sua essência, não faz mais do que repetir a palavra de Cristo no mandamento único. Mas, exatamente porque a diz de maneira diferente, recorrendo-a, como procede a poesia, com todas as milenárias realidades da vida, para a sensibilidade presente, revela o tomus de condensação que adquiriu essa palavra, com o seu conteúdo eterno, na alma qui a respondeu e viveu.

Da inteligência, tudo me disse o parágrafo quinto (Variações sobre o tema) da mesma "Introdução". Nele cristaliza o sr. Visconde de Carnaxide, com lucidez extraordinária, toda uma filosofia de política institucional, fazendo, na violenta alusão de umas poucas linhas, a psicologia total do fenómeno burguês.

A burguesia, escreve ele, "não tardou a constituir uma espécie de partido-único, uma ditadura de espírito, que impôs (e com muitas) o agnosticismo como religião, o subjetivismo como filosofia, o oligarquismo laicista como política, o individualismo liberal como economia e a circunspeção como pragmatismo".

Esta será a burguesia vista pela face por que hoje a vemos os que defendem o destino superior do espírito. Diante, porém, das massas proletárias, das grandes massas sofredoras e

anônimas, qual a significação dessa "quarta classe" que tão impudicamente se impôs? Para muitos, a burguesia, surgindo, veio possibilitar "o acesso do povo aos altos postos". O sr. Visconde de Carnaxide adverte, porém, não só que o acesso do povo foi sempre possível, mas, principalmente, que "a burguesia, representando uma dissidência da plebe, não poderia ajudar, nem sequer compreender a plebe. O seu papel instintivo era o de empurrar para longe o móio, de que se desmembrou trabalhosoamente. O seu empenho tinha que ser exibir e reforçar a distância de recursos e mentalidade, que a apartava dum nível, a que não queria mais pertencer. E, não há dúvida, a burguesia foi o flagelo do povo até 1917."

Este ponto de vista é de fecundidade extrema, mesmo para chegar-se à compreensão do valor proprio, e da "utilidade", que a burguesia representa na história do mundo. O sr. Visconde de Carnaxide acentua que ainda hoje é exatíssimo o pensamento, expresso há anos por Tristão de Atalide, de que "a coexistência das classes e a sua respectiva dignificação, é o problema essencial com que nos defrontamos". Mas sem que compreendamos o que há de "convencional, unilateral e absurdo" na sociedade burguesa "hierarquizada em função preponderante de valores materiais", não chegaremos a traçar nem o mais simples esboço da ordem nova que a situação da humanidade exige.

Todavia, há no livro do sr. Visconde de Carnaxide algo mais, e de relevante importância, do que essa amostra plenamente satisfatória de alma e de inteligência de raro estofado.

Inaugura o autor, na historiografia lus-brasileira, o trabalho de fazer história portuguesa com apoio de documentos de arquivos brasileiros, invertendo inesperadamente o movimento até aqui executado, que era o de fazer história nossa com documentos de arquivos lusitanos. A idéia foi esplêndida, pelo quanto já com este livro concorreu, e com outros livros e autores concorrerá para o futuro, não só para enriquecer aquela historiografia, como também para o esforço de unificação possível dos destinos de espírito das duas patrias irmãs.

A força com que pesou o Brasil nas preocupações, gestos e determinações do Marquês totalitário coisa de enorme interesse para os portugueses e para

nós. E foi isso que conseguiu estabelecer lucidamente o sr. Visconde de Carnaxide, "graças a documentos inéditos colecionados com zelo afortunado e utilizados de maneira magistral", como se expressa Stefan Zweig.

Aspecto dos mais significativos é o que assume o livro como defesa eventual da Companhia de Jesus, tão dolorosamente perseguida e sacrificada pelo Marquês. Em carta dirigida ao sr. Visconde de Carnaxide a respeito do livro, o meu grande e querido Herculano Rebordão expõe o pensamento de que, talvez, o espírito jesuítico, com a sua austera positividade e o seu acento político, tenha sido, em Portugal, entrave ao fundo franciscano, isto é, ao pendão de doutrina e idealidade do belo e profundo temperamento lusitano. Do que, sem dúvida, resultaria ter sido um bem, para os destinos totais da Raça, o afastamento do elemento jesuítico, embora não da maneira por que veio a operá-la o ministro ultra-potente.

A tese é fascinante, e se presta à meditação demorada, visto que nessa essência de franciscana doçura da Raça se incluem todas as grandes virtudes que lhe deram um papel excepcional na história: seu humilde realismo, sua alegria de viver, seu incomparável sentimento, a um só tempo, do universal e do huma-

TASSO DA SILVEIRA

AMANHÃ
REX BALCOES \$1000
NAC.: GUANABARA
JORNAL

CBC — FILMES PARA HOJE CBC
São Luiz
Odeon
Palacio
Imperio
Rex
Roxy
Ipanema
Pirajá
São José

A AVIAÇÃO CIVIL NOS ESTADOS UNIDOS
Val-se generalizando o uso do avião particular

NOVA YORK (N. Y.). — Poucas pessoas fazem idéia, nos Estados Unidos, de que os aviões particulares realizam um total de percursos superiores, em termos estatísticos, às grandes empresas aeronáuticas nos vãos regulares a que se destinam.

Com efeito, os aviões das referidas empresas transportaram, há dois anos, nos Estados Unidos, 1.102.707 passageiros, no passo que os aviões particulares transportaram no mesmo ano 1.580.412 passageiros. O percurso total dos primeiros foi de 108.332.000 quilômetros, e o dos segundos 165.758.570.

Por aviões particulares deve-se entender os que pertencem não somente a proprietários individuais, mas também a empresas que os utilizam em diversos serviços.

São de tal modo variados os serviços que eles prestam, que influem direta e indiretamente em quase toda a população nacional. Tornam-se, evidentemente, muito importantes em diversas situações de emergência, como as grandes inundações. Salvaram a vida a pescadores naufragados, prestaram socorro a mineiros sitiados pelas neves, e levaram socorros a grandes áreas de desolação.

Podemos citar um sem número de casos idênticos.

A praga do fungo, que ameaça exterminar todos os olivais nos Estados de Nova York e Nova Jersey, foi vitiosamente combatida do ar: os pilotos tinham traçado planos indicando precisamente a situação das árvores atacadas, o que permitiu a oportuna aplicação do eficaz remédio. Coisa semelhante se deu com o trigo, o algodão, o amendoim e as árvores auriculadas.

O uso de aviões na localização de alguns incêndios florestais tem evitado a destruição de milhares de hectares de floresta. O ano passado salvou-se a colheita de batatas de Long Island, nas imediações de Nova York, avaliada em 10 milhões de dólares, e atacada por insetos malignos: do ar, os aviões pulverizaram os batatas com um inseticida. Assim, se impediu que subisse o preço desse gênero de primeira necessidade.

O uso de aviões particulares vai se generalizando de ano para ano, quer em viagens de recreio, quer em casos de urgência. São já numerosos os pontos distantes em que tenham sua residência, e outros os utilizam para transportar-se a banhos de mar, a terrenos de caça, etc.

A indústria de pesca serve-se deles na exploração do mar, pois do ar se podem ver as cardumes de peixe. Igualmente a exploração dos grandes bosques e campos de cultura é muito mais fácil de avião, do que a pé ou a cavalo. O avião se tornou também um instrumento comum de publicidade. Por meio do avião se descobrem rapidamente o ponto onde se rompeu um caminho, se descobrem terrenos de caça, etc.

Os aviões particulares têm salvo a vida a milhares de seres humanos, e evitado prejuízos de muitos milhões de dólares. Não resta dúvida que as carreiras regulares das empresas aeronáuticas são feitas de grande importância no bem estar da nação, e é grande na verdade a publicidade que se lhes dá, a publicidade que se lhes dá, a publicidade que se lhes dá.

SEU CORAÇÃO ERA MUITO GRANDE PARA PERTENCER A UM SÓ HOMEM! SOMENTE A HUMANIDADE GANHARIA SEU AMOR!
“ANJO DA PIEDADE”
KAY FRANCIS

O MAIOR FILME DO ANO, AINDA NÃO FOI EXIBIDO
SÃO-LUIZ 6ª FEIRA ODEON
BETTE DAVIS e CHARLES BOYER
HORARIO e PREÇOS:
1ª Sessão 130 Poltronas 41.400
2ª Sessão 130 Poltronas 21.200
3ª Sessão 130 Poltronas 11.400
4ª Sessão 130 Poltronas 6.600

TUDO ISTO E O CEO TAMBEM

Sorria... E TRIUMPHES
Um sorriso que ostente dentes claros, brilhantes e sãos é um sorriso de vitória. Use Creme Dental Squibb, o dentífrico científico que ajuda a manter o brilho natural dos dentes. Não contém abrasivos, adstringentes nem sabões que possam prejudicar. É agradável, refrescante e econômico.

OPORTUNIDADES COMERCIAIS
CONCURSO DE DATILÓGRAFO
Um milhão e trinta e sete mil contos

3 PECAS POR 70.000!!!
Quereis adquiri-las, assim como a qualquer artigo de vime e junco? Procurai a fábrica, à rua 20 de Abril n.º 10, telefone 22-3842 ou a sua filha à rua Conde de Bomfim n.º 304, telefone 48-8997 (Praça Saenz Pena)

1.ª Exposição Nacional do Livro e das Artes Gráficas
Instituto da Estiva BENEFICIOS DISTRIBUIDOS EM OUTUBRO

Agua de Colonia "107"
DE PERFUME SUAVE E PERMANENTE!
CURSO VICTOR SILVA
PÃO DE ASSUCAR

UNITED ARTISTS
WALTER WANGER apresenta
GEORGE RAFT e JOAN BENNETT

AMANHÃ PALACIO
“O SELO ENCARNADO”
“CAFÉ EXPRESSO”

Registro Bibliográfico Instituto do Açúcar e do Alcool
Respeite o sossego e o sono do seu vizinho!

VOCE PERDEU ALGUMA COISA?
Leia a relação abaixo e procure em nossa redação o objeto que lhe pertencer

Anda muito? PELA manhã, “prepare” seus pés com uma boa fomentação de Untisal.

Pomada ECZEMATICAIDA
Eczemas, empelagens, dactros e erupções da pele em geral. Pomada Eczematida. 21 anos de existência e nunca falhou.

EXCEROTOS

- A insistência no erro
- Embotamento do senso moral
- A originalidade na arte

A INSISTÊNCIA NO ERRO

Por MICZYSLAW SZERER
De um artigo sobre a Sociedade das Nações

Os livros de história são raramente uma leitura confortadora. O que eles nos ensinam, sobretudo, é a imensidade dos erros cometidos pelos povos, erros que teriam podido evitar-se, vendo os bons exemplos, não tivessem preferido seguir os maus. Sabe-se que a natureza é uma grande dissipadora de forças e que sua maneira de criar é tudo o que há de menos econômico. Além disso, o caminho histórico da humanidade é cheio de rodadas inúteis, de enganos, de quedas dolorosas e de recomenços penosos. Cada povo aprende sua lição pela própria experiência e as suas próprias custas. É uma perpetua prodigalidade e um dispêndio exorbitante de forças, de energias, de trabalhos e de sofrimentos. "Sanabiles fecit Deus nationes" — os povos são curáveis, felizmente. Mas isso não os impede de recomençar.

A guerra de 1914-18 era a última. Nunca mais deveria acontecer essa matança insensata. Ora, estamos a perguntar para que, há vinte anos apenas, milhões de homens perderam a vida ou a saúde, a quem serviu a desolação dos pais, a miséria dos orfãos, a ruína das riquezas que haviam sido conquistadas com o suor dos rostos? Dir-se-ia que a humanidade agitada até às últimas entranhas, se entregaria prudentemente a uma obra de construção e de integração. Ela simplesmente recusa.

EMBOTAMENTO DO SENSO MORAL

Por FR. SEBASTIAO TAUZIN O. P.

De uma entrevista sobre a guerra e as transformações do ocidente. Ficamos espantados diante dos inqualificáveis aspectos da atual guerra. Ficamos espantados diante dos inqualificáveis processos que permitiram até hoje os sucessos militares: violação dos contratos do Direito Internacional, menosprezo das considerações de honra, de brio... esmagamento dos povos fracos, traições, quintas-colunas, maquiavelismo desenfreado, uma onda negra de métodos repudiados pelo senso cristão avassalou a Humanidade. O sistema de invasão e de traição se desenvolveu que as últimas violações do território passaram quase despercebidas. A opinião mundial, quase não reagiu diante da anexação dos países bálticos ao regime soviético; a mutilação da Rumania apenas impressionou durante algumas horas em consequência das tentativas de resistência e da abdicação do rei Carol. Parece que nos acostumamos à brutalidade e que se embotou o senso moral. A impossibilidade de se organizarem convenções internacionais sobre bases éticas revela um recuo dos meios jurídicos perante a força material. Implica, portanto, uma diminuição do respeito ao espírito, uma materialização e pagalização, ao mesmo tempo que a mensagem do Evangelho conclamando os povos à fraternidade e à colaboração, parece uma letra morta.

A ORIGINALIDADE NA ARTE

Por CASTELO BRANCO CHAVES

De um ensaio sobre Eça de Queiroz. Conclencionalmente feito, o estudo das fontes de uma obra virá a ser uma prova da capacidade criadora do artista. É pequeno e número de situações humanas com potencial estético e, com possibilidades de certeza, pode dizer-se que todas as combinações possíveis foram já encontradas e muitas vezes descritas. A invenção não é, de resto, uma faculdade estética eminentemente marcadora de genialidade, nem marca de consideração como engendradora de enfileirações e intrigas. Em arte, a originalidade consiste não propriamente numa invenção, mas sim na nova solução dada a temas já velhos. Cada tema é um problema com múltiplas soluções e a originalidade de cada artista está em lhe encontrar uma solução até aí inédita, enriquecendo-o das qualidades que estão adstritas ao seu temperamento. Revelar uma mais profunda compreensão da vida, uma mais íntima e humana penetração no estudo das paixões da alma, estabelecer uma relação mais orgânica e encontrar uma nova forma de expressão — eis a que se pode reduzir a originalidade de um artista.

Tema, situação, anedota, ou lútriga, são patrimônio comum que passam de artista para artista, de geração em geração, de povo a povo, enriquecendo e renovando, assim como uma semente mágica que cada vez que se lançasse à terra desce uma nova e desconhecida florescência.

Dr. Heitor Achilles
Tuberculose, Doenças dos pulmões,
Raios X, Edifício Vilnius, 11 —
Tel.: 37-2405 e 42-3671.

ENCAIXOTAMENTO DE MOVEIS

Louças e cristais, com garantia.
— Preço módico. A domicílio.
CAIXOTARIA BRASIL - Rua General Câmara, 313. Tel. 43-4339.

HAMLET observa a Horaa. que há mais coisas no céu e na terra do que sonha a nossa filosofia. Era a mesma explicação que dava a bela Rita ao moço Camilo, numa sexta-feira de novembro de 1889, quando este ria dela, por ter ido na véspera consultar uma cartomante; a diferença é que o fazia por outras palavras.

— Ria, ria. Os homens são assim; não acreditam em nada. Pois saiba que fui, e que ela adivinhou o motivo da consulta, antes mesmo que eu lhe dissesse o que era. Apenas começou a botar as cartas, disse-me: "A senhora gosta de uma pessoa..." Confessei que sim, e então ela continuou a botar as cartas, combinou-as, e não fim declarou-me que eu tinha medo de que você me esquecesse, mas que não era verdade...

— Errou; interrompeu Camilo, rindo. Não diga isso, Camilo. Me você soubesse como eu tenho andado, por sua causa. Você sabe; já lhe disse. Não ria de mim, não ria...

Camilo pegou-lhe nas mãos, e olhou para ela sério e fixo. Juro que lhe queria muito, que os seus autos pareciam de criança; em todo o caso, quando tivesse algum recelo, a melhor cartomante era ele mesmo. Depois, repreendeu-a; disse-lhe que era imprudente andar por essas casas. Vilela não sabia, e depois...

Qual saber! Tive muita cautela ao entrar na casa. — Onde é a casa? — Aquel perto, na rua da Guarda Velha; não passava ninguém nessa ocasião. Descansa; eu não sou maluca. Camilo ri, outra vez: — Tu crês deversas nessas coisas? — perguntou-lhe.

Foi, então, que ela, sem saber que trazia Hamlet em vulgar, disse-lhe que havia muita coisa misteriosa e verdadeira neste mundo. Se ele não acreditava, paciência; mas o certo é que a cartomante adivinhara tudo. Que mais! A prova é que ela agora estava tranquila e satisfeita.

Cuido que ele ia falar, mas reprimiu-se. Não queria arrancar-lhe as ilusões. Também ele, em criança, e ainda depois, foi supersticioso, teve um arsenal inteiro de crendices, que a mãe lhe incutiu a que aos vinte anos desapareceram. No dia em que deixou cair toda essa vegetação parvas, ficou só o tronco da religião, ele, como tivesse recebido da mãe ambos os ensinamentos, envolveu-os na mesma dúvida e, logo depois, em uma só negação total.

Camilo não acreditava em nada. Porque? Não poderia dizer-lo, não possuía um argumento; limitava-se a negar tudo. E digo mal, porque negar é ainda afirmar, e ele não formava a incredulidade; diante do mistério, contentou-se em levantar os ombros, e foi andando. Separaram-se contentes, ele ainda mais que ela. Rita estava certa de ser amada; Camilo, não o estava, mas via-a estremeecer e arriscar-se por ele, correr as cartomantes, e por mais que a repreendesse, não podia deixar de sentir-se lisonjeado. A casa do barão era, na antiga rua dos Barbones, onde morava uma compravinha de Rita. Esta desceu pela rua das Mangueiras, na direção de Botafogo, onde residia; Camilo desceu pela da Guarda Velha, olhando de passagem para a casa da cartomante.

Vilela, Camilo e Rita, três nomes, uma aventura, e nenhuma explicação das origens. Vamos a ela. Os dois primeiros eram amigos de infância. Vilela seguiu a carreira de magistrado. Camilo entrou no funcionalismo, contra a vontade do pai, que queria vê-lo médico; mas o pai morreu, e Camilo preferiu não ser "nada, até que a mãe lhe arranjar um emprego público. No princípio de 1889, voltou Vilela da província, onde casara com uma dama formosa e tosta; abandonou a magistratura e veio para a banca de advogado. Camilo arranjou-lhe casa para os lados de Botafogo, e foi a bordo recebê-lo.

— E o senhor? — exclamou Rita, entendendo-lhe a mãe. Não imagina como meu marido é seu amigo; falava sempre do senhor.

Camilo e Vilela olharam-se com ternura. Eram amigos deversos. Depois, Camilo confessou de si para si que a mulher do Vilela não desmentia as cartas do marido. Realmente, era graciosa e viva nos gestos, olhos calidos, boca fina, interrogativa. Era um pouco mais velha que ambos; contava trinta anos, Vilela vinte e nove, e Camilo vinte e seis. Entretanto, o parente grave de Vilela fazia-o parecer mais velho que a mulher, enquanto Camilo era um ingenuo na vida moral e prática. Falava-lhe tanto a ação do tempo, quanto a idade de cristal, que os dois não tinham o berço de uma natureza para adiantar os anos. Nem experiência, nem intuição.

Uniram-se os três. Convivência trouxe intimidade. Pouco depois, morreu a mãe de Camilo, e nesse desastre que o foi, os dois mostraram-se grandes amigos dele. Vilela cuidou do enterro, dos sufragios de inventário; Rita tratou especialmente do coração, e ninguém o faria melhor.

Como dal chegaram ao amor, não o soube ele nunca. A verdade é que ele não dava de passar as horas a ler, e que a sua vida era uma vida moral, quase uma vida, mas principalmente era mulher e bonita. "O odor de feminia"; eis o que ele aspirava nela, e em volta dela, para incorporá-lo em si próprio. Llam os mesmos livros, iam juntos a teatros e passeios. Camilo ensinava as damas e o xadrez, e jogavam, às noites — ela, mais, e ele, para lhe ser agradável, pouco menos mal. Até aí as coisas. Agora a ação da



A CARTOMANTE

(CONTO)
MACHADO DE ASSIS

remédio. Rita concordou que era possível. — Bem, disse ela; eu levo os seus autos para comparar a letra A das cartas que lá aparecerem; se alguma for igual, guardo-a e rasgo-a...

Nenhuma apareceu; mas daí a algum tempo Vilela começou a mostrar-se sombrio, falando pouco, como desconfiado. Rita deu-se pressa em dizê-lo ao outro, e sobre isso deliberaram. A opinião dela é que Camilo devia tornar a casa dele, tatear o marido, e poder ser até que lhe ouvisse a confidência de algum negócio particular. Camilo divergia; aparecer depois de tantos meses, era confirmar a suspeita ou denunciar. Mais valia acautelarem-se, sacrificando-se por algumas semanas. Combinaram os meios de se corresponderem, em caso de necessidade, e separaram-se com lágrimas.

No dia seguinte, estando na repartição, recebeu Camilo este bilhete de Vilela: "Vem já, já. A nossa casa; preciso falar-te, sem demora." Era mais de meio dia. Camilo saiu logo; não achou nada, nem ninguém. Voltou à rua, e a idéia de estarem descobertos parecia-lhe cada vez mais verossímil; era natural uma denúncia anônima, natural da própria pessoa que o ameaçara antes; podia ser que Vilela conhecesse agora tudo. A mesma suspensão das suas visitas, sem motivo aparente, apenas com um pretexto fútil, viria confirmar o resto. Camilo ia andando inquieto e nervoso. Não relia o bilhete mas as palavras estavam decoradas diante dos olhos, fixas, ou, então, — o que era ainda pior, — eram-lhe murmuradas ao ouvido, com a própria voz

de Vilela: "Vem já, já. A nossa casa; preciso falar-te, sem demora." Ditas assim, pela voz do outro, tinham um tom de mistério e ameaça. Vem já, já, para que? Era perto de uma hora da tarde.

A comoção crescia, de minuto a minuto. Tanto imaginou o que se iria passar, que chegou a crê-lo e vê-lo. Positivamente, tinha medo. Entrou a cogitar em ir armado, considerando que, se nada houvesse, nada perdia, e a precaução era útil. Logo, depois, rejeitava a idéia, vexado de si mesmo, e seguia, pilando o passo, na direção do largo da Caraca, para entrar num tilbury. Chegou, entrou e mandou seguir a trote largo.

— Quanto antes, melhor, pensou ele; não posso estar assim... Mas o mesmo trote de cavalo veio agravar-lhe a comoção. O tempo voava, e ele não tardaria a estar com o perigo. Quase no fim da rua da Guarda Velha, o tilbury teve de parar; a rua estava atravancada com uma carroça, que caíra. Camilo, em si mesmo, estimou o obstáculo, e esperou. No fim de cinco minutos, reparou que ao lado, à esquerda, ao pé do tilbury, ficava a casa da cartomante, a quem Rita consultara uma vez, e nunca ele desejou tanto crer na lição das cartas. Olhou, viu as janelas fechadas, quando todas as outras estavam abertas e pedradas de curiosos do incidente da rua. Dir-se-ia a moradia do indolente Destino.

Camilo declinou-o no tilbury, para não ver nada. A agitação dele era grande, extraordinária, e do fundo das camadas morais emergiam alguns fantasmas de outro tempo, as velhas crenças, as superstições antigas. O cocheiro propôs-lhe voltar à primeira travessa, e lhe por outro caminho; ele respondeu que não, que esperasse. E inclinava-se para faltar a casa... Depois, fez um gesto incerto; era a idéia de ouvir a cartomante, que lhe passava ao longe, muito longe, com vastas asas cinzentas, desaparecendo, reaparecendo, e tornando a esvoir-se no érebo; mas daí a pouco moveu outra vez as asas, mais perto, fazendo uns giros concêntricos...

Na rua, gritavam os homens, safando a carroça: — Anda! Agora! empurra! vá! vá!

terra do que sonha a filosofia... Que perdia ele, se...? Deu por si na calçada, ao pé da porta; disse ao cocheiro que esperasse e, rápido, enfiou pelo corredor e subiu a escada. A luz era pouca, os degraus comidos das pés, o corrimão pegajoso; mas ele não viu nem sentiu nada. Trepou e bateu. Não apareceu ninguém, teve idéias de descer; mas era tarde, a curiosidade fustigava-lhe o sangue, as fontes latejavam-lhe; ele tornou a bater, uma, duas, três pancadas. Veio uma mulher; era a cartomante, Camilo disse que a consultava; ela veio entrar. Daí subiram ao sótão, por uma escada ainda pior que a primeira e mais escura. Em cima, havia uma sala mal alumada por uma janela, que dava para o telhado dos fundos. Velhos trastes, paredes sombrias, um ar de pobreza, que antes aumentava do que destrua o prestígio.

A cartomante fê-lo sentar diante da mesa, e sentou-se do lado oposto, com as costas para a janela, de maneira que a pouca luz de fora batia em cheio no rosto de Camilo. Abriu uma gaveta e tirou um baralho de cartas compridas e enoveladas. Enquanto as baralhava, rapidamente olhava para ele, não do rosto, mas por baixo dos olhos. Era uma mulher de quarenta anos, italiana, morena e magra, com grandes olhos sonsores e agudos. Voltou três cartas sobre a mesa, e disse-lhe: — Vejamos primeiro o que é que o traz aqui. O senhor tem um grande susto...

Camilo, maravilhado, fez um gesto afirmativo. — E que saber, continuou ela, se lhe acontecerá alguma coisa ou não... — A mim e a ela, explicou vivamente ele.

A cartomante não sorriu; disse-lhe só que esperasse. Rápido, pegou outras vez das cartas e baralhava-as, com os longos dedos finos, de unhas descuradas; baralhava-as bem, transpôs os massos, uma, duas, três vezes; depois começou a estendê-las. Camilo tinha os olhos nela, curioso e ansioso.

— As cartas dizem-me... Camilo inclinou-se para beber uma a uma, as palavras. Então, ela declarou-lhe que não tivesse medo de nada. Nada aconteceria, nem a um nem a outro; ele, o "vercelo", ignorava tudo. Não obstante, era indispensável muita cautela; ferviam invejas e despeitos. Falou-lhe do amor que os ligava, da beleza de Rita... Camilo estava deslumbrado. A cartomante acabou, recolheu as cartas e fechou-as na gaveta.

— A senhora restituí-me a paz ao espírito, disse ele, estendendo a mão por cima da mesa e apertando a da cartomante. — Esta levantou-se, rindo. — Vá, disse ela, vá, "ragazzo innamorato"...

De pé, com o dedo indicador, tocou-lhe na testa. Camilo estremeceu, como se fosse a mão da própria sibila, e levantou-se, também. A cartomante foi à cómoda, sobre a qual estava um prato com passas, tirou um cacho destas, começou a despenhá-las e comê-las, mostrando duas fileiras de dentes que desmentiam as unhas. Nessa mesma ação comum, a mulher tinha um ar particular. Camilo, ansioso por sair, não sabia como pagasse, ignorava o preço.

— Passas custam dinheiro, disse ele, afinal, tirando a carteira. Quantas quer mandar buscar? — Pergunte ao seu coração, respondeu ela.

Camilo tirou uma nota de dez mil réis, e deu-lhe. Os olhos da cartomante fustilaram. O preço usual era dois mil réis. — Vejo bem que o senhor gosta muito dela. Vá, vá, tranquilo. Olhe a escada, é escura; ponha o chapéu...

A cartomante tinha já guardado a nota na algibeira, e descia com ele, falando, com um leve sotaque. Camilo despediu-se dela, embalou, e desceu a escada que levava à rua, enquanto a cartomante, alegre, com a paga, tornava a acimar, cantolando uma barcarola. Camilo achou o tilbury esperando; a rua estava livre. Entrou e seguiu a trote largo.

Tudo lhe parecia agora melhor, as outras coisas traziam outro aspecto, o céu estava limpo e as caras joviais. Chegou a rir dos seus receios, que chamou pueris; recordou os termos da carta de Vilela e reconheceu que eram íntimos e familiares. Onde é que ele lhe descobria a ameaça? Advertiu, também, que era urgente, que se fizera mal em demorar-se tanto; podia ser algum negócio grave e gravíssimo.

— Vamos, vamos depressa, repetia ele ao cocheiro. E, consigo, para explicar a demora ao amigo, enghenhou qualquer coisa; parece que formou também o plano de aproveitar o incidente para tornar a antiga assiduidade... De volta com os planos, reboavam-lhe na alma as palavras da cartomante. Em verdade, ela adivinhara o objeto da consulta, o estado dele, a existência de um terceiro; porque não adivinhara o resto? O presente, que se ignora, vale o futuro. Era assim, lenta e continua, que as velhas crenças do rapa-lam tornando ao de cima, e o mistério empolgava-o com as unhas de ferro. As vezes, queria rir, e ria de si mesmo, algo vexado; mas a mulher, as cartas, as palavras secas e afirmativas, a exortação: "Vá, vá, "ragazzo innamorato"; e, no fim, ao longe, a barcarola da despedida, lenta e graciosa, tais eram os elementos recentes, que formavam, com os antigos, uma fé nova e vivaz.

A verdade é que o coração lá alegre e impaciente, pensando nas horas felizes de outrora e nas que haviam de vir. Ao passar pela Gloria, Camilo olhou para o mar, entendeu os olhos para fora, até onde a água e o céu dão um abraço infinito, e teve, assim, uma sensação do futuro, longo, longo, interminável.

Daí a pouco, chegou à casa de Vilela. Apoiou-se, empurrou a porta de ferro do jardim e entrou. A casa estava silenciosa. Subiu os seis degraus de pedra, e mal teve tempo de bater, a porta abriu-se, e apareceu-lhe Vilela.

JAIME CORTESAO

Acha-se no Rio esse reputado historiador português



Sr. Jaime Cortesao

Acha-se no Rio, tendo chegado pelo Angola, o dr. Jaime Cortesao. O seu nome é dos mais familiares e dos mais autorizados nos nossos círculos intelectuais. Poeta, Dramaturgo e Historiador, o sr. Jaime Cortesao, uma das mais altas figuras do Portugal de hoje. Nasceu em 1884, formou-se em medicina pela Escola de Lisboa, foi depois eleito deputado pelo Porto e, mais tarde, nomeado diretor da Biblioteca Nacional de Lisboa, cargo que exerceu desde 1919 a 1927. Em 1922, acompanhou o presidente dr. Antonio José de Almeida ao Brasil, com o fim especial de negociar a Convenção Litteraria luso-brasileira. Membro da Academia das Ciências de Lisboa e da Sociedade dos Americanistas de Paris, foi conferenciante e professor nas Universidades de Santiago de Compostela, em 1930; de Madrid, em 1931; de Sevilha, em 1932; da Sorbonne e Centre International de Synthèse Scientifique de Paris, em 1936.

Nos últimos 20 anos, as suas atividades de historiador têm vindo, sobretudo, a História de Portugal e Brasil e dos Descobrimentos geográficos, em que é tido, hoje, como uma das primeiras autoridades.

Foi um dos colaboradores da "História da Colonização portuguesa do Brasil", e, na "História de Portugal", edição monumental de Barcelos, foi encarregado de toda a parte respeitante à colonização portuguesa do Brasil, havendo-lhe, ultimamente, confiado o mesmo assunto a "História da Espanha portuguesa no Mundo".

Tem a imprimir, na Editorial Salvat, de Barcelona, uma grande "História do Brasil", na coleção da "História da América", em 20 volumes sob a direção de dr. Antonio Balcells, professor da Universidade de Madrid.

É autor do livro "Pedro Álvares Cabral e o Descobrimento do Brasil" e de varias monografias e artigos de revistas sobre o descobrimento e história do Brasil, possuindo, preciosos documentos inéditos ainda sobre o mesmo assunto, descobertos em arquivos estrangeiros e destinados aos seus próximos trabalhos a realizar no Rio de Janeiro e S. Paulo.

O dr. Jaime Cortesao começou publicando seus trabalhos poéticos na revista "Nova Síntese", que fundou e dirigiu com Alberto Pinto e Carlos de Aguiar. Em 1907, e foi depois um dos mais notáveis elementos da "Águia" e "Renascença Portuguesa", fazendo numerosas conferencias nas diversas Universidades Populares fundadas por esta última sociedade litteraria. Em verso, publicou "A Morte da Águia", "Gloria Humilde" e "Divina Voluntuosidade". Para o teatro escreveu: "O Infante de Sagres", "Ergo Monis" e "Adão e Eva". A sua tese de formatura "Arte e Medicina", mereceu os mais calorosos louvores de Ricardo Jorge, seu mestre, e "Daquem e Dalem Morte", é um livro de contos cheio de vigor e poderosa magia de estilo. Quase todas estas obras estão esgotadas há muito.

O eminente historiador foi voluntário da Grande Guerra, onde, como capitão médico ganhou a Cruz de Guerra e, por serviços prestados às letras portuguesas, foi condecorado com a Comenda de Santiago.

No próximo dia 1 de dezembro fará, o dr. Jaime Cortesao uma conferencia sobre a Restauração, apresentando documentos inteiramente novos sobre o importantissimo papel desempenhado pelo Brasil na Restauração de Portugal.

— Desculpa, não pude vir mais cedo; que há? Vilela não lhe respondeu; tinha as mãos descompostas; fez-lhe um sinal e foram para uma saleta interior. Entrando, Camilo não pôde sufocar um grito de terror: — ao fundo, sobre o canapé, estava Rita morta e ensanguentada. Vilela pegou-o pela gola, e, com dois tiros de revolver, estroinou-o morto ao chão.

"O homem, energia universal"

Acaba de aparecer, publicado pelo editor Pongetti, o novo livro do sr. Hamilton Barata

Poucos escritores brasileiros se terão dedicado tão especialmente a tão apaixonadamente ao publicismo, pelo menos na fatuosa atual, como o sr. Hamilton Barata. No nosso país, o publicismo mal se distingue do jornalismo. Mas o sr. Hamilton Barata, como todos os demais ensaístas, o u quase todos os, que mostram pendor particular para esse gênero de investigação intelectual, exerceu também, durante longos períodos, e sempre com destaque, atividade de jornalista. Mas a sua verdadeira vocação é manifestamente para o publicismo puro, em que se invariavelmente se refugia todas as vezes em que as circunstâncias de uma vida que o seu próprio temperamento torna acidentada o permitem. O livro que acaba de lançar agora, "O homem, energia universal", edita-



Sr. Hamilton Barata

do pela Casa Pongetti, é a expressão mais acabada dessa considerável obra de publicista. Nele estão contidos ensaios e estudos de varias naturezas, publicados em jornais e revistas, em diversos anos. Mas o que torna esse volume ainda mais característico do seu autor, o que já se manifesta pelo título, é o tom ardente das suas ideias, o impulso dramático das formulas e das soluções propostas para os numerosos problemas inquiridos. Este é o traço predominante do espírito do sr. Hamilton Barata. A atividade do crítico geral da vida e do mundo sempre foi interpretada aqui como um esforço quase gratuito da inteligência, em que apenas os seus dotes de lucidez deveriam ser exercitados. Não assim em outros países: O sr. Hamilton Barata, que com frequência assumia a atitude dos grandes panfletarios europeus, escreve, por assim dizer, com o seu próprio sangue e está nutrido de uma espécie de sentido da predestinação, que imprime um cunho tão singularmente enérgico e dramático à sua obra.

Onde dormirá a visita?

QUANTA vez, por motivo de força maior, temos que alojar em nosso caso, por uma noite, uma pessoa amiga, si a casa é pequena, tudo se transtorna, e a visita, ou uma das pessoas da casa, é forçada a dormir no sofá, sobre um colchão posto no soalho. É muito fôcil, entretanto, evitar esse inconveniente. Basta possuir um sofá-cama DRAGO — peça de mobiliário de grande utilidade. O sofá-cama DRAGO é, de noite, uma cama confortável e de manhã fecha-se, recolhendo toda a roupa de cama convertendo-se num elegante sofá, ou poltrona.

SOFA-CAMA DRAGO

Fabrica e Distribuidora: RUA VICENTE DE ITAUNA, 105. — Fone: 23-5430
Mantida: RUA 7 DE SETEMBRO, 207. — Fone: 43-2247
Filial: RUA DO CATEY, 141. A — Fone: 23-5013

Vendas a vista ou em prestações

QUANDO AS SIRENES ANUNCIAM MAIS UM INCENDIO

Uma cooperação eficaz para a defesa de interesses particulares ameaçados



Uma das muitas turmas de emergência da Rede Aerea, com o respectivo carro de socorro.

Uma tela antiga, do pintor José Leandro, nos mostra, num flagrante de impressionismo, como se combatia um incendio no ano de 1789.

Arde o velho casarão do Recolimento do Porto. Estão a postos as autoridades locais. São tomadas imediatas providências.

Mas, em que consistem essas providências? Qualquer coisa de simples e de inocuo. Movimentos de crises nervosas, os bombeiros não ficam, como hoje, folhados pelo coração de isolamento, na qualidade de espectador. Movimentam-se também.

Chegam os "bombeiros" voluntários e os escravos das residências fidalgas mais próximas. As bombas são movidas a mão e o fogo, sem dar maior atenção ao trabalho fatigante dos "bombeiros" e do povo, prossegue na sua obra destruidora.

Das janelas são atirados móveis e todos os utensílios do prédio. Ca fora, na rua, as mulheres têm crises nervosas, os policiais dão bastonadas nas costas dos escravos preguiçosos, os falcões gritam ordens que ninguém ouve. E, em meio dessa confusão, o prédio arde irremediavelmente.

151 anos mais tarde, 1940. Um incendio na cidade maravilhosa. Não mais badaliam, a rebate, os sinos da igreja mais perto. Um simples telefonema e, dentro de poucos minutos, já os bombeiros estão no local do sinistro, com os seus valiosos soldados devidamente adestrados para a faina gloriosa, munidos do equipamento moderno, prontos para entrar em ação. A rapidez, decisiva e, sobretudo, eficiente.

O povo, cuja curiosidade e uma determinada psicologia inevitável, não mais auxilia os bombeiros na tarefa árdua. Conservam-se espectadores, espectadores de poucos minutos, pois nada mais de poucos minutos, salvo casos excepcionais, precisam, os bombeiros para dominar um incendio.

Não esqueçamos, porém, um elemento valioso de colaboração que os nossos bombeiros encontram nesses momentos de trabalho intenso e de naturais apreensões. São as turmas de emergência da Companhia de Carris, Luz e Força do Rio de Janeiro, mantidas pelo Departamento de Eletricidade de nos seus 11 distritos, assim distribuídos:

1º distrito — Gavea, incluindo a Barra da Tijuca até o Itanhangá Golf-Clube, Copacabana, Leme,

Urca, Botafogo, Jardim Botânico, Ipanema e Leblon.

2º distrito — (Sub-divisão de Operações Subterrâneas), Centro, Gamboa, Cais do Porto, Santo Cristo, Saude, Gloria, Catete, Laranjeiras, Flamengo, parte de Botafogo, Lapa e parte da Cidade Nova.

3º distrito — Parte do Engenho Velho, Vila Isabel, Subúrbio da Central, parte de Engenho Novo, Casadara, Jacarépaguá, Irajá, Tijuca até às Furnas.

4º distrito — Parte da Gamboa, São Cristóvão, Subúrbios da Leopoldina, até Caxias, no Estado do Rio, e Maria da Graça.

5º distrito — Parte do Engenho Novo e o resto das estações da Central do Brasil até Quintino, e parte de Cavalcanti.

6º distrito — Parte de Cavalcanti, parte de Vicente de Carvalho, Casadara, Jacarépaguá, Irajá, estações da Central do Brasil até Vila Militar, Anchieta, Ricardo de Albuquerque, Colegio do Distrito Federal, e Nilópolis, Olinda, Mesquita, Nova Iguaçu, Morro Agudo, Austim, Queluzinho, Andrade Arriaga, Rocha Sobrinho, Belfort Roro, Coelho da Rocha, Agostinho Porto, Vila Rosali, São João de Meriti, São Mateus, Pomazinho e Pavuna, no Estado do Rio.

7º distrito — Ilhas do Governador e Paqueta, Rejo, Boqueirão e Brocoló.

10º distrito — Realengo, Bangú, Senador Camará, Santíssimo, Augusto Vasconcelos, Campo Grande, Inhoriba, Komas, Paciência, Santa Cruz.

11º distrito — Rio Comprido, Santa Teresa, Catumbi, Frei Caneca, Estação de São e parte dos bairros do Engenho Velho e Cidade Nova.

Em cada um desses distritos há turmas de emergência com um número de homens de acordo com a densidade da população dos locais a que servem.

Assim, pois, temos no 1º distrito, oito turmas; no 2º, oito turmas; no 3º, onze turmas; no 4º, 13 turmas; no 5º, sete turmas; no 6º, onze turmas; no 7º, duas turmas; no 10º, sete turmas, num total de 73 turmas.

Essas turmas, integradas por homens competentes, acorrem logo ao primeiro chamado e chegam, habitualmente, ao local dos sinistros, antes dos bombeiros, afim de proceder ao desligamento da rede de energia elétrica do prédio incendiado, de sorte que, ao iniciarem aqueles, por sua vez, o combate ao fogo, já encontram os circuitos de alimentação sem força, facilitando-se, assim, a sua tarefa.

Sobre a próxima passagem de Mercurio

O FENOMENO SERA PRATICAMENTE INOBSERVAVEL NO RIO

Recebemos do Observatorio Nacional: Haverá, no próximo dia 11 de novembro, uma passagem de Mercurio pelo disco solar. O fenómeno será totalmente visível a oeste do Oceano Pacifico e na região este da Austrália. Nas Américas somente a entrada poderá ser observada; na Ásia e na Austrália ocidental, apenas a saída será visível.

No Rio de Janeiro serão visíveis os primeiros contactos: 1.º contacto exterior 17h45m 1.º contacto interior 17h50m Ora, nesse dia, o Sol se põe às 18h11 e, por outro lado, a altura geocêntrica "verdadeira" de Mercurio acima do horizonte, na hora média desses contactos, é de quatro graus, apenas. Portanto, o fenómeno será, praticamente, inobservável, nesta capital.

PILEPSIA



LIMA, muito conhecido nas rodas esportivas por DUNGA, funcionário da Prefeitura do Distrito Federal, sofreu 6 anos de fortíssimos ataques epiléticos; há 3 anos está radicalmente curado, depois de fazer uso de 5 vidros do conhecido medicamento

"Antiepilético Barasch"

O SR. ELPIDIO DA ROCHA LIMA, há 3 anos não faz uso do remédio, pratica todos os esportes, e até a presente data não teve a menor manifestação da moléstia.

Clube dos Advogados

INQUÉRITO SOBRE AS CONDIÇÕES DA ADVOCACIA

Realizou-se a 4 do corrente a sessão semanal do Clube dos Advogados, presidindo os trabalhos o dr. Atílio Vivaqua e secretariando o sr. Prado Ribeiro.

Em expediente, foram apresentadas, condicionalmente ao dr. Vitor Pontes pelo falecimento de sua mãe. Na ordem do dia, o dr. Prado Ribeiro fez a comunicação do deslinde dado a missão de representar o Clube nas homenagens a Rui Barbosa. O dr. Jacinto Simões, diretor bibliotecário, deu conhecimento da aquisição feita, para a Biblioteca do Clube, da coleção completa do Tratado de Direito Civil, do dr. Antonio Cunha Gonçalves.

Em seguida, o dr. Atílio Vivaqua referiu-se às homenagens prestadas a memória de Evaristo de Moraes, salientando a projeção que alcançaram e fez uma referência especial ao trabalho desenvolvido pelo dr. Francisco de Sales Matheos para o estudo das mesmas. Aludiu ainda a repercussão que teve a conferência do dr. Ari Franco sobre o tema "Por que as armas — fator de criminalidade", mandada imprimir pelo Chefe de Polícia, congratulando-se com o Clube por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

Foi, a seguir, debatida a contribuição do dr. Carlos Guimarães para a organização do Instituto de Estudos Jurídicos da advocacia. O trabalho mereceu gerais aplausos, pela sua elaboração cuidadosa em que o traçado das ideias e a exposição das mesmas sob o aspecto de uma obra de fundo.

Por essa demonstração de apoio ao seu programa cultural.

VEM! VEM! MEU MELADO GOSTOSO!...

Chegas na hora, minha querida, para assistires ao

26.^a ANIVERSARIO da nossa

CASA MATHIAS

SALVE!! O MÊS DE NOVEMBRO DE 1940



Vem Virgolina, vem depressa
Vão desaparecer nossos Brasões
Vai abaixo a casa mais querida!
Paciencia! Virgolina! paciencia!
Vamos para a roça "plantar camaráes".

Quando nossa casa for abaixo,
O Povo do Brasil vai chorar
Os sinos das igrejas, noite e dia,
Com seus cantos fúnebres,
Vão dobrar!...

Virgolina, o que trazes no paraquedas?...
Moambas para todas as categorias,
O' filho, as tuas lições, o povo sabe,
Moambas, só com o Mathias.

Estes versos foram feitos
Pelo Causidico Germano (Papagalo)
Coitado! Coitado! Coitadinho!
Já não pula muro, nem sente mais desmalo.

Vai abaixo! Vai abaixo! a CASA MATHIAS para a futura grande Avenida

MÊS DAS LOUÇAS DO MATHIAS

Trens de cozinha, aluminos, cristais, talheres, artigos para eletricidade. Grande "stock" de brinquedos. Presepes e artigos para Natal já se encontram em nossos armazens.

Alerta negrada! Venham, não percam tempo, tudo será torrado ainda mais baixo que os "PREÇOS A MATHIAS".

CASA MATHIAS

101 — AVENIDA PASSOS — 103

O Colegio Batista

organizou novas turmas para o CURSO DE ADMISSÃO ao Ginásio e ao Curso Comercial, que funcionará das 8 às 11,30 e das 14 às 17,30. Ensino intensivo em turmas de 20 alunos no máximo. Mensalidade 20\$300.

Acceptam-se inscrições para exames em dezembro.

RUA JOSE HIGINO, 116 — TIJUCA

Expediente de 8 às 16 e das 19 às 20,30

DR. JOSÉ DE ALBUQUERQUE

MEMBRO DA SOCIEDADE DE SEXOLOGIA DE PARIS.

Doenças sexuais do homem

RUA DO ROSARIO, 172. De 1^a a 7^a.

LIVRARIA ALVES Livros colecionados e acadêmicos Rua do Ouvidor n.º 166

Escola Remington

RUA SETE DE SETEMBRO N.º 59

DATILOGRAFIA — TAQUIGRAFIA

PORTUGUÊS — MATEMÁTICA — INGLÊS — CONTABILIDADE

AULAS DIURNAS E NOTURNAS

MATTE ILDEFONSO

annuncia:
PRESENTES SEMANAES DE
300\$
EM DINHEIRO!



Formidável novidade para todos os que apreciam um bom matte! Não é concurso com problemas difíceis de resolver! São presentes, verdadeiros presentes em dinheiro aos consumidores do Matte Ildefonso! Tudo o que ha a fazer é apenas isto: mandar a capa de celophane do Matte Ildefonso dentro de um envelope com o seu nome e endereço á Radio Tupy, para se candidatar a oito premios, no total de 300\$000

— trezentos mil reis — por semana. Essa oferta nada mais é do que um incentivo para beber mais Matte Ildefonso, o matte puro, feito com herba seleccionada e preparado por moderno processo, que elimina qualquer impureza. Matte Ildefonso é o matte que está sempre fresco, porque é empacotado em uma embalagem triplíce, protectora. Auxilie o seu organismo, bebendo este matte delicioso... e ganhe dinheiro sem fazer esforço! Comece, desde já, a guardar as capas de celophane.

CONDIÇÕES FACILÍMAS:

- 1.º — Mande a capa de celophane inteira com seu nome e endereço á Radio Tupy do Rio.
- 2.º — Todas as capas de celophane chegadas até ás 20 horas de cada Sexta-feira serão collocadas dentro de uma urna e concorrerão á escolha desse mesmo dia. As que chegarem depois, passarão para a Sexta-feira seguinte.
- 3.º — A escolha se fará assim: o locutor chamará uma pessoa do auditorio, que tirará de urna 5 envelopes, os quais corresponderão a outros 5 envelopes que serão retirados de outra urna. Haverá fiscalização.
- 4.º — São oito premios: 1. de 100\$000 — 2. de 50\$000 — 3. de 20\$000, no total de 300\$000. Os premios serão entregues na estação ou mandados pelo correio.

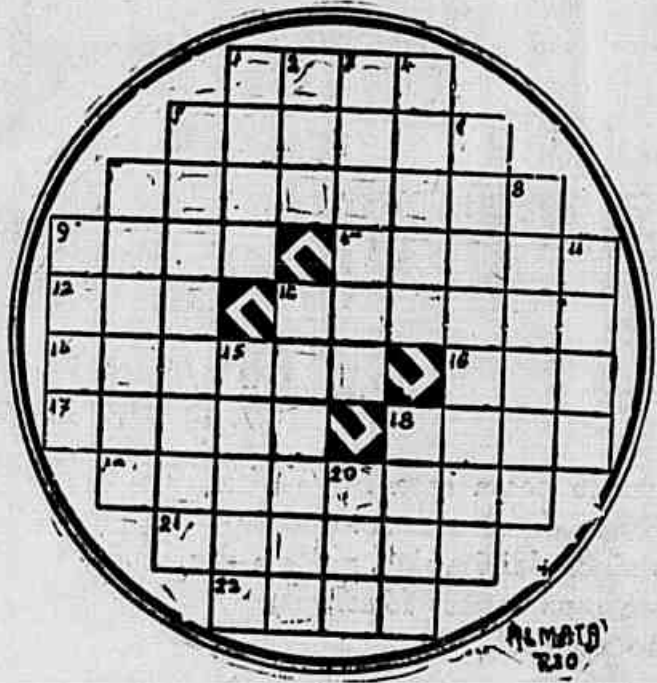
Começa dia
15
deste mez!

MATTE ILDEFONSO
Fabricas Fontana, Ltda.

PARA O GORDO E PARA O MAURO — O MATTE ILDEFONSO É BOM!

PALAVRAS CRUZADAS

CONCURSO DE NOVEMBRO
PROBLEMA N.º 1 DE ALMATA



- | | |
|---|------------------------------------|
| HORIZONTAIS | VERTICAIS |
| 1 — Alga. | 1 — Golfo. |
| 2 — Espécie de carnaval dos gentios da Índia. | 2 — Povoação de Portugal. |
| 3 — Homem vadio. | 3 — Alamo. |
| 4 — Cervo. | 4 — Planta escrofularinea. |
| 5 — Cidade da Índia. | 5 — Arvore silvestre do Brasil. |
| 6 — Rio do Brasil. | 6 — Que casou duas vezes. |
| 7 — Variedade de reptil. | 7 — Levante. |
| 8 — Espécie de orquídea. | 8 — Espécie de bananeira asiática. |
| 9 — Vila de Portugal. | 9 — Prade. |
| 10 — Bravata. | 10 — Catrapuz. |
| 11 — Jogo de quatro parceiros. | 11 — Teima. |
| 12 — Arte de aplicar unturas medicinaes. | 12 — Planta solanea. |
| 13 — Cidade do México. | |
| 14 — Enfiado. | |

APÓLICES

Compramos qualquer quantidade pela cotação do dia. Mesmo cautionadas. Pagamos coupons de juros vencidos ou a vencer, pequeno desconto. Negocio rápido. ANDRADE CABRAL & CIA. LTDA. (Casa Bancaria) — Rua Buenos Aires, 46, 1.º and. Tel. 23-3191.

DERMOFLORA

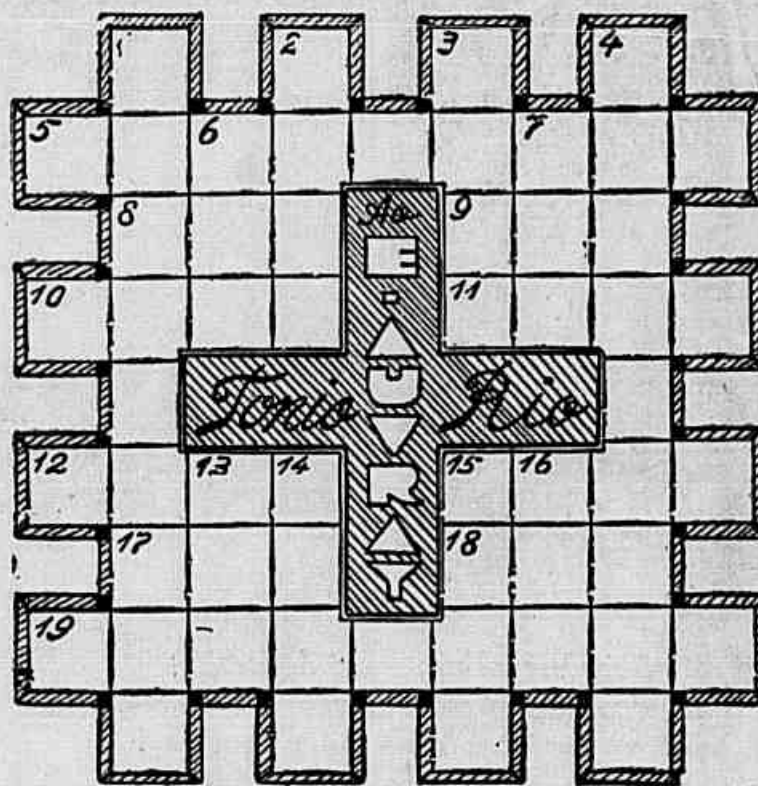
sabonete antisséptico, preparado exclusivamente com plantas medicinaes. Indicado nas irritações da pele, comichões, frieiras, eczemas, etc. — Resultados comprovados em inúmeras observações clinicas.

Produto da FLORA MEDICINAL — Fórmula do Dr. MONTEIRO DA SILVA — Aprovado pelo Departamento N.º 8. de S. Publica.

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

Rua de São Pedro, 38 — Rio de Janeiro
A VENDA EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS

PROBLEMA A PREMIO de Tonio — Rio



- | | |
|---|--|
| HORIZONTAIS | VERTICAIS |
| 1 — Companhia de soldados de cavalaria na antiga Macedonia. | 1 — A parte do corpo. |
| 2 — Povoação de Portugal. | 2 — O procelo do teatro grego. |
| 3 — Rio da França. | 3 — O gado que tem a cabeça branca e o resto do pelo de outra cor. |
| 4 — Nome das antigas provincias egípcias. | 4 — Transporte de materia mórbida de um lugar para outro. |
| 5 — Montículo de areia. | 5 — Medida da Birmania. |
| 6 — Antiga lancha dos gauleses. | 6 — Vila de Portugal. |
| 7 — Quantia malais equivalente a 40.000 cruzados. | 7 — A música da cantiga. |
| 8 — Reparo. | 8 — Arvore da Caconda. |
| 9 — Criação da Dinamarca. | 9 — Rio de Mato Grosso. |
| 10 — Presentemente. | 10 — O mesmo que arão. |
| 11 — Pichoso. | |

O prazo para entrega das soluções deste problema termina no dia 30 do corrente, oferecendo o seu autor um premio que consta de um exemplar do romance de Erico Verissimo — "Saga".

Com o problema acima publicado, iniciamos hoje o concurso de Palavras Cruzadas relativo a Novembro, o qual obedecerá ás mesmas condições que os dos meses passados.

BURIDAN (Niterói) — Recebi com muita satisfação o seu trabalho, que oportunamente será publicado. Para que tanta modestia? Não todos conhecemos as altas qualidades charadísticas do preado confrade.

STRAOILDO (Rio) — Gratias pelo trabalho que nos enviou. Porém, para ser publicado, torna-se necessário que nos envie o desenho fello a nanquim e em papel sem ser pautado.

SOLUÇÕES
— Damos em nosso poder as que nos foram remetidas por: Auvray, Ronca, Coringa, Breque, Melagro e Marcan.

ALMATA.
Dr. O. Marques Lisboa
Diretor dos Sanatorios Minas Gerais e Morro das Pedras.

Doc. Cl. Ginecológica de U. M. G. Cirurgia Geral e da Tuberculose — Ginecologia — Av. Graca Argentina, n.º 43 — 10.º. Tel. 42-6327, Rio

LIVROS
AVULSOS E
BIBLIOTECAS
COMPRA A
LIVRARIA J. LEITE
A Que Melhor Paga
RUA S. JOSE, 80
FONE: 22-1580

Formiguinhas caseiras

Só desaparecer com o uso de "BARAFORMIGA 31", que atua e extermina as formiguinhas caseiras e toda espécie de baratas, e que por ser líquida, é o único que acaba com as baratinhas miudas que tanto estragaram os móveis e man cham os espiões.

"Baraformiga 31"

Encontra-se nas Drogarias e Farmacias — Vidro pelo Correo, 48000 Pedidos a Lima Carvalho — Caixa 1248 — Rio

"MELODIAS DE UM CORAÇÃO"



Rita de Hoyworth e Tony Martny, os astros de "Melodias do meu coração"

Não há dúvida que a música popular é um fator importantissimo para um melhor entendimento entre os povos de raca, religião e costumes diferentes. Com o advento do cinema, como veículo internacional na difusão de cultura, a música adquiriu então uma importancia ainda maior, e a inclusão de músicas populares de qualquer povo, dentro de qualquer filme, significa a glorificação da mesma entre todas as nações, graças á perfeita organização distribuidora das agencias cinematográficas norte-americanas.

O que acima expusmos está acontecendo á nossa musica popular que por mérito da Columbia Pictures, está difundida por todo mundo, através do filme "Melodias de um coração", que tem no seu enredo o "Tabelião da Balansa", em arranjo sinfónico notavel, executado pela orquestra de André Kostelanetz, uma das maiores dos Estados Unidos.

A execução do samba-congo de Ari Barroso, de per si, vale por este espetáculo, entretanto, esse filme excepcional, que é de uma rara beleza de montagem, tem nos principais papéis artistas consagrados como Tony Martny, autenticamente um dos maiores cantores radiofónicos norte-americanos, que canta canções admiráveis, cujas edições brasileiras foram confiadas á "Melodia", e Rita Hayworth, "Clamour Girl de 1940", tem nesse filme um desempenho notavel dentro de um enredo original que empolgará e aumentará a já enorme legião de seus fans.

"Melodias de um coração" está no cartaz do Cinema Broadway de segunda-feira em diante.

No programa, o Broadway apresentará uma notavel comedia de Buster Keaton: "Criação do barulho".

O DRAGÃO

O REI DOS BARATEIROS

É A CASA QUE, INCONTESTAVELMENTE, VENDE MAIS BARATO.

O DRAGÃO convida as Exmas. familias a visitar seus grandes estabelecimentos onde estão em exposição os mais surpreendentes "stocks" de finissimos e atraentes artigos para presentes. Aparelhos de jantar, de chá e de café. Aluminos, talheres e demais artigos deste ramo, uteis, indispensaveis, e para todos os lares — do mais rico ao mais modesto. Visite o DRAGÃO e se convencerá de que ele é, na realidade, QUEM MAIS BARATO VENDE.

191 — RUA LARGA — 193

EM FRENTE A LIGHT

40.º Sorteio da General Electric



Realizou-se, ás 3 horas da tarde do dia 4 mais um Sorteio mensal da General Electric, em sua sede, á Avenida Almirante Barroso 81. Assistido por um Fiscal do Governo e inúmeras outras pessoas, foi o seguinte o resultado desse Sorteio:

- 1.º Premio — Sr. Marcos Barbosa, residente á Rua Copacabana n.º 1098 Apt.º 64 que, possuindo o coupon n.º 1080 sorteado, recebeu como premio a quitação de seu saldo devido proveniente da compra de um magnifico radio G. E.
- 2.º Premio — Sr. Luiz Aires, residente no Beco do Cabaré, n.º 31, em Engenho Novo, que, como possuidor do coupon n.º 1089, recebeu um aparelho doméstico G. E.
- 3.º Premio — Sr. Valdemiro Clementino dos Santos, residente á Rua Alvaros Cabral n.º 5, portador do coupon n.º 0081, que teve como premio um aparelho doméstico G. E.

ESPIRITA - MEDICO

Atende por cartas. Mande nome, idade, profissão, descreva o que sente, com envelope selado e seu endereço para a C. Postal 895 - Rio

Dr. Spinosa Rother

Vias urinarias, complicações, doenças sexuais. Trata sob controle endoscópico e microscópico. Hormônios sexuais — Edifício Carlos, 2.º e 3.º and. 7 horas. Consultas - 30\$000. T. 22-3267.

DOENÇAS DO ESTOMAGO, INTESTINOS, FÍGADO E NERVOSAS — RUA X

Prof. Renato Sousa Lopes

RUA MEXICO 98 - 2.º pav. - Edifício Minerva - Tel.: 22-7237.

SÃO PEDRO DISSE...

Chaves Yale e para automoveis fazem - se em 5 minutos. Outros tipos em 60 minutos. Consertam - se fechaduras, abrem-se cofres

RUA CARIOCA N.º 1 (Café da Ordem)
RUA 1.º DE MARÇO N.º 41 (Esquina de Rosario)
PRAÇA OLAVO BILAC, 16 (Frente ao Mercado das Flores)
RUA SÃO PEDRO, 178 - 180 (Atendemos a domicilio) Tel. 43-3206



RADIOS, Material Eléctrico, co. Lustres a 35\$000, Filtros Senim BATERIA DE ALUMINIO E VALVULAS. Grandes descontos. Venda a prazo

CASA CALMA

AV. MARECHAL FLORIANO, 41 - LOJA - TEL.: 23-5407

CINEMA JORNAL V5 N 58

Gloria JEAN
A GAROTA DE "TRAQUINA QUERIDA"

Em "Se fosse EU..."

HOJE PLAZA

COM BING CROSBY Charles WINNINGER

"Pureza"

Desde sexta-feira, o São Luis vem exibindo, com sucesso crescente, "Pureza", a versão cinematográfica do mais lido dos romances de José de Rego e que Chianca de Garcia realizou, com os mais modernos recursos técnicos. O público que tem enchido literalmente a elegante e vasta casa de diversões tem aplaudido entusiasmadamente a grande produção brasileira, sem favor nenhum o maior e mais perfeito dos filmes feitos entre nós. Todo mundo se confessa encantado com a situação admirável do negrinho Jaime que a todos asombra com o seu trabalho magistral e arrebatador.

"Pureza" continua no cartaz do São Luis, batendo recordes de bilheteria.

"Anjo da Piedade" coloca-se no mesmo nível que "Pasteur" e "Ehrlich"!

Um Warner Bros. tem produzido os filmes humanitários mais grandiosos da cinematografia. Em todas as ocasiões, William Dieterle foi o diretor genial que conseguiu impressionar o público com o realismo de suas cenas. Foi ele quem nos deu "Pasteur", "Dr. Ehrlich", "Juarez" — e ele é quem dirige "Anjo da Piedade", uma biografia sentimental de Florence Nightingale, a ser exibida amanhã na tela do Rex. Florence foi uma enfermeira que se dedicou de corpo e alma a levar lenitivo aos sofredores e esperança aos feridos da guerra. Dieterle entregou o papel principal a esta notavel artista que é Kay Francis, aliás quase premiada pela Academia em virtude de sua performance neste filme. Os outros papéis estão a cargo de Ian Hunter, Donald Woods, Nigel Bruce, Donald Crisp, Henry O'Neil e Billy Mauch.

"Delirio de um sabio"

"Delirio de um sabio", que está sendo exibido desde sexta-feira na tela do Odeon, demonstrou aos fans que os recursos de técnica de Hollywood não são insalváveis. A apresentação de criaturas humanas, normais, reduzidas a 30 centímetros de estatura, estarecendo os fans pelo seu realismo e pela estonbrança dos detalhes. Depois, o colorido é algo de extraordinariamente belo, pois apresenta matizes desconhecidos pelo público e usa um processo original que fascina o espectador. A interpretação, por sua vez, é soberba. Albert Dekker, Janice Logan, Thomas Coley, Victor Kilian e outros representam com uma naturalidade fora do comum, principalmente em filme deste gênero. Enfim, "Delirio de um sabio" foi uma promessa que não desiludiu o público. É realmente um filme ousado e fantástico que se anima a penetrar nos terrenos do desconhecido.

ATAQUES NERVOSOS OU EPILEPTICOS

NOVO TRATAMENTO

O tratamento mais eficaz e seguro que a medicina tem hoje em dia para os ataques nervosos ou epilepticos é o que se faz com MARAVAL — solução. Este poderoso medicamento, graças á feliz combinação de elementos opoterpicos e vegetais de sua fórmula, restitue em pouco tempo a saúde, a alegria e o sossego dos doentes. MARAVAL — solução — é verdadeiramente o tratamento racional e científico dos ataques nervosos e epilepticos.

Não encontrando MARAVAL — solução — nas farmácias e drogarias, escreva ao Depósito, Caixa Postal 1874, São Paulo.

MARAVAL

Ataque nervoso, epilepsia, crises nervosas, etc.

Qualquer pessoa, em qualquer momento, pode tomar Banana Flakes. Serve para merendas, sorvetes, em bolos, pudins, etc. Compre uma lata.

COMPRESSORES DE AR

PISTOLAS PARA PINTURA

MUITOS MODELOS E PREÇOS

T. OLIVET & CIA.

CANDELARIA, 55 2.º

Telefone 43-3650

SENHORAS

CAPULSAS

APIOL-SABINA-ARRUDA

A Escola Jean Brando em sua casa por correspondencia

Devidamente registrada sob n.º 548 em 1918 Da lições, sistema moderno, para se habilitar mesmo sem preparo á profissão de guardalivros. Ensino com auxilio de 4 livros que guiam facilmente como professor particular. É cómodo se habilitar no pé do fogo, sem mesmo desatender aos afazeres. O curso completo de 12 lições, que fará em 4 meses e um diploma gratis especialista em contabilidade, custa apenas 300\$000 em 6 prestações. Peça prospecto hoje mesmo, ao autor mais conhecido do Brasil, Portugal, Africa; tem mais de 30 anos de ensino comercial: habilitou já uma geração de alunos: Prof. Jean Brando, Rua Costa Jr. n.º 194, Caixa 1376 São Paulo.

CINEMATOGRAFIA

No "Metro", William Powell e Myrna Loy estão divertindo o Rio com "O Hotel dos Acusados"



William Powell e Myrna Loy estão no Metro, em "O Hotel dos Acusados", e com eles um garotinho estúpido, filho de ambos... mas no filme.

William Powell esteve ausente muito tempo e o público andava saudoso do elegante e finíssimo comediante. Por isso mesmo, a reaparição de Powell, agora, no "Metro", ao lado de Myrna Loy, em "O Hotel dos Acusados", se faz sob a maior simpatia de todos, que não se cansam de admirar o "debaut" ator de tantos filmes irrealizáveis — como o é também o atual do "Metro", que W. B. Van Dyke dirigiu e que nos mostra

"o casal perfeito" da tela com um heceto, um estúpido garotinho que os ajuda — ou atrapalha — nas peripécias e surpresas surgidas no "O Hotel dos Acusados". O horário e os preços do "Metro", agora, com as exhibições de "O Hotel dos Acusados", são os de costume.

O ÚLTIMO — MAS O ÚLTIMO MESMO! — TRABALHO DE VIVIAN LEIGH VEM ALI! "A Ponte de Waterloo", da Metro-Goldwyn-Meyer, que Vivian Leigh interpretou, com Robert Taylor, após ser Scarlett O'Hara em "E o Vento Levou", o que significa que é realmente o seu último trabalho, a sua mais recente vitória, vem ali. Já está programada para o "Metro", que a apresentará após "Edison, o Mago da Luz", que por sua vez será o sucessor de "O Hotel dos Acusados" no luxuoso e querido cinema.

"AO SERVIÇO DO TZAR"



Vera Korne e Pierre Richard-Willm, em uma cena de "Ao Serviço do Tzar", brevemente, no Pathé Palacio

Tangida pelo vendaval da guerra chegou ao nosso porto, através de peregrinas viagens dos seus melhores filmes de aventuras, a formosa Vera Korne — socorrida de la Comédie Française —, título que somente as grandes artistas logram conquistar.

Mas, como se não bastasse essa viagem acidentada a bordo de um cargueiro, os telegramas nos trazem a notícia de que Vera, por decreto do governo de Vichy, acaba de perder a cidadania francesa.

Alvo das injunções políticas, seu nome continua, todavia, a ser venerado pelos seus admiradores "fais" que admira nela, não só a formosa mulher de tantos filmes cheios de romance e emoção como o porte aristocrático e o seu talento invulgar.

Vera Korne é a heroína do filme "Ao Serviço do Tzar", onde contracenará com o não menos célebre "astro" Pierre Richard-Willm.

Este filme será estreado brevemente no Pathé Palacio, como homenagem da terra carioca à magnífica "estrela" ora sob nossa hospitalidade.

"PHILCO"

Um refrigerador diferente com características exclusivas:

- O único equipado com a porta interna denominada Conservador, (universalmente patenteada).
- Maior espaço útil.
- Mais econômico no consumo.
- Vendido diretamente ao consumidor, revertendo todos os descontos a seu favor.
- Garantido por 4 anos.

Distribuidores exclusivos:

Cesar Ganem & Cia.

Rua Miguel Couto, 69 (ant. Ourives) tel. 43-4771

VISITEM O NOSSO STAND NA FEIRA DE AMOSTRAS

"AMADA POR TRÊS"



Joan Bennett e George Raft, no filme da United "Amada por três", que estreará, amanhã, no Palácio

A atuação mais sugestiva e impressionante de Joan Bennett em tela, vamos conhecer de amanhã em diante no Cinema Palácio, em "Amada por Três", quando a fulgurante "estrela" de Hollywood surgir ao lado de George Raft, vestido de balana, com turbante e balangandãs.

Sim, amigo "fan", esse espetáculo dramático da United Artists produzido por Walter Wanger, sob a direção de Archie Mayo, parece ter sido feito no Rio, tal é a caracterização de sua artista principal num tipo de moçoila brasileira, imitando uma legítima baiana do Senhor do Bonfim, com aia de toda, turbante, balangandãs e tudo mais.

Fútil, dengosa e provocante, sentando e dançando na sua criação de balana estilizada, Joan Bennett não

merece ser apenas amada por três, mas por quatro, por cinco, por seis, por todos os homens de bom gosto como se revelou Mr. Raft, o vencedor e sumamente másculo George Raft, que é o seu galã nesse drama de belezas e erotismo que a United apresentará de amanhã em diante no Palácio.

Os homens todos prostravam-se aos seus pés, oferecendo-lhe este e o outro mundo, tudo o que o seu pensamento desejasse: diamantes, castelos na Espanha, ouro, etc.

Dele o máximo de minha vida — dizia outro. Meu destino é teu — murmuravam todos... E ela ouviu as exclamações dos seus apaixonados e tirou uma amarga lição da vida, dos homens e do amor, como veremos nesse filme de emoção e romance.

"SE FOSSE EU..."



Gloria Jean e Bing Crosby, em "Se fosse eu"

Quase queremos acreditar que não são as pessoas mas também certas empecilhos que os impedem de serem estrelas. Filmes assim porque, francamente, parece que coube à Universal a sorte de descobrir novas estrelas.

Quando vimos Deanna Durbin pela primeira vez, todos ficamos estupefatos e não menos encantados — a garota enfeitou o mundo com sua graça infantil e sua voz de ouro. Mas, quando notamos que essa mesma garota estava se tornando moça, quem não perguntou no seu íntimo: será que vamos ter novamente uma garota de primeira idade que saiba cantar e representar com tanto encanto?

Esta pergunta foi plenamente e satisfatoriamente respondida, quando vimos pela primeira vez Gloria Jean em "Traquina Querida". Agora, esta mesma garotinha queridinha está encantando os números de hoje que ela já tem com sua atuação em "Se fosse eu..."

O filme que o Cinema Palácio estreou na sexta-feira passada com um sucesso retumbante.

"TUDO ISTO E O CÉU TAMBÉM"



Bette "Gentalíssima" Davis, em uma cena de "Tudo isto e o céu também", que o São Luiz e o Odeon estrearão na próxima sexta-feira

Mais quatro dias e, então, estaremos a 15, nessa sexta-feira cheia de promessas para o público carioca. No São Luiz e no Odeon, simultaneamente, "Tudo isto e o céu também" (All This and Heaven Too), a obra máxima da carreira de Bette Davis e de Charles Boyer, o romance mais vendido e aplaudido nos Estados Unidos, transformado no Filme dos Filmes, no espetáculo mais soberbo e grandioso de toda a história cinematográfica, na arte mais pura que a tela já revelou aos olhos entusiasmados dos fãs e que somente no Radio City Must-Hall, de Nova York, pela primeira vez na história desse cinema (o maior do mundo), permaneceu cinco gloriosas semanas!

Por todas essas explicações, pelo valor artístico e valor numérico de seu cast insuperável, "Tudo isto e o céu também" veio a ser um dos filmes mais difíceis e também um dos que maiores despesas obrigaram.

Acresce que sua longa metragem de 2 horas e meia tornaram-no menos comercial, dunt-se a isto e aos fabulosos salários de seus intérpretes principais, o fator da direção e do sublinhamento musical, enérgico, respectivamente, a Anatole Litvak e a Max Steiner e todos os fãs compreenderão a necessidade da elevação dos preços para os ingressos de "Tudo isto e o céu também", nos cinemas São Luiz e Odeon.

De fato, esses cinemas foram forçados a elevar os preços dos ingressos, ao mesmo tempo que reduziram o número de sessões diárias.

Assim, vamos ter (e é preciso que todos guardem bem, na memória!) apenas quatro sessões respectivamente às 12,30 (4800), estudantes a (4200), às 18,00 (6800), estudantes a (4400), às 20,00 (6800) e às 21,00 (6800).

Sexta-feira próxima terço início as sessões, simultaneamente, nessas duas grandes casas e o público será premiadíssimo.

"A CASA DAS SETE TORRES"



Margaret Lindsay e Vincent Price, os amantes abnegados de "Casa das sete torres"

Ver o filme que a Universal vai estreitar no Cinema Plaza, na próxima sexta-feira, intitulado "A Casa das Sete Torres" é ver a confirmação de que o amor em casos excepcionais pode durar uma vida inteira.

George Sanders tem neste filme o papel de um primo perverso e familiar, não trípudando deante uma misérrima injustiça e deixando seu irmão, Vincent Price, permanecer durante 20 longos anos encarcerado, culpando um crime que não cometeu.

Margaret Lindsay, prima de ambos, apaixonada de Vincent Price, vive o seu papel com tanta realidade e tanta perfeição que com muita justiça foi esta atuação comparada com Bette Davis. Portanto, "A Casa das Sete Torres", baseado na obra clássica de Nathaniel Hawthorne, será um dos maiores acontecimentos da semana entrante.

Os modelos mais raros PELA METADE DO PREÇO!



Sem dispendir muito, a senhora poderá vestir-se ao rigor da moda... acompanhar sempre os mais recentes figurinos. Basta adquirir uma máquina de costura Singer. Leve, veloz, de fácil manejo, ela faz da costura um motivo de economia e prazer. Com uma Singer, a senhora poderá fazer, em seu próprio lar, e com mínimas despesas, as criações dos costureiros mais célebres. E as máquinas Singer podem ser adquiridas em suaves condições.

Não nos responsabilizamos por máquinas e acessórios Singer vendidos fora das nossas lojas por vendedores não autorizados. Todos os preços e acessórios legítimos trazem a marca SIMANCO.



UM LIVRO GRATIS!

Envie-nos, preenchido, este coupon e receberá um magnífico livro sobre a arte de coser.

SINGER SEWING MACHINE CO.

Caixa Postal 1180 — Rio de Janeiro

NOME

RUA

CIDADE

ESTADO

"PATRULHA DA MORTE"



Uma cena de "Patrulha da Morte", amanhã, no Pathé Palacio

A guerra da Rússia com a Finlândia veio provar ao mundo que, nem sempre, a força sai vitoriosa de um choque armado. Um povo de fibra, um povo de atletas, um povo disposto a defender palmo a palmo o solo amado da pátria, é capaz de resistir o milagre de anular os esforços titânicos do invasor em camuflagem. A lição que a Finlândia deu à Rússia é das que ficaram para sempre na memória dos homens.

O filme da Nova Universal — "Patrulha da Morte", onde aparece um papel de destaque o "astro" holandês Philip Dorn ao lado da formosa Lili

"CONQUISTADOR aos 50 anos"



Muitas vezes ficamos admirados de ver certos homens idosos e que, entretanto, conservam toda a alegria e todo o vigor da juventude. Esses homens parecem não ter envelhecido, mas sim, mantêm a juventude, a sempre, encarando tudo com o mesmo. Se quer saber o razão por que esses homens não demonstram ter o dobro da idade, procure o livro "CONQUISTADOR aos 50 anos".

Muitas vezes ficamos admirados de ver certos homens idosos e que, entretanto, conservam toda a alegria e todo o vigor da juventude. Esses homens parecem não ter envelhecido, mas sim, mantêm a juventude, a sempre, encarando tudo com o mesmo. Se quer saber o razão por que esses homens não demonstram ter o dobro da idade, procure o livro "CONQUISTADOR aos 50 anos".

Se está cansado de um dos males acima enumerados, porque faltam fosfolos ao seu organismo. Tome FOSFOSOL, em solução ou em cápsulas, e verá logo depois dos primeiros coláctos ou injeções, se sentir outro: Animado! Forte! Disposto! para o trabalho e para o prazer! Não encontrando nos Farmácias ou Droguarias, escreva ao Depositário: Caixa Postal, 1874 - S. Paulo.

FOSFOSOL

Aos Nortistas

A PEROLA DA CHINA comunica que recebeu mandiocca pura, goma fresca, mangazá, fubá para cuscuta, diversos doces do Norte. URUGUAIANA, 130

BRONCHITE?

PHUMATOSAN

ELIMINA E FORTALECE

DOIS LINDOS MODELOS PARA NOITE



Dois lindos modelos, em veludo, muito distintos, são os que apresentamos nesta página. Ambos para a noite, em linda e original estilo, são especialmente recomendáveis para as senhoras de talhe esbeto e altas. Num deles há um decote aberto em V, bastante pronunciado, sobre o qual deve ser usado um bolero, também em veludo.

O outro modelo é fechado até o pescoço, com uma gola mais ou menos alta. E em ambos, as mangas e os ombros apresentam originais enfeites de flores.

MEU DEVER DE ESPOSA É CONSERVAR A CUTIS JUVENIL!



— MAS VEJA, ANNA, A MULHER DEVE ATTRAIR O SEU MARIDO... E COMO SERÁ SE VOCÊ DEIXA A PELLE FICAR SEM VIDA! É POR ISSO QUE SOU O PALMOLIVE!



— A ESPUMA DE PALMOLIVE É DIFERENTE... PORQUE PALMOLIVE É FEITO COM OS AZEÍTES EMBELEZADORES DE OLIVA E DE PALMA... UMA ESPUMA-CREME, QUE PENETRA NOS POROS, LIMPA E AMACIA TODA A PELLE... E DEIXA UM CHEIRO A LIMPO... E BELEZA!



— OH! ISTO, AGORA, É UMA RAZÃO... VOU FAZER O MESMO QUE VOCÊ! VOU USAR PALMOLIVE. PARECER, TAMBÉM, UMA PELLE BONITA!



Grande 1\$500
Pequeno 400

Conserve a Cutis Juvenil

NOVO... CRÊME DESODORANTE que DETÉM A TRANSPIRAÇÃO

das AXILLAS sem perigo

1. Não inflamifica os tecidos, não irrita a pelle.
2. Não é preciso esperar que seque.
3. Detém instantaneamente a transpiração de 1 a 3 dias. Remove o odor da transpiração.
4. Um crême evanescente, branco, puro, sem gordura.
5. ARRID foi distinguido com os Sellos de Approvação dos Institutos Internacionais de Tinturaria, como inoffensivo aos tecidos.

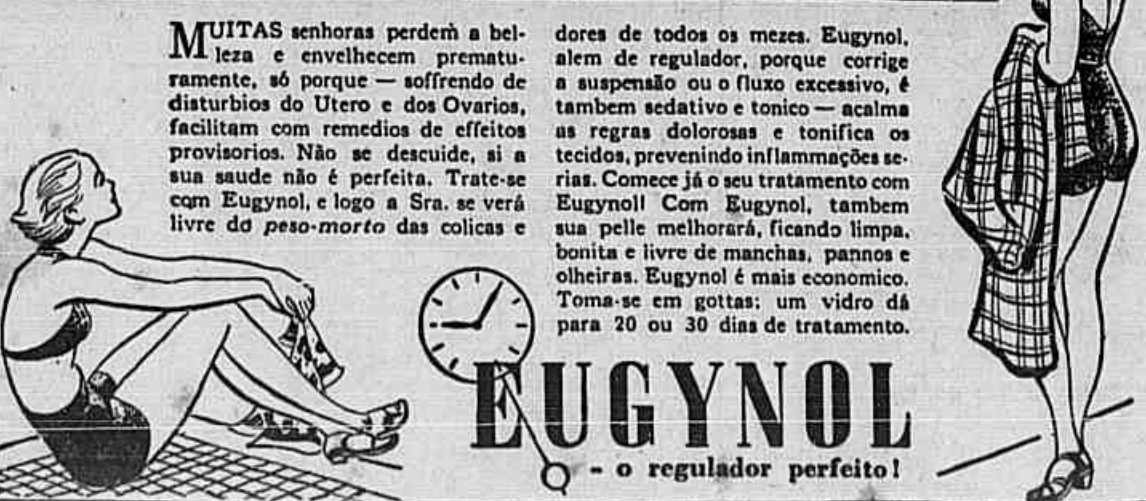


25 MILHÕES de potes de ARRID já foram vendidos

COMPRA UM POTE HOJE NA

PERFUMARIAS CARNEIRO

— Estou vivendo uma segunda vida! Livrei-me daquella PESO-MORTO!



MUITAS senhoras perdem a beleza e envelhecem prematuramente, só porque — sofrendo de distúrbios do Utero e dos Ovarios, facilitam com remédios de efeitos provisórios. Não se descuide, si a sua saúde não é perfeita. Trate-se com Eugynol, e logo a Sra. se verá livre do peso-morto das colicas e

dores de todos os mezes. Eugynol, além de regular, porque corrige a suspensão ou o fluxo excessivo, é também sedativo e tônico — acalma as regras dolorosas e tonifica os tecidos, prevenindo inflamações sérias. Comece já o seu tratamento com Eugynol Com Eugynol, também sua pelle melhorará, ficando limpa, bonita e livre de manchas, pannos e olheiras. Eugynol é mais economico. Toma-se em gotas: um vidro dá para 20 ou 30 dias de tratamento.

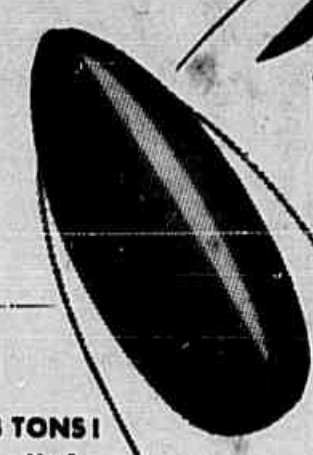
EUGYNOL

— o regulador perfeito!

A nova cor OPALINE

Approvada por

PARIS! ... NOVA YORK!



Em 3 TONS!
Opaline N.º 1
Opaline N.º 2
Opaline N.º 3

CUTEX Salon

A nova e romantica cor Cutex Opaline — em três tons — foi aclamada como a ultima palavra em "allure" nas duas grandes capitais da Moda! Experimente o novo esmalte Cutex Salon nesta recentissima cor. E note como combina com os modernos tons dos vestidos, e como dá brilho mais intenso ás suas unhas. Garantimos que em todas as cores, o novo esmalte Cutex Salon dura mais do que qualquer outro — sem desbotar, descascar ou rachar!

Paulo Louis Weiller, o comandante mais jovem da Legião de Honra, acha-se preso em recompensa de ter sido o herói do mais brilhante combate aereo da passada guerra europeia.

Alicia Diplarakos, formosa grega, premiada no concurso de beleza de Paris, era filha de um advogado de Atenas. As jovens mais belas da Europa compareceram a esse certame, mas os jurados concederam o titulo de Miss Universo a Alicia Diplarakos.

E, num baile, Paulo e ela se encontraram. Alicia — leu numa revista — era uma jovem pobre, modesta, jamais imaginando poder casar-se um dia com esse potentado da industria francesa e membro da aristocracia de Paris. Entretanto, simpatizaram muito um com outro e, embora a vida os separasse, continuaram a lembrar-se desse encontro que lhes deixara raizes no coração.

Desse modo, quando o escritor Paulo Morand convidou Weiller a empreender uma viagem no seu "yatch", este propôs visitar Atenas, na intenção de rever Alicia. A sua alegria era intensa e as suas esperanças, luminosas. Debaixo do formoso céu grego, Louis compreendeu que amava miss Universo e, sem preambulos, nem hesitações, declarou-lhe a sua paixão, pedindo-a em casamento.

E o idílio se travou entre a beleza, a celebridade e a coragem. O homem obviou a sua soberania e a mulher, a sua formosura. Essa historia de amor evoluiu entre projetos, fúlbros, ilusões e esperanças renovadas. A moça humilde despertou a chegada do "Prince Charmant" com a sua fortuna, a sua fama, o seu amor e o seu devotamento. Todas as historias de amor são semelhantes, passem-se elas no norte ou no sul.

BILHETE AZUL UMA HISTORIA DE AMOR

Como a Dor, porém, habita um quarto junto à Felicidade, o Pesar roça muito de perto o Prazer, o casal Weiller padece, hoje, grande sofrimento. Paulo Louis está preso e Alicia chora a sua ausencia, porquanto, nestes tempos em que a barbaria suplantou a civilização, há tudo a temer, tudo a esperar. Conta certa lenda... internacional que Santo Antonio, padroeiro

dos matrimonios, costuma lançar sobre a terra queijos partidos no meio e que, quando essas duas partes se ajustam, o casal visado se depara com a ventura perfeita.

Ora, nos tempos atuais, tem-se a impressão de que os queijos já tombam aleijados das alturas, visto como os desquites sucedem rapidamente aos enlances.

E, a ventura de Paulo e Alicia, após oito anos de casados, revela que, efetivamente, eles possuem as almas de Filemon e Bancis.

Essa sentimental historia de amor, que ecoou de Paris à Grecia, interessa a todos que amam ou amaram. Assim, evocando a melancolia do marido e as lágrimas da esposa, enviemos daqui os nossos bons fluidos para que uma se dissipe e se enzuiguem as outras.

Verdade é que, no meio da tragedia sinistra imperando na Europa, o fato perde para muitos as suas cia dirá como aquela percores negras. Todavia, Allisonagem de Bourget: — Este, c'est mon drame à moi!

CHRYSANTHEME

MÁ DIGESTÃO É O MAL?

O Pó Digestivo De Witt é de efficacia rápida e segura no tratamento de todas as perturbações do aparelho gastro-intestinal, tais como:

Prisão de Ventre, Azia, Palpitações, Tontelras, Enxaqueca, Dispepsia, Dóres de Estomago, Má Hálito, Falta de Apetite.

O descuido e a negligencia em atacar em tempo a má digestão põe occasionalmente doentes de maior gravidade, como sejam gastrites e úlceras no duodeno.

Para obter alívio imediato tome o

Pó Digestivo DEWITT

Rádios 1\$ por dia

Sim, desde 288 por mês, sem flador, só na CKS, rua São Pedro n.º 242, loja. A maior exposição de rádios de ocasião — CKS CKS CKS.

PRAIAS EXCURSÕES

Participamos á nossa clientela que já estamos expondo novo e original sortimento de coisas proprias para avidas praias e passeios á beira praia e excursões em geral.

MAILLOTS Godet
PYJAMAS
MACACÕES
TRAJES SPORTIVOS
SHORTS
CALÇAS
SAIA-SHORT

Tudo em correspondencia com a nossa tradicional garantia.

QUALIDADE E PREÇO

MAGAZIN
SECCOIAES
URUGUAYANA, 23/25
Prox. d Rua 7

UM TRAJE DISTINTO



Um belo e distinto traje, composto de vestido e jaqueta, de cintura bem justa e ombros largos. A saia é curta caindo em godets. A jaqueta é de corte alfaiate, com mangas compridas e lapela arredondada. O chapéu pequeno e moderno completa a indumentaria.

CHAPÉUS PARA SENHORAS OS MAIS ENCANTADORES MODELOS ENCONTRAM-SE NA

Alsaciana

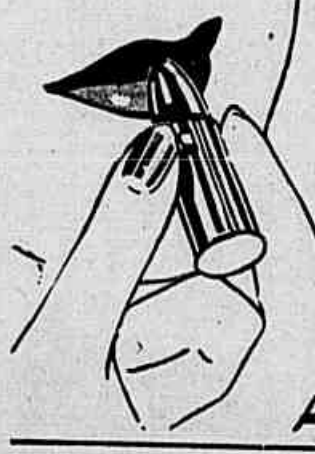
RUA SETE DE SETEMBRO N.º 143

Reforma-se e tinge-se

TODO o glamour de New York PARA OS SEUS LABIOS

O "glamour" da mulher americana é também fruto de sua "maquillage": inteligente. O baton Flame-Glo está sendo usado na America e V pode obtê-lo agora em todas as nossas perfumarias e farmácias. Aumente seus atrativos usando

baton FLAME-GLO



Quando eu era Mocinha...

A vó recorda quando, saboreava os apertados pratos que sua mãe lhe preparava com Maizena Duryea — o alimento supremo. Por varias gerações, os mões têm contado com Maizena Duryea para aumentar o valor nutritivo dos alimentos e fazê-los especialmente apertosos para as crianças. Siga o exemplo de muitas mães cuidadosas, adquirindo hoje mesmo o delicioso e saudável alimento com um prato preparado com Maizena Duryea.

Procure o nome DURYEA e o escampimento indio em cada pacote

34 MAIZENA BRASIL S. A. 67

Grátis! Remeta-me seu livro "Receitas de Cozinha"

NOME _____

RUA _____

CIDADE _____ ESTADO _____